



范明左小青打响私房钱大战

贵州卫视《遥远的距离》 爱情不含杂质最动人



由贵视文化、原石文化联合出品,王义明执导,九年团队担纲编剧,张博、徐百卉等领衔主演的知青题材影视剧《遥远的距离》,讲述了外地知青在贵州跨越三十年的奋斗史、感情史。

贵州作为当时知青的接收大省,孕育了丰富的知青文化,继1982年的知青题材剧《蹉跎岁月》创下万人空巷的收视热潮后,直至今年,同作为贵州题材知青剧的《遥远的距离》再次携温情和感动归来,通过剧中郑向东与苏扬之间的凄美爱恋,不仅呈现出了跨越两代人的爱恨纠葛,也展现出中国社会三十年的变迁。这也成为了时隔34年之后的向外省输出的贵州知青题材影视剧。有不少观众表示“喜欢他们原先在知青点无忧无虑的日子,也喜欢郑向东和苏扬不含任何杂质的爱情”,还有观众评价“《遥远的距离》简直是一股‘清流’,没有雷人特效和尴尬演技,将这个故事娓娓道来,看着很舒服”。

有专家谈到,这一代知青当中的佼佼者现已成为当今现代化建设的中坚力量,他们在逆境当中磨砺成长,是不能忘却的坚强一代,所以对知青一代人的荧幕塑造也是切实实践为人民书写、为人民抒情、为人民抒怀的具体体现。

特别提示:敬请期待12月15日起贵州卫视每晚全国独播的《遥远的距离》。

陕西卫视《胭脂》 三角恋扑朔迷离

年代谍战大戏《胭脂》即将迎来大结局,周宇浩(陆毅饰)和胭脂(赵丽颖饰)从曾经的死敌,到后来并肩携手,站在同一战线,成为有着共同信仰的战友,他们一起在日本人的间谍机构特高课潜伏,获取情报,屡次深陷危机,屡次化险为夷。

《胭脂》收官之际,剧情更加跌宕起伏,惊心动魄。赵丽颖饰演的蓝胭脂多次冒着生命危险完成国民党救国会交给她的任务,而随着深入的潜伏,她原来的信仰濒临坍塌。最终,胭脂在陆毅饰演的周宇浩的指引下转换阵营,弃暗投明。本以为完成潜伏任务,带着家人离开日本人的控制,没想到,自己的父亲蓝长明被逼死,而日本人将矛头对准冯曼娜(陶昕然饰),称胭脂的父亲是冯曼娜所杀,日本人想通过胭脂借刀杀人,铲除冯曼娜。胭脂跪在父亲冰冷的身体旁,痛哭不已,愤怒的她举枪对准冯曼娜,她真的会杀了昔日的闺蜜吗?

《胭脂》收官在即,剧情更加扑朔迷离,人物命运又将如何继续?陆毅、赵丽颖和陶昕然三人之间的感情戏又将如何收场?

特别提示:敬请期待陕西卫视每晚19:30播出的电视剧《胭脂》。

江苏卫视《老公们的私房钱》

左小青:男人就应该有私房钱

由白杨执导,范明、左小青、涂松岩、高露、潘虹等实力派演员联袂主演的都市情感剧《老公们的私房钱》已于12月5日在江苏卫视幸福剧场正式开播。该剧讲述了郑家三个闺女和三个女婿围绕“私房钱”展开的婚姻大战。剧中,左小青饰演控制欲极强的大姐郑楠楠,对老公采取高压政策,视私房钱为婚姻大敌;范明则饰演极品抠门男赵明浩,想尽一切办法藏私房钱,将自己和婚姻渐渐逼入死角。

一部信息量很大的剧

《老公们的私房钱》开播之后,不少观众发现,虽然剧中三对夫妻不约而同都谈“私房钱”色变,但是将这一矛盾无限放大的还要数大姐郑楠楠。剧中,郑楠楠(左小青饰)是郑家的大女儿,出得厅堂入得厨房,在外人眼中是一个相夫教子、勤俭持家的好女人。但是,她性格中却全盘继承了母亲的强势因子,在家独揽大权,尤其在经济上,更是说一不二。她不仅要求老公工资、奖金全部上缴,而且

每餐只给20元的伙食费,在后者眼中是一个名副其实的“管家婆”。与此同时,赵明浩(范明饰)则是一个极品抠门男,他表面上老好人一个,实际上骨子里还是纯爷们性格。在经济上,为了反抗老婆的压迫,想出了各种招数藏私房钱,引发了一出闹剧。

除了私房钱,郑楠楠和范明的婚姻之中,还有个无解的难题,那就是老公的红颜知己汤元。她是赵明浩的同事,同时也是郑楠楠的闺蜜,表面上看家庭幸福美满,实际上却常常遭遇家暴,并一个人担下了丈夫欠下的所有债务。这时,“老好人”赵明浩对汤元的悉心照料一度让郑楠楠心生误会,婚姻开始摇摇欲坠。“这部剧信息量太多了,有夫妻、有蓝颜知己、红颜知己、黄昏恋、闺蜜、前妻、私生子……很有意思,很有趣!”主演范明强力推荐道。

