



## 善待孩子 从拒绝喂胖开始

乘客孙女士:我的女儿兜兜现在五岁了,但吃饭吃得费劲,也比同龄的孩子瘦不少。为此,我曾带她去医院检查,但检查结果显示孩子的发育正常,医生说虽然瘦但孩子很健康。可婆婆觉得瘦了体质差。他们刚开始是追着喂孩子,甚至有时急了婆婆拿着勺子使劲往孩子嘴里塞,孩子不吃,被弄得哇哇大哭。我们两口子劝过他们,也拿医生的意见跟他们说过,可对他们来说,医生的话不如他们的经验。

近心:中国社会的集体意识里,“胖小子”“胖丫头”非常受欢迎,爷爷奶奶也以孩子胖为荣,仿佛孩子胖了是最大的功劳。对于老一辈人来说,他们经历过物质匮乏的年代,会过度补偿自己的孩子,这种过度喂养是他们能够想到的表达关爱的一种方式,尽管对孩子来说这种方式并不一定受用。

幸运的是你的孩子身体依然健康,如果真的被老人喂胖了,等到孩子长大自我意识开始苏醒时,就会产生极强的自我否定情绪,不能接受自己身体。那时的她就如同物质匮乏过的老人一样,会因为体型自卑,而这种自卑又会投射到她的子女身上,她会限制孩子的饮食,以补偿她小时候的痛苦,美其名曰:为了孩子好。如此进入一个恶性循环。

老人用强迫的方式来喂孩子,更是展现权力感的一种方式。老人喂孩子吃饭孩子要乖乖地吃下去,最好能够从外在反应出来——长胖,让老人满意、让旁人夸赞,这样才会让老人觉得自己的爱和意志得以展现。

孩子不吃就是拒绝,拒绝在老人看来就是一种攻击。就如同一次孩子不吃大哭,老人还会有第二次、第三次强迫喂养,有的老人甚至会为此愤怒地打骂孩子,直到孩子顺从为止。

但对孩子来说,需要老人做到的是对这件事的宽容,而不是强迫和愤怒。孩子有懂得饥饱的能力,即使她看上去那么弱小。弱小的孩子是老人满足自己全能自恋的对象,老人觉得必须要给她爱给她提供食物,因为老人不相信孩子懂得饥饱,孩子自己能吃,这也是很多家庭都存在的问题。所以放弃这些自以为是的想法吧,别让孩子在儿时就开始压抑自己的生命活力。

如果你生活困惑,近心将给你真诚的解答。咨询邮箱:lifejbrm@163.com。

# “匠人要给别人带来快乐”

## 曾因研发项目失败亏百万,家人支持让他“重获新生”



38

### 小家庭 大时代

□记者 邢志彬

济南的王春发有一手修复文物的绝技,他是济南非物质文化遗产的传承人。作为一个优秀的匠人,他专注于钻研技艺;作为家里的主心骨,他和爱人尽可能多的陪伴在90多岁老人身边。现在女儿萌萌也有了幸福的小家庭,继承了王春发的艺术天赋和严谨认真的性格。他时常教育女儿,做文物修复是把美的东西复原,做人也要这样,要因为你的存在,给别人带来方便和快乐。



王春发在教女儿和女婿修复文物。记者 邢志彬 摄

家庭小档案

王春发:59岁,文物修复匠人,济南非物质文化遗产技艺代表性传承人。

宋女士:58岁,王春发的妻子,公职人员。

王萌萌:29岁,王春发的女儿,韩都衣舍品牌经理。

王明阳:30岁,王萌萌的丈夫,IT行业密码技术人员。

王春发给女儿讲  
修复文物的知识

### 为照顾九旬老人 他拒绝百万年薪

1月7日,萌萌小两口来到王春发家,陪爸爸过周末,他们和爸爸聊的是最近的工作。萌萌在济南一家电商公司工作,连续五年拿到“小蜜蜂”奖,把奖杯拿回家。萌萌的新婚丈夫王明阳从事高科技行业,研究加密设备,他滔滔不绝地讲起密码学。

“你们密码这么厉害,外国黑客为什么还能攻破中国网站?”王春发问。

“那是因为没用我们做的设备呗。”王明阳想继续展开解释,一家人都拦住他,表示对他的高科技听不懂。

王春发个头不高,也很清瘦,戴着眼镜,说话语气缓和,很有学术专家的范儿。他为人低调,住在水屯北路一个老旧小区里,房子只有53平米,家具也是简单至极,客厅里只有一张简易餐桌,连沙发电视机都没有。王春发是省地矿系统干部退休,再加上有修复文物的技能,家庭条件不错,可他一直没有换大房子,原来是为了方便照顾萌萌的爷爷奶奶。

两位老人都90多岁,住在老东门,身体挺好,王春发每天都要去老人那里一趟。他一直住在水屯路就是图个近便,骑自行车5分钟就能到老东门。最近王春发和老人做了一个游戏,让老人边回忆边画出潍坊老家农村的地图。“主要是让老人有点事儿干,不会总想生老病死。”王春发说,把老人伺候好是他的天职,万一老人闹小矛盾或者半夜身体出状况,他能及时赶过去。北京一家单位给他开出10万元的月薪,请他去北京工作,他都为了照顾老人婉拒。

