

金星三撕范冰冰其实是因为嫉妒

俗话说事不过三,为了凑齐三这个吉利数,金星在继“没演技”和“毯星”后再度因为说范冰冰而上了“热搜”,其实这一回还真的冤枉了金星,她只不过是和马东重申她第一撕的观点,就是期望现在的影坛第一女星要演有份量的角色。

话说得不错,理论得不糙,她的话之所以激怒火眼金睛的网友们,大约因为她在提到范冰冰时的态度,那种满满的优越感在说到小“金锁”时把食指与拇指捏捏一下的小动作,和从前在节目里称范冰冰为“狐狸精”的姿态如出一辙,有一种年长女性对于年轻女性天然的敌意以及故做俯视的姿态。

年少女性对于妖妖娆娆的“狐狸精”的看不上,从心理学的角度叫做“嫉妒”,但许多年长女性很难意识到这是一种“嫉妒”,她们常借道德和家风之名加以修理和辱骂,如果手上拥有实权说不定还会清理门户。金星当然没有这么严重,但一个跳舞的前辈去要求一个演戏的后辈上进也着实有点跨界,联系到她在她的访谈节目里日以继夜地逼婚(逼张铁林结婚)逼生(你为什么还不生?如果生了,你为什么还不生二胎)就知道,她对范冰冰的感情着实不是蹭热度这么低级的需求,而是做惯老大的老娘舅看不惯小“狐狸精”的张扬招致无名之火,“如果不听我劝,有你的苦头吃。”明面上是关心,实际是在彰显自己在道德上的正确以及舆论上的权力。

一元的世界里只有专制,多元的世界里才有文明。同为中老年妇女,我们共同鄙视戴手环到处骗炮的中年男人,也要有点中老年妇女自我的修养,不当老娘舅是第一条。不以道德为名去干涉别人的自由,不以关心为名去撕年轻貌美的女性是基本修养。

黄佟佟



林心如的幸福不用秀给粉丝看

经历的多了,你就会发现很多人的生活并不在你的认知范围内,但这并不代表别人就一定是错的。

林心如工作室直接一纸诉状将霍建华的粉丝告上法庭,突如其来动作搞得围观群众一头雾水,毕竟自恋情公开起两人的流言蜚语就没停过,而此前也并未见到过两人澄清。但这次工作室跳过声明直接走法律程序是有原因的,面对此前的流言蜚语林心如坚持“清者自清”的观念不理睬,但这次竟有网友直接用“逼婚”、“滑胎”、“捆绑销售”等字眼诋毁林心如。

老婆孩子被粉丝诋毁,工作室采取法律手段,身为老公兼偶像的霍建华自然免不了被关注,但当天晚上十点半霍建华工作室只发布了一条路演结束的感谢声明,7日下午仍是一条路演预告。参照不久前洪欣被莫少聪炮轰,老公张丹峰第一时间力挺

老婆的举动,霍建华的行为真的让人摸不着头脑。于是网友纷纷猜测诋毁者言论的真实性并真的开始相信或许霍建华真的不在意林心如,但其实往前看霍建华这种让人模糊的举动早就见怪不怪了。

从公布恋情到结婚,霍建华所有的公开回复就只有“华杰工作室”那两条简短的发言。而且宣布怀孕后大多都是拍到林心如独自一人的场景,即使怀着身孕也要自己拎包、搬行李,准爸爸霍建华从未出现过。再参照情况差不多的陈晓陈妍希夫妇,每逢出现都是夫妻恩爱有加的场面,陈晓忙前忙后的样子才是大家心目中准爸爸的最佳典范。

或许大家更喜欢电视剧中动辄抛弃世界只为你的真情,认为只有表现出来并且被大众普遍理解的才是真爱,但现实跟剧本还是有区别的,人生百态,不可能事事都如剧中人。

突然想起前阵子大火的韩剧《太阳的后裔》,大家一致认为剧中柳大尉跟姜医生的爱情就是势均力敌的爱情,在一起时天下无敌,分开后各自骄傲,没有观众指责会突然离开的柳大尉,也没见姜医生独自一人孤单落寞时有人对她嘲讽讥笑,反而姜医生一度被认为是最“现代女性”的女主角。林心如拥有自己的事业,有不输霍建华的经济能力,也有自己对生活的见地,她无疑是和“姜医生”一样的独立女性。但同样的场景拉回现实,放到林心如和霍建华身上,怎么就变成了“弃妇”、“逼婚”、“捆绑销售”等截然相反的评价呢?

