



**隔记者 权震乾 整理**  
在娱乐活动无比丰富的今天,春晚影响力有所下降。然而,不可否认的是自1983年首届春晚诞生以来,35年间春晚作为“造星工厂”的地位难以撼动。有很多明星借助春晚一炮而红,也有些明星,上春晚前,就有一定的知名度,凭借春晚他们更加家喻户晓。

**李谷一** / 登春晚时间:1983年  
成名作:《难忘今宵》

1983年,由黄一鹤执导的第一届春晚诞生。当时国内的歌星很少,李谷一知名度高,很多观众要求让李谷一演唱歌曲。因此,李谷一成为春晚正式登台的第一位歌手,她登上春晚后连唱了7首歌曲,其中一曲《难忘今宵》更成为之后每年春晚的压轴曲,连放了35年。

据说这首歌之所以产生,是当时的总导演黄一鹤觉得缺少一首与整台节目相配合的歌曲。费了好一番功夫,这首歌终于制作完成。但是谁也没想到导演组内部却对这首歌产生了分歧,黄一鹤和李谷一仍坚持把这首歌录下来,正是这份坚持,才有了直到今天仍在流传的经典之作。

**费翔** / 登春晚时间:1987年  
代表作:《冬天里的一把火》

要问1987年谁最火,绝对非费翔莫属。当年春晚破例邀请了来自台湾的偶像歌手费翔登台,演唱了《故乡的云》和《冬天里的一把火》。

春晚过后,费翔一下成了大众情人。据悉,1986年他录制的专辑无人问津,而春晚后歌曲盒带狂销160万盘。但据费翔自己介绍,他能够登上春晚舞台,全靠自己写了一封自荐信。那时,他刚回大陆,还不了解“春晚”的影响力有多大,只是觉得这是一个非常值得珍惜的机会。而当年的春晚总导演邓在军还把他的姥姥和母亲一起接到演播厅观看演出,让费翔非常感动。

**张明敏** / 登春晚时间:1984年  
代表作:《我的中国心》

说到张明敏,大家对他最熟悉的还是那首《我的中国心》,这首歌让他走向了人生巅峰。登上春晚前,张明敏只是生活在香港底层的一名工人,获得过业余歌手比赛冠军。

当时,香港乐坛粤语歌盛行,基本没人听国语歌,张明敏却坚持录制了一整张国语专辑,结果自然是没能引起轰动。

不过,也正是因为这次尝试让张明敏迎来了人生的转机,歌曲在一个偶然机会下被想要邀请香港歌手上春晚的导演听到,当即就拍板并向张明敏发出了邀请。当年登上春晚舞台的张明敏,一开口就俘获了全国观众的心。他也因此从一个业余歌手成为了内地观众心中的巨星。

**中国残疾人艺术团** / 登春晚时间:2005年  
成名作:《千手观音》

2005年春晚,由21个平均年龄20岁的聋哑演员表演的《千手观音》震撼了全国观众的心,领舞邰丽华也随之走红。

据编导张继钢介绍,为了让演员感受到音乐的节奏,他借助手语老师来为演员传递信息,用手语告诉演员舞蹈的一招一式。演出时,四个手语老师分别站在舞台四个角,她们的手成为聋哑演员的“耳朵”,手语传达出音乐节奏,聋哑演员便在“节奏”中摆弄出优美的舞姿。

《千手观音》在脱离指点的舞台表演时演员主要通过地板的震动来对节拍从而熟悉节拍,此外因为跳舞的时候呼吸很大,所以也要靠呼吸来配合。用后颈感受后面人的呼吸来统一动作。

**吉祥三宝** / 登春晚时间:2006年  
代表作:《吉祥三宝》

“吉祥三宝”当之无愧成为2006年春晚的最大赢家,虽然蒙语版本的歌曲《吉祥三宝》在2005年就已火爆起来,但这届春晚上,重新填词的普通话版本,经过春晚传播,更是被唱到了街知巷闻。

《吉祥三宝》歌曲创作者布仁巴雅尔、他的妻子乌日娜以及小侄女英格玛组成的家庭三人演唱组合“吉祥三宝”,也因此迅速走红全国。成名之后,他们不但接拍了许多广告、演出,还继续推出了自己创作的音乐专辑。

**小沈阳** / 登春晚时间:2009年  
代表作:《不差钱》

2009年,看春晚的大多数观众第一次认识小沈阳,因为新鲜,他们都对小沈阳的表演报以最畅快的掌声。事实上,小沈阳的走红应该从2008年说起。

2008年,赵本山就有心带他上春晚,结果最终黄了。后来又说他可以上元宵晚会,但实际播出时,小沈阳缺席了。对此,官方解释是“节目超时”。尽管错过了这次机会,但是小沈阳终于在2009年的春晚上一炮而红、火遍全国,为全国观众带来了欢乐。

