朱德向周恩来敬的最后军

在毛主席、朱德、周恩来这三位经天纬地的伟人中,朱德与周恩来的交集似乎并不多,我们经常可以见到"朱毛"并称,也经 常可以见到"毛周"并称,但因分管领域的不同,很少有人把朱德跟周恩来放在一起介绍。实际上,在三人中,朱德与周恩来认识 的时间最早,甚至朱德加入共产党,都是周恩来介绍的。

1922年,已担任云南陆军宪 兵司令高官的朱德,为了追求革 命理想,万里迢迢来到德国,准 备向中共旅欧支部负责人张申 府提出入党申请。在德国柏林, 周恩来接待了他,并在周恩来的 努力推荐下,朱德于当年11月 加入了中国共产党

那一年,周恩来24岁,朱德 36岁。从此,两人开始了长达半 个世纪的合作。

在革命事业中,朱德一直担 任军队总司令,周恩来则长期负 责外联工作,两人在工作上的交 集不是很多,但这并没有阻碍两 人的深厚友谊。

在中国革命军事博物馆,保 存着一条破旧的毛毯。毛毯虽然 破旧,但没有人敢小看它,因为 它凝聚了朱德与周恩来之间的 深厚感情。

在西安事变时,周恩来经常 往返于延安与西安,当时正值寒 冬,西北寒风凛冽,为了不让周 恩来挨冻,朱德便把自己唯一 条毛毯送给了他。后来有一次, 周恩来在去西安的路上遇到了 土匪, 土匪没有搜到值钱的东



朱德在周恩来追悼会

西,就把那条毛毯戳了好几个大 洞。周恩来非常心痛,回来后让 邓颖超把那几个窟窿细细地缝

抗战爆发后,朱德要去太行 山抗日前线,周恩来怕山里风 大,又把这条毛毯送还给了朱 德。有一次,朱德住在一个老乡 家里,结果因为火炕烧得太热, 不小心把毛毯烤了一个大洞。朱

德也很心痛,就让康克清把破洞 补了起来,继续带在身边

-条破旧的毛毯,就这样成 了两位伟人深厚友谊的见证。

1976年1月8日,周恩来与 世长辞。当时的朱德同样也身患 重病,家人怕他承受不了这个打 击,就没有告诉他,只是对他说: 总理的病情又有恶化。

晚上8点时,收音机里传出

了周恩来总理逝世的新闻。正躺 在床上的朱德一下子愣住了,久 久不语

不知道过了多久,朱德流出 了眼泪,问身边的人:"你们知道 总理的革命历史吗?"

身边的人回答说:"知道一

"你们应该了解总理的革命 "朱德喃喃地说。说完,又 历史。 陷入了沉默

1月11日,是周恩来总理遗 体告别的时候,朱德不顾病重的 身体,让家人陪同,强撑着来到 医院。站在总理的遗体前,90岁 高龄的朱德老泪纵横。突然,朱 德使劲站直了身体,缓缓地抬起 了右臂,向周恩来庄严地敬了-个军礼

这一刻,在场的叶剑英、邓 小平、宋庆龄、李先念等人也都 哭了起来,继而全场痛哭

这是朱德这位中国军队永 远的总司令敬的最后一个军 礼,敬给了他的入党介绍人, 敬给了与他一生相知相敬的周 恩来。

据历史档案揭秘

刑讯逼供始自西周

中国刑讯史最早起源于西 周,《秦律·封诊式》记载的秦代 刑事司法程序中,被告人拒绝供 认,经过语言恐吓后仍不认罪 的,即可动手上刑,但刑讯手段 必须记录进庭审笔录。到唐代以 后,对刑讯逼供有了更详尽的规 定,不止更加严格的限制了刑讯 的次数、方式、条件,而且规定了 不适用刑讯的人群。

