先骂观众垃圾 又骂演员太娘

上海电影节开幕以来这两天,一众大咖云集,好几个论坛都聊出了不少干货,火药味也是够浓。冯小刚、徐峥、陆川、宁浩等导演参加论坛,从创作者的角度,把脉当下演员行当的问题,以及更为重要的,如何从行业机制的角度改变这一现状,回归到表演行业的本位。冯小刚导演率先发炮,直戳当下演员行业的很多乱象,并且没有特别规避其中的演员。不过,他也强调,"这些演员本身没有问题",在他看来问题出在整个行业、市场循环联动制造的一个怪圈里。这也是几位导演一致的观点。冯小刚最后也补充说,这些所谓的要求其实只是一个"底线",但是因为"近年来这个底线都被跌破了,所以才有必要再拿出来说一下"。

吐槽1 观众是垃圾

冯小刚素有"小钢炮"之称,6月18日出席"打造工匠精神"论坛揭露电影圈5大怪现象,重炮怒轰"观众是垃圾"带动电影乱象。冯小刚先指出大陆很多垃圾电影,"还不是有那么多垃圾观众,你不去捧场,就没这东西,往往垃圾电影票房还很好!"他随后斥责外界认为"观众是导演的上帝"的荒谬论点,"别扯淡了,观众是导演的对手,导演要想着我怎么去征服你,用影片和诚意去打动观众。"

回归自己的新片《芳华》,冯小刚大胆起用新人,又说自己用新人不光是为了成本考虑,"主要是不愿意跟大明星废话。你说一谈剧本,大明星后面跟着5、6个人,跟保镖似的,怎么谈剧本啊。这帮大明星,提前3天进组算仗义的了!"

吐槽2 找年轻演员说戏?没戏!

随后的一个论坛,导演们讨论的话题是:当下的演员行当到底出了什么问题?陆川说:"以前见演员特别好约,我说烨子(刘烨)咱们能见个面吗?这边找一个酒馆两个人坐下就开始聊戏了。说见吴彦祖也能见、见周润发老师也能见,现在要见一个年轻演员20岁出头的有4个经纪人拦着说'不能见'。我们跟演员沟通的机制没了,你找一个年轻演员说说戏,没戏!"

不仅"聊戏",成熟电影工业如好莱坞所盛行的"试戏"更是不可能。冯小刚说,你如果找到一个演员,跟他说要试试戏,他会觉得你是不是脑袋出问题了,觉得自己受到了"冒犯"。

之所以如此,陆川援引了投资人的一句答复,"他们数据好!"话音刚落,冯小刚打趣说:"我教你一个词,不是数据,是流量。"但真正好的有能力的演员因为没有流量缺少出头的机会,没有戏又如何能积攒出流量。很多资深演员也面临这一问题,冯小刚就大赞张嘉译是一个好演员,但是他就听说,因为他的流量不好,就错失掉项目。

吐槽3 年轻演员被行业带坏

不过,冯小刚和徐峥都赞成,"年轻演员没有问题",有问题的是市场所带来的不好的潮流。"这些孩子没有问题,他们也很想演好戏。但是,经纪人给安排这样的节目、那样的节目,每天飞不停。我有一次看到张艺兴这孩子坐在我旁边一会儿就睡着了,我说你怎么了?'太困了!',"冯小刚说,"他们集体疲于奔命在各个秀场上,演员实际上还是需要能够安静的有自己的生活,他们被集体弄成了一把'塑料花'。"

不仅如此,按照冯小刚的话说,当下的男演员都特别女孩子气。"你说这市场怎么可能追求特娘的男孩?这些经纪人起了极大的坏作用。一个刚出道的小女孩都要去拍照,然后修图。每个演员、小孩出道演戏的技术没学出来,修图的技术全学出来了。问题是你拿这些照片来给导演看,导演把你本人一叫来天壤之别……"

本报综合

相关链接>>

前辈支招:不要修图!请男子气一点!

提出了那么多问题,怎么办?陆川就坦言,讨论这样一个话题势必会遭来骂声,但是不管最后效果到底能有多大,他觉得作为导演有必要发声。他说,今年的票房已经给大家敲响了警钟,"多少电影平均票房不到一千万,其中这些小鲜肉小花拿到了多少。"

对于当下演员行业的乱象,冯小刚、徐峥、陆川、宁浩也给出了自己的希望和建议。冯小刚最后总结了几点希望送给演员们:"一、演员们,内心做一个决定,我要成为一个电影演员、电视演员,还是综艺演员;二、经纪人们,不要去给手里的新人拍一些虚假的照片,修图的照片,那些对导演是没用的,你们最终要跟我见面的,不要落差太大;三、行业,制定一个标准,如果一个人一年出来一次,我们同意高片酬,但一年卖四次,每个都要这么多钱,这是打劫银行;四、希望现在的这些偶像们,"你们男子气一点!";五、"这些孩子,我看着他们,给我的感觉是苦海无边",冯小刚呼吁经纪人要多给他们休息时间,要嵌入生活,多休息。"做这个工作,不要恨这个工作。"

院线新片

原谅他77次

主演:蔡卓妍、周柏豪、卫诗雅、钟欣潼

上映:6月23日

影片以一对相爱九年情侣因小事分手为起点展开,周柏豪饰演的男主角无意中发现了女主角蔡卓妍留下的一本"心碎日记",才发现长久以来一直忽视了身边爱人的种种感受。知错的男主角全力挽回,可是面对种种心碎过往,女主角还会不会原谅他第78次?

