



# 卫视王牌汇

山东有线携手 46 家卫视、购物频道 联袂推荐



湖南卫视《人民的名义》

## 陆毅赵子琪三度合作引期待

作为当下电视剧中的一股清流,《人民的名义》不仅在社会正能量上有所担当,还在制作上精益求精,为当下荧幕市场带来新的生机。《人民的名义》将于3月28日在湖南卫视金鹰剧场独播。

届时,不仅有酣畅淋漓的年度大戏,险象环生的案件实情,还有感人至深的手足深情,温馨暖人的爱情故事。这其中,就有“老牌”搭档陆毅和赵子琪,不知他俩第三次合作又会怎样秀恩爱呢?

**“老夫老妻”多番搭档  
陆毅赵子琪再扮夫妻**

陆毅和赵子琪早在2009年就已经成为“荧幕夫妻”,剧中他俩的爱情故事曲折离奇,虽然不是男女主角,但是二人的高颜值和默契秀恩爱让他俩饰演的“模范夫妻”人气高涨。而2015年第二次搭档中,两人却上演的是悲剧婚姻,经历了全然不同的合作显然也让两人的合作可谓愈加默契。

此番《人民的名义》在湖南卫视金鹰剧场开播,二人第三次搭档扮演夫妻,可以算得上荧幕上的“老夫老妻”了。反贪总局侦查处处长侯亮平(陆毅



饰)战斗在反腐工作最前线,不仅要查实所有证据,还要与幕后黑手进行周旋,其中不乏位高权重之人和财大气粗的商海老板,工作的强度和危险性可见一斑。这时,家人——赵子琪饰演的钟小艾的支持是侯亮平勇往直前的动力。同时,钟小艾身为侯亮平的妻子,又时刻为他的安危着想。工作、生活同进退,小迷妹们早已将这对夫妻称为“钟爱”夫妇,期待有加!

**强势阵容打造国剧标杆  
节奏紧凑奉献年度大戏**

《人民的名义》阵容绝对称得上强势,编剧周梅森向来在反腐题材作品的创作上驾轻就熟,导演李路也是国家级电视节目上的常客,更有几十位知名“老戏骨”倾力表演,堪称是国内精品剧的标杆。除了阵容,该剧在人物设置上没有普遍存在脸谱化问题,立体化的人物不

仅更真实,情感也更为动人。

《人民的名义》不只是一部主旋律的反腐大戏,还是当下电视荧幕上不可多得优秀作品,称得上是电视剧发展潮流中的新标杆。还有陆毅赵子琪荧幕“老夫老妻”搭档“钟爱”组合,严肃紧张的剧情搭配温情的恩爱大戏,值得期待!

**特别提示:**敬请关注3月28日湖南卫视金鹰剧场每晚19:46播出的《人民的名义》。

陕西卫视《三妹》  
**最美乡村女教师  
演绎虐恋情深**

年代大剧《三妹》正在陕西卫视热播中,该剧是由习辛执导的当代农村题材电视连续剧,由练束梅、李健领衔主演,讲述了20世纪70年代在揭西凤凰小镇,民办老师何三妹为教育事业所付出的青春年华和与苦难不幸抗争的感人故事。

剧中,李健饰演的李大庆,能文能武且多才多艺,他与何三妹将那个时代纯洁懵懂的爱情生活演绎得淋漓尽致。但两人的感情走向是本剧的一大迷点,他们能否突破重重阻碍,有情人终成眷属呢?同在宣传队的豆腐坊公子杨豆腐,暗恋何三妹,对二人相恋一直耿耿于怀,制造了何三妹与李大庆感情上的误会,爱情的小船是否容易被掀翻?

而演员练束梅饰演的何三妹在命运戏弄中挣扎,在心灰意冷时将自己的青春都付出在教育工作上,培养了一批又一批山村娃娃,也实现了自身的社会价值,演绎了一位“最美女教师”。**特别提示:**《三妹》每晚19:30在陕西卫视播出,敬请期待。



## 刘恺威化身“痞帅”英雄

古装玄幻武侠大剧《飞刀又见飞刀》于3月23日登陆广东卫视活力剧场全国首播,该剧改编自古龙同名小说,由刘恺威、杨蓉、黄明、吴映洁、关智斌、袁冰妍领衔主演,讲述了“小李飞刀”后人李坏在为母复仇的过程中与薛采月、青梅竹马方可可、同父异母的好兄弟李正、骁勇少侠龙逸等众多好友之间发生的一系列既爆笑又感人肺腑,动人心魄的故事。

演员方面,超强卡司阵容实力圈粉。刘恺威和杨蓉是继《千金女贼》和《黄金线路》后第三次合作,也都是首次触电古龙武侠,而且剧中还汇集了黄文豪、杨明娜、何中华、宗峰岩等老戏骨,阵容颇为强大。

