

# 北宋热帖“10万+”惊动皇帝



如今的手机微信朋友圈,随手写点感想,或发个图片什么的,都会有好友点赞或点评。不论是新闻,还是明星八卦,只要帖子出现在网络,总会有人在事件后跟帖点评,说出自己的思想和看法。其实,跟帖,在我国古代就有,那就是题壁诗。据说,题壁诗始于两汉,盛于唐宋,尤其是到了宋代,玩得最为火热和风雅。

宋代有句盛行的俗语:“下马先寻题壁字,出门闲记榜村名。”也就是说,生人每到一个地方,先看题壁字,可以了解当地的文化及风土人情,也更是和人

交流文化的一种方式。

南宋时,有个叫周辉的人非常喜欢旅行,旅行的目的就是“观壁间题字”取乐。据说他在常山道的一家旅馆墙壁上看到一首暧昧的小诗:“迢递投前店,飏飏守破窗。一灯明复暗,顾影不成双。”诗后的署名是“女郎张惠卿”。当周辉回程再次投宿于此,发现针对张惠卿的诗写出的新诗已占满了整个墙壁。而旅馆老板说,正因为有了张惠卿的那首诗,不少文人雅士听说后专门远道而来,不为别的,只为唱和一首应对的新诗而住店。

相传在北宋时,有个很小的

官员在墙壁上题下:“三班奉职实堪悲,卑贱孤寒即可知。七百料钱何日富?半斤羊肉几时肥?”此诗表明低级的官员俸禄极低,甚至无法生活。这首诗由于跟着赋诗的人多,流传得广泛,很快就被宋真宗知道,宋真宗说:“如此,何以责廉?”于是下诏给最低级官员增加俸禄。

可见,古人虽然没有今天的互联网及手机微信等交流方式,但他们却能用题壁诗的方式针砭时弊,表达和交流自己的思想,好多题壁诗还流传到今天成为不朽的佳作或佳话。

据《羊城晚报》

## “拜”和“揖”并不是一回事

《史记·高祖本纪》:“卿生不拜,长揖。”《汉书·周勃传》:“(天子)至中营,将军亚夫揖曰:‘介胄之士不拜,请以军礼见。’”这说明揖和拜是有明显区别的,拜比揖的礼节重,拜要下跪,而揖不必下跪,只是左手扶抱右手,抱拳而已。最常见的揖礼就是孔子画像中的姿势。

古人通常“三叩九拜”,其中的“九拜”分别是稽首、顿首、空首、振动、吉拜、凶拜、奇拜、褒拜、肃拜。除了女性用的肃拜不跪外,其余八种拜都要下跪。稽首是拜礼之中最隆重的一种礼仪,一般用在君臣之间。先跪下,再拜手,然后手至地,首亦至地。顿首是丧事之拜中最为重要的礼节。一般是先跪拜手,然后手至地,首也叩地。顿首与稽首不同之处在于,稽首头至于地而不叩,顿首头至于地而叩。

当然最常用的跪拜礼就是“空首”礼,这种礼下跪后两手拱合,俯头至手与心平,因为头不至地而至手,故称为“空首”,也叫“拜手”,简称“拜”。有时为了表示更加尊重,要行两次空首礼,称“再拜”。《仪礼·大射礼》:“公降一等,小臣正辞。宾升再拜稽首,公答再拜。”这里的“公答再拜”,就是指答拜两次空首礼。所以,“再拜”,不仅是两次跪拜礼的泛称,也是两次空首礼的特称。

由此看出,拜和揖不但轻重不同,用的场合也大相径庭。“拜”礼多用于下级对上级,如臣下对君王;而“揖”礼多用于平辈之间,有时也用在与陌生人打交道时。

据《人民日报》

## 历史上“大老虎”的最后陈词

【李斯】

### 欲牵黄犬逐狡兔

李斯,秦王朝的丞相。这位一生的信条是,拼了老命也要做一只肥硕的“仓鼠”,而绝不让人瞧不起的“厕鼠”。临了,银铛入狱,受过各种酷刑,被押往咸阳街头示众腰斩前,他无奈地牵起与他同刑的二儿子的手,抬眼望天,凄然如诉道:“吾欲与若复牵黄犬,俱出上蔡东门,逐狡兔,岂可得乎?”

