

黎明导演首秀
能否“抢红”？

由黎明首次执导,黄建新监制,张涵予、杜鹃、黎明、王耀庆领衔主演的夺宝枪战电影《抢红》,将于5月19日全国上映。近日,片方曝光四大主角的关系,他们神色不一,各有图谋,在满是神秘感的法国古堡大背景衬托下,令这场跨国夺宝旅程更加危机重重。

电影《抢红》上映在即,伴随越来越多的物料曝光,以张水(张涵予饰)、韦利(黎明饰)、方长方(王耀庆饰)为代表的跨国夺取“酒神”的多方势力,所隐藏的终极目的也逐渐浮出水面。

电影《抢红》是黎明作为大银幕导演的首秀,除了汇集张涵予、杜鹃、王耀庆等圈内一众实力派演员加盟助阵外,更有圈内金牌监制黄建新担任影片监制。对于首执导筒的黎明,监制黄建新评价:“黎明学习幕后的经验和他成为四大天王巨星之一的经历,让他对人生的理解有他独特的方面。他对角色的定位,和他对电影整体结构有比较成熟的想法,尤其他对剧本的判断和要求很高。”

据悉,《抢红》剧本从项目筹备到真正拍摄,前后推翻修改一共出了十五稿。此外,导演黎明透露:“项目筹备了两年,在中、法两国取景拍摄了三个月。一部电影可以从剪接入手变换多种不同的剧情发展路线。”

本报综合

《诞生在中国》
北美票房看涨

由陆川导演执导,迪士尼出品,历时3年摄制的自然电影《我们诞生在中国》于4月21日在北美上映。截至北美时间5月8日,票房已达到了1094万美元,不但超越了该片在中国大陆的票房纪录,而且已经成为北美自然类纪录片中影史票房第8名。

凭借此部制作预算仅一千万美金的自然电影,陆川成为唯一闯入北美华语导演非英语对白片票房榜前十名的大陆新生代导演。已经追平了第7名的张艺谋导演《十面埋伏》的1100万美元票房。随着《诞生在中国》在北美上映的口碑发酵,它有望继续突破更高的记录。

自4月21日上映以来,烂番茄新鲜度好评自83%已经升至85%,最高时曾经达到89%。陆川在这部电影中对于几个野生动物家庭的刻画和中国壮丽河山的呈现,获得了美国媒体和影评人的极高评价。

截至5月8日,《我们诞生在中国》的1094万美元票房成为历史中,自然类纪录片中北美票房影史第8名,整个纪录片领域的第24名。考虑到影片仍在上映之中,该记录有可能被继续打破,已经超越《美丽星球》1020万美元的票房,本周有望超过索尼经典出品、纪录片大师雅克·贝汉的《迁徙的鸟》(1169万美元)。

莎莎



逆袭吧!爸爸
印度神片口碑票房双收

印度的“年度神片”《摔跤吧!爸爸》终于在上周五正式登陆国内院线。上映前,这部影片排片遭到打压,而有关体育方面的电影一直都不是大卖的电影类型,更何况还是印度拍的。在仅有《银河护卫队2》唯一劲敌的情况下,《摔跤吧!爸爸》开局仅有不到15%的排片,单日1000万左右。可喜的是,周末三天的票房占比在陆续提高(从9.9%到19.1%),排片占比也从13%上升到15%!总算让人看到好口碑带来的逆袭希望。这部印度电影已经用炸裂的口碑刷爆了朋友圈,彻底征服了中国观众,也改变了我们对印度电影“一言不合就跳舞”的偏见。

口碑上座率
皆超好莱坞英雄

作为中国观众最为熟悉的宝莱坞男星,从《三傻大闹宝莱坞》在国内引发热点话题,再到《我的个神啊》在内地创下1.1亿的票房佳绩,阿米尔·汗的作品已经成为了品质的代表。此番他的新片《摔跤吧!爸爸》也是未映先热,先是在印度本土刷新了票房纪录,又在全球拿下7.9亿人民

币的票房。在国外知名电影网站中,IMDB评分达到8.8分,烂番茄收获96%的新鲜度,《纽约时报》评论该片为“鼓舞人心的电影,喜剧效果佳,励志且感人”。在前不久闭幕的第7届北京国际电影节上,该片也创下了展映场次90秒全部被抢购售罄的惊人纪录。主演阿米尔·汗更是二度来华宣传,开启了全国多城路演活动,所到之处受到了中国影迷的热情欢迎。

上周五,《摔跤吧!爸爸》正式登陆国内院线。应该说,这个档期是近期竞争压力最大的一周,两部好莱坞大片《速度与激情8》和《银河护卫队2》同时在映,国产片方面,持续热映的《记忆大师》、《拆弹专家》、《喜欢你》、《春娇救志明》也都是口碑之作。目前,《摔跤吧!爸爸》已经超过《我的个神啊》成为在内地上映的最高票房印度电影。

口碑方面,豆瓣网友为《摔跤吧!爸爸》打出了9.2的高分,这一评分已经追平了去年口碑最高的《疯狂动物城》。社交网络上,观众也纷纷晒出自己的观影感受,“年度神作”、“有笑有泪”等好评不绝于耳。

朴实有真情
国产片可要学习

提到印度电影,很多观众会第一时间想到是美女、美景、载歌载舞,但实际上宝莱坞电影,一直以饱含对人生、宇宙、世界的反思著称,真刀真枪的触及人性,少有无脑的低俗喜剧。就像阿米尔·汗说的那样:“关键在于故事能否触动内心”。中国传媒大学教授索亚斌认为,这也是近年来印度电影在世界电影市场上风头日盛的原因。