至宋代则更为完善,甚至明 确地规定了因刑讯导致嫌犯伤 亡,司法人员需承担刑事责任。 然而封建专制政府不以法制为 要务,每每以震慑社会为目的而 大兴狱讼,使法典的规定往往沦 为一纸空文,对刑讯幅度的规定 就更是形同虚设。如汉代司法人 员刑讯时,动辄抽打数千次,常 常把被告者打得不成人形

合法刑讯的手段一般为用 竹条抽打臀部,如《唐律》中就对 刑具和抽打部位有严格规定。尽 管如此,可历史上各种稀奇古怪 的刑讯手段还是屡见不鲜。

《魏书·刑法志》记载了北魏 年间的情况,当时的州县普遍对 被告人使用大枷卡脖子的做法, 另外又加以大石吊坠于被告颈 上,或者干脆让狱卒上阵暴打, 因此造成大批冤案。而与之对峙 的南朝也毫不落下风,先有断食 逼供的"测罚"法。而后又发明了 "立测",即让被告站立于两足大 小的土墩上,每天站两次共四个 小时,且每七日鞭打一次,被告 只有打住了一百五十次的鞭打, 才算证明了自己的清白。唐代武 则天时期重用酷吏,其时的刑讯 常用醋灌鼻子、瓮中火烤这样的 残酷手段。酷吏索元礼更是发明 了"定百脉"、"突地吼"、"死猪 愁"这些极富创意的逼供方式。

据凤凰历史

《锦绣未央》很多人觉得不好看,因为唐嫣将李未央演得太傻白甜了。没有几分心狠手辣,别 说要在大魏宫廷中脱颖而出,想活下来都不算容易。这部剧的原著小说《庶女有毒》依托的是魏 晋南北朝中北朝混乱的历史,而《锦绣未央》中唐嫣扮演的李未央,历史中其实是很狠毒的

实的李未央,原来如此狠

李未央历史原型冯皇后

大魏就是鲜卑族拓跋部建 立的北魏,当时首都在平城,就 是今天的山西大同。当时的皇 帝,拓跋浚的皇爷爷就是北魏 太武帝拓跋焘,厉害角色,整天 打仗,穷兵黩武,谥号"太武 。罗晋演的拓跋浚,确有其 人,是北魏的文成皇帝,庙号高 宗。唐嫣演的李未央,历史上没 有这个名字,她的原型其实是 拓跋浚的皇后冯皇后,后来所 谓的"文明太后"

冯皇后的家族背景也很厉 害,不过不是北凉公主,而是北 燕皇族。十六国期间,一堆小国 家,光"凉"和"燕"就各有四个。 北燕的第一代国主叫冯跋,是个 鲜卑化的汉人。冯跋原来是鲜卑 慕容氏政权后燕的大将,后来因 缘际会,自立为王,于公元409年 即位,称燕王于昌黎(今辽宁省 义县),都城在龙城,就是今天的 辽宁朝阳,地盘包括辽宁省西南 部和河北省东北部

430年九月, 冯跋病死, 他弟 弟冯弘竟然把哥哥冯跋的儿子 们都杀了,自立为王。第二任北 燕王冯弘在位的时候,经常被崛 起的强大北魏攻打,并最终被北 魏灭了,北燕王冯弘逃亡高句 丽,但是在北魏的压力下,高句 丽后来还是处死了冯弘。冯弘有 个小女儿,在当年北魏兵临城 下的时候,被父亲当贡品送给 了北魏太武帝拓跋

焘,后来封。

冯氏孤女变一国皇后

冯弘还有儿子叫冯朗,归顺 北魏后,官至秦、雍二州刺史,辽 西郡公,后因事被诛。冯朗犯事 被杀之后,家人受到株连,有个 女儿就被收入官廷,幸好有个姑 姑在魏宫中当妃子,多少有点保 护。这个冯氏孤女后来被拓跋焘 的嫡孙拓跋浚看中,直到拓跋浚 在几次官廷政变之后当上文成 皇帝,冯氏孤女也从罪犯家属变 -国皇后 成-