**“看客”也疯狂 春晚观众意外走红**

春晚舞台曾经捧红了许多明星,他们或凭借精湛的表演,或凭借超群的唱功,赢得了观众的喜欢。然而,有一些人,明明什么都没做,却也意外走红,那就是春晚的观众。

**睡觉姐**

2012年春晚的“睡觉姐”因为酣然入睡而爆红网络,“睡觉姐”头靠在椅背上香甜入睡的视频截图网络疯传,置身锣鼓喧天、声乐齐鸣的现场,“姐”如此淡定,实在是来之不易。很多网友对于“睡觉姐”的淡定表示不可思议,身边观众笑容满面观看节目,而“睡觉姐”却当场睡着,并且睡得十分香甜,令人感到惊讶。

**笑脸哥**



“盘踞春晚十余年,史上最牛春晚观众”的帖子在网上流传,让“笑脸哥”意外走红。从1999年开始,“笑脸哥”每年都出现在春晚,风雨无阻,主持人换了一茬又一茬,演员也推陈出新了十几年,“笑脸哥”依然执着的在台下热情地捧场,是名副其实的“铁粉”。

“笑脸哥”姓冉,现居北京,是搞艺术的,特别喜欢看春晚。谈起自己受关注的原因,他说:“可能是我长得比较胖,又喜欢穿颜色鲜艳的衣服。”“笑脸哥”十几年没陪家人过除夕,每年守在春晚舞台下观看演出。台上有精彩演出,台下有熟悉温暖的笑脸,春晚的魅力,明星和草根,相得益彰。

**美女漫画家夏达**



兔年春晚,漫画家夏达被摄影师的镜头捕捉,清纯美丽的外表瞬间抓住众多网友的心,她被封为“春晚最美女观众”。春晚导演组透露,原本安排夏达和容祖儿、余翠芝、林志玲一起向观众拜年送兔年大礼,无奈夏达性格腼腆,曾多次表示自己不适合上台,导演组为了直播安全,最终决定由李小冉代替她。当晚李小冉手中拿的兔年贺图就是出自夏达之手。

记者 权震乾 整理

**春晚:国内最早的明星梦工厂**

**上春晚后 他们 身价翻了好几倍**

台造就了他的事业。参加春晚前,刘谦的出场费在5000至10000元,春晚后有演出商称,刘谦出场10分钟表演三个魔术,每分钟至少6万元。再加上代言各类广告,刘谦被传已月入千万元。

**霍尊出场价飙升至30万**

霍尊是标准的“星二代”,父亲火风一首《大花轿》唱响了歌坛,母亲仲小萍则是上世纪80年代的歌坛传奇,可见霍尊的人脉和地位不一般。

2014年,霍尊凭借一首《卷珠帘》唱哭了刘欢,短短13天后直通春晚,霍尊也在春晚过后打响了在全国的知名度,出场费跟着水涨船高。

有业内人士透露,霍尊的商演身价已飙升至30多万,“因为上过春晚,而且歌火,受众多,所以对他的商演前途很看好。”而据业内人士称,“其实,一时间60万也有可能。”至于有无市场,他说,“霍尊的歌现在年龄比较大的人也挺喜欢,这很难得。”

**王铮亮身价媲美一线歌手**

王铮亮自弹自唱的《时间都去哪儿了》是2014马年春晚确定的第一个歌曲节目。因为这首歌曾经唱哭了冯小刚,更成为电影《私人订制》的主题曲。

春晚时,王铮亮的这首歌也同样感动了电视观众,连主持人张国立也表示歌曲十分“揪心”,网友也纷纷转发分享这首歌曲,并称赞这是马年央视春晚最感人节目之一。

王铮亮表示,能够登上央视春晚的舞台开心不已,无比激动,同时非常感谢冯小刚导演与央视春晚导演组给予自己的肯定,并坦言自己非常幸运,终于在春晚舞台唱出了这首歌。“时间都去哪儿了”是一种情怀,是一种淡淡的忧伤,是一种温暖今生的记忆,鼓励大家回报父母,倍显孝心。而结束春晚后,王铮亮也名副其实地向内地一线男歌手迈进了一步。

**隔记者 权震乾 整理**

2017年鸡年春晚距离我们越来越近,作为国内最早的“明星制造机”,春晚为许多明星提供了走红的机会。依靠春晚走红的明星不仅收获了更大的名气,身价更是水涨船高,比从前翻了好几倍。

**刘谦被传月入千万**

2009年,能与小沈阳的人气一决高下的也只有魔术师刘谦。他在春晚上以八分钟的近景魔术征服了所有人。

春晚让他成为世界知名的魔术师,也使那一年成了“魔术年”。2009年,刘谦在全国27个城市举办魔术大型巡回公演,场场爆满,他因此成为中国魔术史上第一位举办大型巡回表演的魔术师。

虽然春晚的酬劳并不算高,但春晚的舞