众所周知,刘恺威在以往的作品中,多以沉稳、内敛、霸气的总裁形象出现在观众视野中,而在《飞刀又见飞刀》中,刘恺威颠覆往日形象,上演“痞帅”的少年英雄,市井气息十

足,放荡不羁,让我们看到了一个解放天性的刘恺威。

杨蓉饰演的“月神”则更神秘感十足,古龙笔下的月神如同天上皓洁的明月,具有某种神秘的吸引力,她是江湖第一杀手,所用武器除了一把佩剑之外还有一把银月飞刀,她的飞刀绝技招招见效,例不虚发。在面对真爱的同时,她将在爱与恨、情与仇之间的情感拿捏得十分精准到位。此次饰演薛采月与杨蓉以往的角色性格相差较大,但凭借多年的演艺经验,以及对角色的深入研究,杨蓉将薛采月这个角色驾驭得如鱼得水,实力圈粉。

《飞刀又见飞刀》中几条爱情线齐头并进,首先是刘恺威饰演的李坏与杨蓉饰演的薛采月,两人相爱却无法忽视横亘在二者之间的家族仇恨,这样的矛盾造就了这条爱情线的轰轰烈烈;而黄明饰演的“李正”与吴映洁饰演的“方可可”,两

个人的恋爱更像是小孩子玩过家家游戏,心智不成熟的方可可一心想着李坏,而李正则只能将这段恋爱埋藏在心底,这段恋爱甚至还遭到李正母亲的阻止;相比之下龙逸和水无伤的恋情则顺利许多。

《飞刀又见飞刀》是由执导过多部热播大剧的梁胜权和刘国辉共同执导,林国华监制,饶俊担任编剧,陈同勋担任服装造型,美术指导由著名设计鬼才钟志鹏担任。在剧中,我们看到了钟志鹏用心的设计,在预告片中,“小李飞刀”便博得大家的眼球,虽然有观众戏称这是变形金刚版的飞刀,与李寻欢手中的那把柳叶飞刀大相径庭。但在古龙原著中,关于飞刀的描述并没有很仔细,这反而给设计者留下了更多的创造空间,也给观众留下悬念。

**特别提示:**广东卫视《飞刀又见飞刀》3月23日起每晚19:30播出,敬请期待。

湖南卫视《歌手》  
**终极淘汰赛将打响**

在上周《歌手》的节目中,由于梁博挑战失败,本季常规赛最后一场淘汰赛将由首发,迎战两大阵营打响。日前,场上的首发唱将仅剩林忆莲、狮子合唱团、迪玛希三组,而根据赛制,首发歌手只有顺利通过本场,才能直接晋级总决赛;否则,就要进入突围赛再做挣扎。

随着上周最后一位挑战歌手的铩羽而归,舞台之上出现了挑战歌手集体“缺席”的局面。但与此同时,作为“双补入”的另一分支,迎战阵营不但无一掉线,更占据了在线名额的多半江山,与三组首发分庭抗礼。本周,七组唱将蓄势待发,在总决赛最后一关前,双方的攻防战必将提前引爆激烈厮杀。

而据赛制规定,只要首发歌手本场顺利过关,就可以直接进入决赛,否则,他们就要和逆袭歌手、挑战歌手、以及之前淘汰的首发们,一起参加下周“千军万马过独木桥”的突围赛,这对于已经战过九期的他们来说无疑风险极高;而对于逆袭歌手们而言,一旦拼尽全力度过本场,则意味着变相“踢走”了一位首发,突围成功的名额也会多出一个。

**特别提示:**敬请关注湖南卫视周六22:30播出的《歌手》。

湖南卫视《中华文明之美》  
**汉字用对可不容易**

中华汉字源远流长,横竖撇捺的间架结构和抑扬顿挫的音调中,包含着丰富的语言含义,也别具东方的美感和韵律。本周《中华文明之美》就来学习正确使用汉字。

每年《咬文嚼字》杂志和人民日报都会评出“年度十大语文差错”,可见规范使用汉字备受重视。对于绝大多数人来说,离开课堂和考试,少了硬性规范和要求,汉字的规范使用也被逐渐淡化,这也使得规范使用汉字势在必行。

本周《中华文明之美》师傅给大家补习了一节语文课,教大家如何规范使用汉字。而成语文化也是我国传统文化经典中的精粹之一,因此,规范使用成语马虎不得,在生活中很多成语被错用。在第二堂课中,师傅也带观众剖析了那些年错用的成语。有关春分和地名的知识,也都在节目中一一呈现。接下来,《中华文明之美》还将继续带领观众领略中华文化的博大精深,不要错过。

**特别提示:**每周一至周四晚19:30请锁定湖南卫视播出的《中华文明之美》。