拓跋浚很能干,但26岁就 死了,留下个俏寡妇冯太后。冯 太后和拓跋浚感情很深,据说差 点投火自尽殉情但没死成,后来 冯太后辅佐小皇帝拓跋弘(北魏 献文帝)。后来,这二人发生矛 盾,因为根据北魏规定:凡确立 太子,即处死其生母。拓跋弘见 生母已死,自觉生无可恋,就把 皇位禅让给自己的五岁儿子拓

拓跋弘这位太上皇和太皇 太后冯氏之间的矛盾还是不可 调和,心狠手辣的冯太后居然杀 了拓跋弘。小皇帝拓跋宏知道父 亲是被这个挂名奶奶杀的,也没 办法,只能装乖孙,而冯太后稍 有不高兴,依然当众揍小

小皇帝

一直忍到公元490年, 冯 太后死了,才总算像了皇帝,后

来成了历史上著 名的汉化改 革家北魏孝 文帝,从平城 迁都洛阳。 口 惜 的 是,孝文 帝亲政十余年就 死了,年仅三十 三岁 孝文帝幼年

时代,北魏很多 政策就是冯太后 搞的,比如租庸 调制、均田制、三 长制等等, 日后 隋唐帝国的政治 制度基础,很多 也是她奠定的。 但说起北燕王 室的惨剧恐怕 是冯太后的 报复 据中华网

皇帝称孤道寡 原本是自谦

掌故

《礼记·王制》说:"少而 无父者谓之孤,老而无子者 谓之独,老而无妻者谓之矜, 老而无夫者谓之寡。"后孟子 又将此四类人归为"鳏寡孤 独"。其实"孤寡"绝不仅仅是 指"穷而无告者",在春秋秦 汉以后却是皇帝、王侯们的 自称。

王侯称寡人在春秋战国 时为最盛,凡王侯公卿均可 称"寡人"。那时各国相争,人 口众多即是强盛之兆,有德 而人心归向,"寡人"是自谦 为寡德之人。到了汉代,"寡 人"渐渐成为皇帝的专用语 。有人曾注意过,韩信为齐 王时,对蒯通说:"先生相寡 人何?"此外如淮南王黥布、 吴王濞这些"叛臣"均自称过 寡人,而韩信当时仅仅是领 兵的将军,这样的自称也有 犯上之嫌。

至汉末,袁绍、刘表、曹 操、孙权及刘备等人都称孤, 但至晋唐以后,皇帝大臣们 再也不称孤道寡了,皇上皆 以"朕"为专用自称。如《金辽 文》载元太祖、太宗等文章皆 称朕,至清代更是如此,如康 熙在《全唐诗·序》中"朕兹发 内府所有全唐诗……"在清 代的御批中,基本找不到"孤 家寡人"之类自称了。

据《今晚报》

智囊是囊肿的转意

战国时期,秦惠文王有 个同父异母的弟弟公子疾。 公子疾初任庶长,因战功封 为严君。秦武王时,与甘茂 分别为左右丞相。公子疾为 人滑稽多谋,但因患瘿疾, 颈前长了一个大囊肿,被秦 人戏称为"智囊"。"智囊" 一词后来逐渐转意,由指人 身体上的囊肿,变成指聪明 的人。

纨、绔是富人所穿

古代人上身穿的叫 "衣",下身穿的叫"裳"。所 谓裳就是大裙子。一走,两 腿呼呼进风。有钱人为保 暖,两条小腿各套上长筒 袜,这种袜子叫"绔"。更有 钱人用细滑的丝织品做袜 子,就叫"纨"。这也是"纨绔 子弟"一词的由来。

宋朝之前一日两餐

在宋朝之前,老百姓一 天只吃两顿,只有皇室四 餐,诸侯三餐。两汉时,给叛 变被流放的淮南王的圣旨 上,就专门点出,"减一日三 餐为两餐"。这归功于宋代 经济的繁荣,除了酒肆不再 如唐代被约束在市坊中间, 夜市晚上还不实行宵禁,晚 上夜生活丰富,所以才加 顿晚饭。 综合