近年来,中国电影市场对IP、明星、大制作的力量深信不疑,却经常淡化对好故事的追求,忽略观众的共鸣感。索亚斌认为,像《摔跤吧!爸爸》这样朴实,却见人性、真情的影片,恰好是国内商业电影应该借鉴的。

索亚斌说:其实印度电影在美国获得成功的片子比华语电影要多很多。而印度歌舞片现在也做了改良,而且都是跟剧情贴合的比较好的。印度电影应该是中国电影努力的方向,现实题材的一般是反映现实矛盾,喜欢它的还都是文化水平相对高的核心影迷群体。”

本报综合

戏过程中的困难怎么克服?”李雨禾导演回答:“戏只拍了24天,有三分之二是夜戏,大家都是起早贪黑的克服,有一天冬至吃饺子,还都是素馅的。而且当时特别冷,苦了躺着演的毕见效了。”

有观众问导演怎么用有限的经费拍出了这样一个既有趣又烧脑的故事,李雨禾导演酝酿了几秒钟之后开启故事大王模式:“其实《提着心吊着胆》这个剧本2013年就开始创作了,灵感来自一些丑陋的社会事件,花了一年时间才写完的,这一年时间边写边想怎么呈现,怎么凸显荒诞。监制尔冬升先生在后期和剪辑上给了我很多指导,还邀请了金培达老师给这部片子做配乐。里面的3个默片段落也是后面才考虑的,我觉得这样看起来会更有讽刺意味。”

不难看到,影片中的3个默片片段,通过快节奏的推进,确实更突显了故事的荒诞性。而且,与现在大部分只有一条故事线的悬疑片不同的是,李雨禾导演给《提着心吊着胆》赋予了一种作者电影的气质,影片Cult气息浓厚,剑走偏锋的叙事结构把一群不相干人物的命运联系在一起。其实,导演李雨禾此前就已经是FIRST最佳短片导演,而这部长片处女作品一亮相就引发业内关注,在2016年的上海国际电影节凭借精巧的叙事结构获得最佳编剧提名。 杨智明

《提着心吊着胆》:
又是一部小成本电影黑马?



由李雨禾导演首次执导,尔冬升监制的新电影《提着心吊着胆》将于5月12日全国公映。目前,已有少数观众提前看过了这部电影,惊呼“将是2017年度黑马”!济南姑娘任素汐在其中表现依然出色,她还自曝作为小成本电影,自己在片中的假发、假睫毛等各种道具,加起来价格不到100块。

任素汐尝试新角色

《提着心吊着胆》讲述了杨百万由于误会妻子马丽莲出轨而策划了一出教训妻子的计划,不想却被几个毫不相干的人打乱了计划,客栈内上演了一出啼笑皆非的戏码的故事。影片章回

叙事环环相扣,众演员演技也非常靠谱。

因拍《驴得水》崭露头角的济南姑娘任素汐,在《提着心吊着胆》里也有非常令人惊艳的表演。片中的角色跟她平时的形象不大一样,为赢得“金龟婿”,来一身假发、假睫毛等,来欺骗对方;任素汐坦言,当时研读剧本了解到这个角色时,就特别想尝试一下。看过影片的观众还特别对影片中的另一个女性角色,就是高叶饰演的马丽莲有印象。马丽莲集“潘金莲+孙二娘”于一身,十分抢眼,角色性格具有爆发力。而被笑称“躺着就能把戏演完把钱挣过来”的毕见效扮演者曹瑞一亮相,现场就响起笑声。曹瑞饰演的毕见效是片中的一大“笑果”担当,曹瑞调侃道,前半部分,我是蹦蹦跳跳地演戏,归导演管;后半部分,我是躺着演戏,归道具组管。此语一出,富有喜感。

小成本电影剧组经费有限

《提着心吊着胆》作为一部小成本电影,众主创接受采访时也纷纷笑称:“剧组经费有限”。现场有观众问道:“经费紧张,拍

院线新片



毒。诚

主演:刘青云、林家栋、古天乐、张晋

上映:5月12日

以茅冠华(刘青云饰)为首的一群古惑仔自诩慈云山十三太保,他们打劫、砍人、吸毒、贩毒,挥霍着他们无处安放的青春。时代变迁,物是人非,唯有茅冠华、猫仔、喇叭、哈雷四兄弟始终不离不弃,继续在他们的人生中活出精彩,直至今日,江湖仍有他们的传说!



超凡战队

主演:达克雷·蒙特戈梅里、娜奥米·斯科特

上映:5月12日

《超凡战队》讲述了五个在校园被孤立的高中生,因为青春的荷尔蒙面临着许许多多的烦恼与迷茫。同时,黑暗势力丽达女王正蠢蠢欲动,为了寻找更多能量打造金人怪兽哥达来到地球。五名青少年命中注定地相遇,团结克服难关成为五色超凡战队,与他们的恐龙佐德人机合一雷霆出击拯救世界,大战一触即发……

亚瑟王:斗兽争霸

主演:查理·汉纳姆、裘德·洛

上映:5月12日

该片讲述亚瑟(查理·汉纳姆饰)推翻暴君伏提庚(裘德·洛饰)并最终夺取王位的故事。年幼的亚瑟亲眼看到父母被篡位的叔叔伏提庚残忍杀害,被剥夺了王位继承权,又忘记自己真实身份的亚瑟在城里的底层生存长大,然而,当他从石头缝中拔出那把象征命之王的圣剑后,他的人生发生了翻天覆地的变化,不得不接受他真正的使命,与辅助他的法师和人民,推翻伏提庚的暴政,争夺王位。