【邓通】

### 三亩薄田可饱腹

邓通,汉文帝时宠臣。富可敌国,数次从皇帝那儿得钱超亿;拥有蜀中严道的一座铜矿山,自家采矿铸币造钱,有“邓氏钱布天下”之说。文帝崩,景帝立,邓通失宠免官,穷得借人家衣服穿,讨饭吃,流落街头,最后“寄死人家”。遗言是:早知如此,我要那么多钱干什么?三亩薄田,即可管饱肚子啊!

【蔡京】

### 一切繁华皆春梦

蔡京,北宋徽宗时宰相,起起伏伏四次,累计长达十七年。在任时设应奉局和造作局,专为搜集江南奇花异石;贪玩好媚上,古玩字画居多。钦宗即位,被贬海南,赐其两子自尽。一路上,蔡京靠乞讨蹒跚而行,时已八十老翁矣。途中追悔一生写道:曾经呼风唤雨不可一世,谁料到今日竟远赴天涯、骨肉分离,一切繁华,不过是春梦一场啊。

【陈自强】

### 悔不当初 自食其果

陈自强,南宋右丞相。靠讨好实权人物韩侂胄而高升。创设“国用司”,总揽财政,以国家名义中饱私囊。大肆收受下级贿赂,形成了一个贪官污吏的黑金网。韩侂胄一倒,陈自强无可依靠,案发,罢官削职,籍没其家,贬谪雷州。

面对比死亡更难熬的流放,陈自强悔不当初,道:事到如今,还有什么理由辩解呢!只好苟延残喘,自食其果吧!言未毕,泪流满面。最终,孤独寂寞死在广州。

据《合肥晚报》

## 番茄早称“狼桃” 无人敢食

相传番茄的老家在秘鲁和墨西哥,原先是一种生长在森林里的野生浆果。当地人把它当作有毒的果子,称之为“狼桃”。当地传说狼桃有毒,吃了狼桃就会起疙瘩长瘤子。

据载,十六世纪,英国有位名叫佛罗达拉伯爵在南美洲旅游,很喜欢番茄这种观赏植物,于是如获至宝般将之带回英国,作为爱的礼物献给了伊丽莎白女王以表达爱意,从此,“爱情果”、“情人果”之名就广为流传了。但人们把番茄种在庄园里,并不吃。

到了十七世纪,有一位法国画家曾多次描绘番茄,面对番茄这样美丽可爱而“有毒”的浆果,实在抵挡不住它的诱惑,于是产生了亲口尝一尝它是什么味道的念头。他冒着生命危险吃了一个,觉得甜甜的、酸酸的、酸中又有甜。然而,躺到床上等死的他居然没事,于是“番茄无毒可以吃”的消息迅速传遍了世界。

据人民网

## 40年前烫发要开介绍信

上世纪50年代,北京正处于大规模建设之中,人口猛增,工厂成群,本就落后的服务业愈发跟不上趟。那会儿,服务业主要包括浴池、旅店、照相、洗染、饭店、理发六个部门,样样处于供不应求状态。在周总理的亲自安排下,上海照相、洗染、理发名店连人带家伙什儿集体“搬”到了北京,其中就包括“华新”“紫罗兰”“云裳”“湘铭”四家理发馆。这四家理发馆在京联合营业,新店名号“四联”,落户东单金鱼胡同西口。价格上,男子理发每人8角,女子电烫每人2元2角。相较收入和满城剪发4角的行情,“四联”收费不菲,烫发更可算是享受了。

正当“四联”办得风生水起之时,“文革”开始,象征“腐朽生活方式”的一切爱美活动受到冲击,更甭提讲究发型了。“四联”的镜子被糊上,烫发、化妆项目统统取消,操作规程和消毒措施废弛,收费标准降到4

角,名字也先后改为“北京理发馆”“新风理发馆”。

1976年“文革”结束。初期,烫发只面向有形象需求的出国人员和文艺工作者,且要求单位开具介绍信。不过,烫是烫,还是不允许做大波浪,只能用小刷子给弄点花再扎起来。就算这样,托关系,走后门烫发的人还是络绎不绝。

老顾客王绿纹回忆,当时,有烫发业务的全北京仅“四联”一家,自己代表单位在全市汇演中表演独唱,拿到了一纸介绍信,内容是:“今有我宣传队同志,因演出任务到贵店烫发,请予办理,此致敬礼。”去烫发才发现,变着法儿拿着介绍信的女同志特别多。1984年,“四联”再次装修改造,并引进全套日本美容、美发设备。1985年春节,本报记者记录了“四联”美容厅从早到晚客满的场景,感慨随着生活水平的提高,美容这个新兴行业正步入人们的生活。