我不做大哥好多年

主演:郭采洁、杨祐宁、曾志伟、猪哥亮

上映:6月23日

故事讲述了朱大德本已退隐江湖,到乡下开民宿,无奈道上兄弟仍来纠缠,始终如影随形,最后被逼的重出江湖,连带把女儿朱小芹、女婿小贺也牵扯进来。而小贺与朱小芹虽"已结了婚"(一直没办过婚礼)并生了小胖,却因误会不断,令朱小芹气得想离家出走。

变形金刚5

主演:马克·沃尔伯格、安东尼·霍普金斯

上映:6月23日

千年之后,地球陷入毁灭危机。以凯德·伊格尔(马克·沃尔伯格饰)、艾德蒙·伯顿爵士(安东尼·霍普金斯饰)、伊莎贝拉(伊莎贝拉·莫奈饰)为首的人类反抗小组,与汽车人联手反击霸天虎在内的入侵者,一场史诗浩劫彻底将地球变成了战场。

《战神纪》暗黑魔幻初露峥嵘

6月17日,由哈斯朝鲁执导,让·雅克·阿诺监制,陈伟霆、林允、胡军、李光洁、倪大红、张歆艺、巴森扎布主演的魔幻巨制大片——《战神纪》在上海举行了定档发布会,正式宣布影片将于2017年12月22日全国上映。导演哈斯朝鲁携主演陈伟霆、林允、胡军、巴森扎布盛装出席发布会现场。

电影《战神纪》讲述了陈伟霆饰演的草原少年铁木真在历经一系列艰难困苦后成长为一代战神的故事。此次陈伟霆颠覆了以往帅气的银幕形象,在影片中身着传统的蒙古造型,将"草原汉子"的气质展露无遗,更被现场主持人调侃"有糙帅风格"。陈伟霆还透露影片有危险戏份的时候,自己也会坚持上。林允也表示"自己以前很怕马,但是拍完戏后就完全不怕了"。胡军此次在《战神纪》饰演一个大反派——魔王忽出鲁,要与陈伟霆争夺草原之王的位置。他的造型极其暗黑,胡军说:"特效妆每天都要化将近五个小时"。 本报综合

《雄狮》:印度版"小蝌蚪找妈妈"挺心酸

□记者 权震乾

印度口碑神作《摔跤吧爸爸》5月刚席卷中国,掀起了一阵"爸爸"热,6月份有关印度的电影再发力,屡出佳作,有望接棒《摔跤吧爸爸》的奥斯卡提名影片《雄狮》6月份又新鲜来袭。近日,《雄狮》也在济南进行了提前试映,同样以亲情做主导,同样根据真实故事改编,同样由印度演员主演,《雄狮》讲述了一个印度男孩萨罗在与家人走丢后,被澳大利亚一对夫妻收养,25年后记起往事,并花费多年时间寻找家人的故事,这个情节设定也被网友打趣为"小蝌蚪找妈妈",但影片却远比"小蝌蚪找妈妈"更心酸和艰辛。

作为一部亲情片,电影取名《雄狮》令不少没看过电影的人感到有些摸不着头脑,其实,主人公萨罗的名字在印度语中有"雄狮"的意思,这也是电影取名"雄狮"的原因。电影《雄狮》中可谓大牌云集,饰演成年萨罗的正是2008年凭借奥斯卡最佳影片《贫民窟的百万富翁》而崭露头角的印度裔演员戴夫·帕特尔,他在影片中对于成年萨罗微妙感情变化的把握,萨罗对亲情的渴望和寻找故乡的坚定,戴夫·帕特尔同样演绎得精湛到位,展示了出色的演技。

而好莱坞著名影星妮可·基德曼和奥斯卡最佳女配角鲁妮·玛拉的加持,也让这部电影增色不少。尤其是妮可·基德曼,饰演萨罗养母苏一角,也凭借该片再获奥斯卡提名。此外,除了妮可·基德曼获最佳女配角提名外,影片对人物细腻的刻画以及对细节的把控,塑造了一部感人至深的佳作,观影过程中随着主角命运的起伏,观众也为之感动落泪,因此影片获得奥斯卡金像奖6项提名也是实至名归。

在电影中,帮助男主角萨罗寻亲的关键渠道是通过"谷歌地球"这一软件,这款软件可以看到地球上每个角落,而最后萨罗也正是凭借这个软件找到了自己的家乡,因此现场也有观众感动之余不忘调侃:其实《雄狮》是"谷歌地球"的宣传片。

电影《雄狮》不仅仅是一部单纯的寻亲片,更对人性进行了探索。影片中前半部分花了不少笔墨讲述小萨罗贫穷却有爱的家庭和他刚走失时的境遇,人们冷漠的驱赶、利欲熏心的哄骗、监管部门的不作为、收容所的混乱无序,都毫无保留地呈现在观众眼前。

而小演员桑尼·帕沃首次触电大荧幕就奉献出了超高的演技,无辜的大眼睛揪住了观众的心,戳中了不少观众的泪点,让人印象深刻。