戏外主角不奇葩

《老公们的私房钱》播出之后,“小男人”赵明浩和“大女人”郑楠楠成为舆论关注的焦点。

不少网友认为,这样的夫妻相处模式,家庭地位严重不对等,将给未来的婚姻生活埋下巨大的隐患。

在范明看来,郑楠楠和赵明浩的婚姻之中确实存在不少问题,但是本质上是相爱的,任何问题经过沟通都可以得到解决。“没有什么原则性问题,只是没有找到合适的相处方式,经过生活的洗礼,会越来越好的!”范明说道。

而在采访中,两位主演也纷纷为自己正名,表示剧中人物并不是真实的自己,希望观众不要有代入感。“我现实生活中一点儿也不抠门,很大方的。年轻的时候可能对自己抠一点,想把最好的东西都留给家人。后来条件好了,就学会了善待自己,很大气的!”范明笑着说。相比范明,左小青则显得更“急”于做出澄清:“我完全不是那样的!现实中我和我先生的经济非常独立,我是没有‘私房钱’这个概念的。因为我觉得婚姻生活中的大家应该是平等的,男人有私房钱是应该的,凡事要互相沟通、互相商量。”

范明自带笑点成搞笑担当

剧中,大姐夫赵明浩表面怯懦,内心却大男子主义,矛盾的人物性格也使他承担了最多的笑点。再加上演员范明本人在喜剧上的极高造诣,如此一来,赵明浩成为了全剧的搞笑担当。

对于观众送上的“自带笑点”的称呼,范明则表示,“任何角色其实都是靠塑造的。但是我本身可能喜剧条件稍微好一些,所以在驾驭这类角色上时会更加如鱼得水。但是,小青就不同,她本身是一个很平静的人,这种控制欲极强的角色对她来说就有点颠覆,能塑造出来,是她自己的能力!”

对于搭档送上的夸奖,左小青则显得非常谦虚。“这是第一次和明哥合作,不知道为什么,只要跟他演戏,我就会特别兴奋。可能因为明哥很容易把我带入喜剧的角色当中去,很多东西都不用演,是自发的。”

特别提示:《老公们的私房钱》每晚19:30在江苏卫视幸福剧场独家播出,敬请期待。

浙江卫视《美人私房菜》

郑爽马天宇打造中国版“大长今”

近日,压箱底三年才和观众见面的《美人私房菜》终于在浙江卫视首播,与播出前沸沸扬扬的宣传攻势形成反差的是这部剧在首播当天并没有达到与话

题同高的好收视。甚至有网友直言《美人私房菜》画风辣眼睛,难道郑爽的热搜体质也拯救不了这部剧吗?除了造型,这部剧还有什么可以追下去的内容吗?

其实,观众对于《美人私房菜》的期待值还是很高的。被称为“中国版大长今”的《美人私房菜》作为行业内少有的美食类型电视剧,告别赤裸裸的直白表述,以情动人,以事带动情发展。如何才能创作出一部为大众喜闻乐见的美食剧呢?依靠生

搬硬套是无法打动当下观众的,而结合历史加上高颜值的演员加持,方才让美食电视剧拥有了成功的可能性。《美人私房菜》勇做试水者,集历史、颜值、美食于一身,讲述宋朝时期拥有皇家血统的宋玉蝶流落民间,跟着五嫂在民间长大,并得五嫂祖传御厨技艺,成为闻名江南的名厨的故事。在历史的外壳下,传承中华美食的精髓。

除了独特的美食题材,剧中最夺人眼球的就是主演郑爽马天宇这对好“闺蜜”的再度联手。从《古剑奇谭》中走出来的二人此次合作起来更加默契,马天宇在片场也是频频叫郑爽为襄铃(古剑中郑爽的角色),可见二人感情之深。虽然一度引发网友热议,但毕竟是雪藏了三年才播出,在道具、演员服装等方面都和现在观众的审美略有出入,随着剧情的深入,观众的回流、低开高走还是值得期待的。

从已经播出的剧集来看,

不同于大部分古装剧的节奏拖沓,《美人私房菜》剧情节奏紧凑,进展也较快。不光将剧中人物关系交代清楚,第一反派“完颜泽利”也帅气亮相。而最刷爆网络的话题则是从第一集起郑爽马天宇这对“大长今夫妇”就开始发糖虐狗,不仅一出场就准备成亲,打情骂俏的小细节更是随处可见。

当然,宋朝江山风雨飘摇是大家都知道的。在国家危难之下,吃瓜群众自然难以独善其身,更别说剧中闪耀“主角光环”的主演们了。从之前的预告可以看出,李马(马天宇饰)之后不仅锒铛入狱,而且还自毁容貌。而宋玉蝶(郑爽饰)也眼看着自己的天香楼化为灰烬,身世之谜的暴击还没有消化,就踏上了和亲的道路。可见,之后的剧情还是转折颇多,悬念重重的,让暴风雨来的更猛烈些吧,关注这部剧的粉丝们,你们准备好了吗?

“大长今夫妇”的美食故事还在继续,虐心、虐恋、虐狗正在陆续赶来的路上。

特别提示:敬请锁定每晚19:30浙江卫视中国蓝剧场播出的《美人私房菜》,好戏在后面!



郑爽马天宇再度合作,《美人私房菜》中演情侣