女性在婚姻、爱情中,是否要处于“完全被保护地位”,仿佛成了鉴别爱情幸福与否的试金石。但每一段婚姻也有自己最舒服的状态。幸福没有“固定模式”,有的只是冷暖自知。

据娱乐圈画报

神回复

张一山录视频为杨紫庆祝生日



11月6日晚,张一山在微博上传视频庆祝杨紫24岁生日,并配文称:“就算全世界背叛你,我也会站在你身后背叛全世界。找个好人就嫁了吧,要不他们老觉得咱俩有事儿。”,杨紫随后回复“烦死了你,过生日搞这么煽情,录个视频还要穿浴袍,我终身大事你就别担心了,800人排队追我呢!谢谢你一直陪伴我”。

@抹茶味的煎饼果子:听着听着就觉得像真情告白一样。

@你今天吃药了吗:真希望你俩能有点什么事儿……

@JIANG呀呀呀呀:你也20多了,赶紧把我娶了吧,不然他们总以为你俩有事!

张纪中离婚大战比他的电视剧好看多了

□ 肥罗君

一出罗生门,两个好演员。

在许多吃瓜群众看来,张纪中导演的大戏,从没如此精彩过:家庭伦理、狗血八卦、争产大战、舆论撕撕,现在,又加上了张纪中擅长的动作戏码。

11月2日,张纪中带着弟弟等人来到樊馨蔓的家中要求离婚,并与其发生肢体冲突。随后樊报警,警方抵达樊家处理这起纠纷。更具魔幻色彩的情节是,有媒体报道,张纪中和樊馨蔓在傍晚时分,因为身体不适的原因,双双经急诊送入医院。

在观众眼中,这出张纪中家事演绎出的强情节剧,剧情如脱缰野马一刻不停。在真相未明之前,公众能够听到的,只有两方各自讲述的故事。樊馨蔓方说的苦情戏:“张纪中砸摄像头抢手机打伤弟弟,装病扮可怜”。张纪中方演的武侠剧:“樊馨蔓多次出轨设庞氏骗局,张纪中被喷辣椒水,弟弟被打伤”。故事完整了,那么问题来了,事实只有一个,谁说是真相?

一部娱乐圈神雕侠侣被活生生演成了书剑恩仇录。但双方正面冲突的故事,并不意味着张纪中离婚大戏就此告一段落,甚至也许不过才是个开始。这出大戏从8月30日热播至今,狗血和精彩程度都超乎吃瓜群众的想象。从未拍摄过家庭伦理剧的张纪中,却用自己的家事为全国观众奉上了一部年度伦理大戏,生活,果然是最好的编剧。

香港词人黄沾曾经为徐克导演过的另一个版本的《笑傲江湖》写过一首词,其中写道:苍天笑纷纷世上潮,谁负谁胜出天知晓。在张纪中和樊馨蔓联手为公众献上的这出新家庭伦理武侠争产大戏中,纷纷潮水尚未褪去,公众还看不清真相在何处裸奔,但无论谁负谁胜出,可以肯定的是,在公众舆论面前,这对当年的神雕侠侣,其实都输了。

迷你版林依晨!



11月4日,《恶作剧之吻》导演瞿友宁分享了一张小女孩萌照,小女孩的大眼睛、肉嘟嘟的脸蛋,均撞脸湘琴林依晨。瞿友宁发文称“好可爱呀,谁家的小孩”,同时还艾特一众主创。

@冰的美好世界:传说中直树和湘琴的小孩“江将将”!

@Eveyaka:要拍恶作剧之吻3了吗?

@王娟189:这鼻子,导演你说实话是不是袁湘琴和江直树的合成照片!

时尚购物

11月3-28日

Frosch

11月1日-30日

德国FROSCH洗衣洁净套组

11月赠品 12月到府

如因特殊情况原赠品无法送达 将以同等价值赠品替换, 请以收到实物为准