



缘由探究

影视作品严重依赖明星

“整个影视行业发展好、利润高、产量多，加上有票房保证的演员是稀缺资源，肯定贵。这是市场规律。”对于“天价”片酬，导演张江南直言始作俑者是经纪公司。“过去经纪公司依附于制片公司，片酬自然也会受到限制。然而现在艺人工作室和经纪公司独立出来，自由定价。”

导演张江南提到，演员圈内有句行话，接戏的标准“要么看戏，要么看钱”，“现在很多影视剧质量差，没有内容优势，一味依赖明星，人家当然要收高价”。

但另一方面，明星片酬涨幅之大也确实到了行业无法承受的地步。易凯资本王冉就曾撰文指出，好莱坞明星税后收入约为8500万到2.6亿元，而中国一线明星的收入可以达到8000万到1.5亿元，两者分别面对的却是400亿美元的世界电影市场和400亿元人民币的中国电影市场。市场总量无法跟上，飞涨的明星片酬必须依靠挤压其他工种的费用才能消化。

娱圈速递

丑闻劣迹艺人禁评白玉兰奖



关于电视剧的相关调控总是“风云变幻”。8月26日，国家新闻出版广电总局党组发布了关于巡视整改情况的通报。其中包括严格限制综艺娱乐尤其是真人秀等节目播出，对上星综合频道节目主持人持证及注册情况进行审核，以及重点奖项评选工作中对丑闻劣迹、违法犯罪人员的限制等。

广电总局表示，要完善备案立项环节审核要求，及时制止片方盲目炒作明星、粉丝、网红的行为。即将下发通知，要求各级电视播出机构在电视剧购播过程中不得指定演员，不得以明星大腕作为论价标准，在电视剧宣传工作中不得对明星进行过度炒作。

严格限制综艺娱乐尤其是真人秀等节目播出比重、时间、时长和频率，严控明星及子女参加真人秀节目，有力遏制了追星炒作之风。对上星综合频道节目主持人持证及注册情况进行审核，未取得执业资格证书的人员不得单独主持节目。

在中国广播电视大奖电视文艺星光奖、上海电视节“白玉兰奖”等评选工作中，对有丑闻劣迹、违法人员参与的节目和作品，不许参评或取消参评资格。 叶子

周迅一部戏拿近1亿，鲜肉亮相千万起步
天价片酬刹不住车

最近，周迅、霍建华拍《如懿传》拿走1.5亿元片酬引发热议。8月26日，国家新闻出版广电总局党组在中央纪委监察部网站公示了一则通报，表示将出手遏制“天价片酬”和明星炫富等问题。同日，央视新闻频道播出“天价片酬”专题新闻，就国内演员高片酬的事情做了报道和点名批评。

1 霍建华周迅一部戏拿走1.5亿

央视新闻中报道男星霍建华与女星周迅以合共1.5亿人民币的片酬接拍内地剧集《如懿传》，据知周迅独揽9500万元天价片酬，力压一众女星。

其他女星的剧酬也以千万起跳，赵薇以4000万元接拍45集的内地剧《虎妈猫爸》。内地剧《芈月传》孙俪的剧酬更高达6000万元。近日打入《福布斯》全球十大最高收入女星第五位的范冰冰，剧酬却稍逊赵薇及孙俪，收入3000万元。戏龄比较浅的Angelababy剧酬竟仅次于周迅，收入8000万元，高过孙俪赵薇等人。有网民质疑此说法，认为孙俪及赵薇论资历、剧集收视以至票房成绩都比Angelababy好。而媒体向Angelababy经纪人查询，但对方表示不回应。

内地电视剧以高剧酬吸引具号召力的艺人演出，被视为票房保证的一众“小鲜肉”片酬亦随时破亿，韩国男团EXO

前成员吴亦凡的片酬还高达1.2亿元。近日，有网友晒出截图称，《百家讲坛》主讲人张宏杰曾爆料鹿晗超一亿元天价接演《择天记》，8月28日凌晨，鹿晗工作室转发微博辟谣：“对谣言绝不姑息，若不能止于智者就止于法律！”

