

王立志

山东烟台人。擅长油画、中国 画。1962年毕业于山东艺术专科 学校美术专修科。山东艺术学院 教授。



李承志

国家一级美术师,中国美术家 协会会员,山东国画研究院副院 长,原济南市美术家协会副主席, 济南画院名誉院长。



李方玉

中国美术家协会会员、国家 一级美术师、中国工艺美术家协 会会员、山东当代花鸟画院常务 院长、山东省书画研究院副院长、 中国当代书画研究会名誉主席、 中国书法艺术研究院委员。



王胜华

中国美术家协会会员、山东画 院高级画师、山东美协花鸟画艺委 会顾问、山东中国画协会顾问、山东 艺术家学会(书画专业)顾问、山东书 画学会学术委员、山东设计艺术学 院教授、山东政协联谊书画院画师、 山东美协花鸟画艺委会顾问。



王立志 李承志 李方玉 王胜华迎春作品展

前言

丁:象形,万物皆丁实——《说文》,天干为四。酉:就也,地支为鸡。大者,人立也。鸡者,

在2017丁酉春月——3月5日惊蛰时分,王立志、李承志、李方玉、王胜华四位先生举办 丁酉大吉迎春作品展,正逢其令,正当其时。

四位先生是熟识的老友,为人为艺在画界有口皆碑,颇为"丁实"。此次相约一同办展,也 是因"吉"而起。李承志、李方玉两位先生均为乙酉年生人,生肖属鸡;王立志、王胜华两位先生 都是画鸡能手,他们四位先生意气相投、志向相近,在丁酉鸡年办大吉(鸡)展实是可喜可贺!

他们的作品都立足传统,而又各有风貌。王立志先生有着深厚的油画功底,他将这种法度 严谨的意识贯穿到国画的创作中,使作品不但富有张力、又具潇洒飘逸之风。李承志先生兼善 山水、花鸟,以大气自然的气韵、浑厚雅致的笔触,皴擦点染、墨彩相融,使作品饱含着一种阳 刚之美。李方玉先生主攻花鸟,擅藤竹,大鸡也别具特色。以书入画、苍润相间,取法高古、近化 诸家,形成了自己高标独立的画风。王胜华先生细笔花鸟以双勾取形,点彩冲破为特征,笔墨 活脱、造型生动,画风松灵雅逸、清丽脱俗。此次展出的是他们四位先生最近几年的精品力作, 体现了他们的风格和特点。

雄鸡一唱天下白。谚语云:"惊蛰过,暖和和,蛤蟆虫儿唱山歌"。在大吉之年,在惊蛰之际, 赏四位先生的艺术佳作,享鸡年的幸福时光。

> 张海平(山东广电全媒体书画院院长) 2017年3月3日

丁酉大吉——王立志 李承志 李方玉 王胜华 迎春作品展 主办单位:山东新闻书画院 山东广电全媒体书画院

承办单位:山东新闻美术馆

展期: 2017年3月5日至11日

展览地点:济南市泺源大街2号大众传媒大厦四楼山东新闻美术馆