如果王春发出差,都要给老

人打个招呼。妻子宋女士和妹妹就隔三差五烙饼蒸包子或买一些老人喜欢吃的东西送去。萌萌前几天给爷爷奶奶买了魔方,还经常约着表妹去爷爷奶奶家聊天玩游戏。萌萌结婚前每周都会去爷爷奶奶家住一天,她向奶奶承诺结婚后也会一样坚持。

萌萌小两口商量好了今年春节的安排,因为王春发是腊月二十九的生日,因此二十九那天在萌萌父母家过,大年三十在爷爷奶奶家过,等爷爷奶奶睡了,再去王明阳的父母家。这样的安排,让一个大家庭其乐融融。

### 学手艺卖掉定情物 是对妻子永远的亏欠

王春发年轻时从事野外勘探,后来又在单位的招待所经营了17年。他工作很忙,所有家务都是妻子宋女士打理。在保持家里卫生方面,父女俩都认为宋女士标准很高。“你妈妈好像有点洁癖?”王春发对女儿说。“不是好像,是真有洁癖。”萌萌回答道,萌萌还强调妈妈做饭的手艺也是一绝。

工作和生活一直都顺风顺水,但一个失败的决策成了王春发人生的转折点。在王春发内退期间,和山东大学合作搞空气动力学方面的研究项目,但对科研经费的预算出现失误,投资到近百万时,王春发的全部积蓄就已花完,只能四处借钱维持。后来发现这个项目还需要400万才能完成,在上世纪九十年代,这是一笔非常大的资金。项目只能终止,上百万元血本无归。

一位同事看出王春发意志消沉,想带他出去转转。他们都喜欢古玩字画,恰巧在一本杂志上看到浙江嘉兴一位钱旋老师有家传的修复文物绝技,还是中央美院第一届学生,两人就去浙

江拜访。但王春发手里实在没钱了,借钱也借不到,最后孤注一掷,居然把结婚时给妻子买的金首饰拿出来卖给金店,凑够了外出学手艺的钱。

从此他开始跟钱旋学习修复文物,从学徒开始,每天只有三块钱生活费,三年里一直瞒着家人,每次出门就说去旅游了。直到后来做出成绩,才把变卖首饰的事儿告诉妻子,“她跟我闹了好几天,说后来买再多首饰,意义也不一样了。”王春发说,他对妻子的不满非常理解,觉得这件事是对妻子永远的亏欠。

当时从事文物修复行业的人并不少,但做得出色的人凤毛麟角。当王春发学有所成时,技艺得到钱旋的肯定,他想正式从事文物修复行业,为此征求家人的意见,却意外遭到全家人的反对。老父亲退休前是科研人员,做化学物质的光谱分析,很了解修复文物用的材料对人身体的影响,而妻子认为他上一个失败的投资项目是被骗了,修复文物还要投资买设备租房子,如果再上当就完了。

王春发没有和家人争执,他说,前半生的一帆风顺让他性格开朗,甚至有些张扬,这次投资的失败对他来说是一次巨大的磨练,人生的坎坷,人性的冷暖都有了深深体会。后半生,他想做一些能让心沉下来的事。

嘴上虽然说不支持,但王春发工作起来,最关心他的还是妻子。因为有些文物实在太贵重,王春发要和文物在一起睡好几天以防丢失。宋女士就一天三顿往他工作室里送饭。

### 女儿遗传“天赋” 要给别人带去快乐

能成为修复文物的行家,王春发认为首先要具备心灵手巧

的天赋。他十几岁时,家里缝纫机进水生锈,他就能把缝纫机全拆开,清洗干净再装回去。家里的钟表、自行车坏了也能修,还会配钥匙,甚至结婚时的家具都是亲自打造的。

萌萌继承了他的天赋,萌萌谈恋爱时和男朋友去陶艺吧,没有任何基础就能做得像模像样。王春发说女儿做事的韧性多少受他的耳濡目染,有点青出于蓝胜于蓝的意思。同时,他感觉对萌萌很抱歉,因为他事业最低潮的10年,恰巧是萌萌成长最重要的10年,这也在一定程度上让萌萌更自立。萌萌刚到公司工作时,遇到很大挫折,每天回家都会哭,王春发说不用这么苦,实在不行就辞职吧。而萌萌克服了困难,现在已经在带领一个近百人的团队,产品每年销售额达到1.4亿元,她现在是爸爸的骄傲。

除了天赋,王春发认为一个好匠人还应该有心沉水底的特质和精益求精、求索向上的作风,还有乐此不疲的执着坚守。现在社会风气还是太浮躁,好在政府在重视工匠精神,工匠们赶上了好时代,有了一定社会地位,是工匠人的幸运,也是鞭策。在2015年,王春发成为“济南非遗技艺代表性传承人”,2016年获得“济南工匠”称号,并获得“五一劳动奖章”。

他说历代的工匠们都是最关注人们生活的,工匠最大的价值是对人类文明发展做一点贡献。他修复文物是对文化的保护,是对美的复原,这都是积善积德的事。这同样也是人和人的相处之道,最近几年王春发在自学中医穴位和推拿,在家人生病时能给出好的建议。“因为你的存在给别人带来方便和快乐。”这就是王春发的追求也是他对孩子们最朴实的期待。