2 制片方一边哄抢一边也叫苦

从去年开始，影视剧制作成本不断突破天花板，《幻城》《八月未央》《择天记》等多部大剧制作成本超过3亿！此前《八月未央》项目刚刚启动之时，片方就大张旗鼓的打出了1.5亿全球选角的甄选活动，最终男女一号分别花落Rain跟宋茜。

“投资方选角时最爱列‘小鲜肉’的名单，也不管角色适不适合，只要人气够了就开高价。”不少片方都曾吐苦水，称为了能拉来让投资方满意的“鲜肉”“红花”不得不开出天价。一众小鲜肉被曝出的价格也是不低：李易峰、张翰3500万，井柏然、杨洋达到2500万，不过这可是去年的数据了，毕竟这几位“鲜肉”近期都是人气大增，片酬自然也在不断飞涨。

制片方一方面不择手段哄抢演员，一方面叫苦不迭埋怨价格高，在片酬高企的情况下，只能粗制滥造。电影导演张江南提到视频网站的问题，“视频网站卖片靠谈，明星权重高，所以片

酬涨得更多，加上视频网站的提价，突破了早年电视台购剧的‘天花板’。”

3 明星靠脸吃饭攀比片酬

圈内人士爆料称，演员互相攀比抬价的现象也不鲜见，“很多一线演员会相互攀比片酬，签约时提前找人从片方那里打听搭档的酬劳，然后就坐地起价，这也是导致片酬居高不下的原因”。

与明星天价片酬不符的是，很多小鲜肉“演技不足颜值凑”。要知道，每部剧的投资额有限，天价片酬比重过大势必挤压制作成本，明星拿了大头，导演、编剧，甚至道具、服装就只能缩水。

最近热播的《青云志》《幻城》《盗墓笔记》，无一不是如此，明星一边数着钱偷乐，而观众只能吐槽特效五毛。更有天价明星对编剧、导演指手划脚，引发剧组矛盾。

本报综合



控制高片酬，这两招灵不灵？

8月26日，国家新闻出版广电总局党组就公示了《中共国家新闻出版广电总局党组关于巡视整改情况的通报》，让众多圈内人看到了整治演员天价片酬的曙光。在通报中，总局明确提出要坚决遏制“天价”片酬和明星炫富问题。提出要指导行业协会

联合大型影视公司抓紧制订抵制“天价”片酬的行业自律公约。

记者从一位资深业内人士处打探到，目前业内已向广电总局提交了两套解决方案，以供评估。

第一套方案：参照西方国家演艺圈的税收政策，通过制定演员高税收制度来调节天价片酬。

按照片酬进行阶梯式税收，从20%到70%不等。举例来说，某部电视剧里明星报价一亿，那么就征收他70%的税点，到手也就3000万左右，报价3000万，就征10%的税点，实际上两者的到手金额都差不多。

第二套方案：组建演员资格

评价委员会，让演员持证上岗。该业内人士表示，“导演、制片人、编剧、演员四大协会还将组成道德层面的评委会，一旦演员有违法乱纪或者不敬业行为，就可以对其进行惩罚，甚至吊销演员从业资格。”

据《华商报》

电影虚报票房将被处罚

电影产业促进法草案初次审议时，电影院在电影放映期间不得播放广告等规定引发关注。8月29日，草案再次提请全国人大常委会审议，新增电影从业人员要德艺双馨，制造虚假交易、瞒报虚报票房收入将最高罚50万元等规定。

针对目前电影市场存在的“偷票房”行为，草案也明确了惩戒措施。草案二审稿不仅规定了虚报瞒报票房收入要被追责，制造虚假交易误导公众也将被依法追责。电影发行企业、电影院未如实统计、提供销售收入的，由政府电影主管部门处5万元以上50万元以下罚款，情节严重的责令停业整顿，情节特别严重的由原发证机关吊销许可证。据《南方都市报》



扫码关注(近报) 观影粉丝团