据《北京日报》

## 河南自古多圣贤

《广志》是一本人文地理书籍,成书于明朝万历二十五年,作者王士性仕途最高至正四品的鸿胪寺卿,掌管明朝的朝会、宾客、吉凶、仪礼等。

他提到河南自古为中原之地,是很多古代圣贤、明君的家乡,认为这个地方有古代遗风。这里的人质朴直爽,说话很少骗人,一旦说谎话被揭穿,则会脸红、汗颜而不再辩解。他提到当地一些很好的风俗,一是

亲朋遇到熟人破产无以为生时,会

召集一帮人出钱帮他脱困;二是,会定期邀请亲朋AA制聚餐,聚餐后若有余钱,就交给组织者保管,日后谁家遇到丧葬事宜无力承担,则由组织者拿出积累的钱来解决。

他还注意到河南地区的南北差异,提到驻马店确山县以南地区,多种稻田,习俗上更像湖广,确山县以北地区基本都种麦子,才像北方。邓涛

但崇祯帝不知

道,满腔热情的张若麒在军事上是个门外汉,不然崇祯皇帝不会犯下昏招,让清军拿下这空前大捷。

狼狽逃回的张若麒,被关押进牢里,在崇祯帝死后,先卖身投靠了李自成,给李自成当了兵部尚书,还忙活着劝降过吴三桂。等着清军入关,又摇身成了清王朝的顺天府丞,一直干到太常寺卿,最后以大清官员的身份低调退休。

据《百家讲坛》

## 张若麒“热血”毁国

张若麒,那是晚明政坛上赫赫有名的“热血”人物。他出身名门,为官清正廉洁,一入仕,就以凶猛的骂人本领闻名朝野。但如此彪悍人物,也成了崇祯皇帝当时极为宠信的近臣,待到意义重大的松锦大战开打,更被委以重任,担当了监军职务。走马上任后,他奏折写的十分勤奋,而且写的全是明军将士痛打八旗水狗的精彩场面。在他卖力的鼓吹下,崇祯帝勒令大军即刻决战。

张若麒在军事上是个门外汉,不然崇祯皇帝不会犯下昏招,让清军拿下这空前大捷。狼狽逃回的张若麒,被关押进牢里,在崇祯帝死后,先卖身投靠了李自成,给李自成当了兵部尚书,还忙活着劝降过吴三桂。等着清军入关,又摇身成了清王朝的顺天府丞,一直干到太常寺卿,最后以大清官员的身份低调退休。

关于朱元璋对待贪腐官员,人们熟知的多是他手段毒辣,最让人惊悚的是对贪官“剥皮实草”,就是将贪官人皮扒下,里面塞上草,做成人体标本,置于府衙,以警吓继任官员。可人们很少知道他早期对官员也有柔情劝诫。

朱元璋曾问大臣:“天下何人最快乐?”有人说:“金榜题名最快乐。”他摇了摇头;有人说:“功名成就最快乐。”他还是不语;还有人说:“富甲天下最快乐!”他更是轻蔑一笑。最后一位老臣意味深长地道出自己的想法:“老臣以为,畏法度者最快乐!”朱元璋频频点头称是。贪腐者惶恐,清白者无忧。无忧无虑,才能快乐。朱皇帝的认同,也算到了点子上了。

为了让官员按规矩办事,清白做人,朱元璋还将宋朝的诫石铭——“尔俸尔禄,民脂民膏。下民易虐,上天难欺”刻成石碑,不仅放置在各官府大堂前,还安放在甬道边,并建亭予以保护,这就是所谓的诫石亭,

## 朱元璋柔情反腐

让反腐深入人心,可见朱元璋用心良苦了。

这还不算,朱元璋不论到哪里,一有机会就劝诫官员,要知足常乐。有一次他带领一行官员经过一口古井,他问官员看到这一汪井水有何想法。官员大多说井水清澈、平静之类。朱元璋说,井水不涸不盈,成年累月,你汲多少水,它就渗出多少水。就像你们的俸禄,虽不多,但天天有,能维持你的生活呀!

朱元璋还向官员发放学习材料,将各地贪腐案例编成教育读本——《大诰》,其后又汇编了

《大诰续编》和《大诰三编》《大诰武臣》等几本书。朱元璋要求这些书必须发送到全国各地,保证每家每户都有一本,同时,要求学校要拿这些书来考学生,乡里要安排教师在学塾中讲授。朱元璋反腐败,严酷中有柔情,可腐败官员前“腐”后继,他只好感叹一声:“我欲除贪赃官吏,奈何朝杀而暮犯?”

据《新商报》