

## 8月荧屏收看指南

## 孙俪杨幂众女神回归

继《芈月传》后,孙俪将于8月携《那年花开月正圆》回归荧屏,上演女富豪成长记的同时,与陈晓CP感如何备受期待;迪丽热巴与张彬彬这对经常合作却从未终成眷属的非官方CP终于将在《秦时丽人明月心》互许芳心,但恋爱过程却十分坎坷;靳东刚刚在《我的前半生》中演绎虐恋,8月初,他将携《我们的爱》再与大家见面,更上演了为买学区房与妻子假离婚的戏码;杨幂则从《三生三世十里桃花》穿越到现代,在《谈判官》中与黄子韬“相爱相杀”。

纵观8月荧屏,除了上述演员,还有关晓彤、蒋劲夫、杨玏等新生代演员登台,以及刘晓庆、林永健、胡杏儿等演技派带来精彩作品。

《那年花开月正圆》

导演:丁黑

编剧:苏晓苑

主演:孙俪、陈晓、何润东、任重、胡杏儿、俞灏明

时间:8月30日

平台:东方卫视、江苏卫视

《那年花开月正圆》的演员阵容都是高颜值、高水平,且拍摄时长长达8个月之久,很有可能是良心之作。

继《芈月传》后,孙俪将扮演民国时期陕西女首富周莹,为观众带来民国版女强人成长记。剧中,孙俪先是何润东饰演夫妻,随后还将与陈晓有感情戏。

此外,在前几日公布的预告中,陈晓更有女装扮相,他饰演的沈星移以秦腔《游西湖》中李慧娘的扮相惊艳全场,莲步婀娜,定目含情。

除了齐聚孙俪、陈晓等实力演员外,还有刘佩琦、张晨光、谢君豪、龚慈恩等老戏骨倾情加盟同台飙戏,看点十足。



《秦时丽人明月心》

导演:刘新

编剧:陈慧如、朱先中

主演:迪丽热巴、张彬彬、李泰、刘畅、张璇

时间:8月14日

平台:浙江卫视(周播)

《漂亮的李慧珍》中,张彬彬苦追迪丽热巴未果;《三生三世十里桃花》中二人交集不多;三度合作的二人在《秦时丽人明月心》中好不容易当了官方情侣档,却是虐恋指数满满,迪丽热巴一言不合就要行刺,看来是要备好纸巾再追剧了?

《谈判官》

导演:刘一志

编剧:费慧君、李晓亮

主演:杨幂、黄子韬、郭品超、毛林林、杨菲洋

时间:8月14日

平台:湖南卫视

作为《亲爱的翻译官》系列剧,《谈判官》最大的看点除了杨幂如何将如何诠释高级谈判官,展示高情商、高水平外,自然是自带“霸道总裁”气场的黄子韬将与她有怎样的互动。该剧是杨幂、黄子韬继电影版《何以笙箫默》和《真正男子汉2》之后的第三次合作。作为黄子韬第一部播出

的电视剧,他的表现也备受关注,不知是否会将个人鲜明的性格特征融入角色中呢?

《轩辕剑之汉之云》

导演:潘文杰、金沙

编剧:李文强、高梦丹、梁彦龙、李悦嘉

主演:张云龙、于朦胧、关晓彤、张佳宁、鞠婧祎

时间:8月14日

平台:东方卫视(周播)

《轩辕剑之汉之云》中,张云龙与于朦胧不走寻常路,原形都是剑气的他们幻化为双胞胎朝云、暮云后,与关晓彤饰演的郡主耶亚希一起解救黎民百姓。

《我们的爱》

导演:易寒

编剧:朱金晨

主演:靳东、潘虹、童蕾、王芷璇

时间:8月10日

平台:江苏卫视

看惯了靳东出演各种商界精英,一副遇事都能处之泰然的样子,而在《我们的爱》中或许能看到靳东不一样的表现。

出身农村的他虽然在大城市打拼,内心却依然焦虑矛盾,生活中更与妻子为买学区房假离婚,结果因为误会弄假成真。看来靳东在剧中的经历可以用

“鸡飞狗跳”来形容了,想看他的角色如何接地气,《我们的爱》倒是可以期待。

《王子咖啡店》

编剧:徐伊亮、刘小卡

主演:杨玏、徐璐、王阳、施予斐、曹卫宇、潘虹

时间:8月17日

平台:安徽卫视

继在《大丈夫》中饰演咖啡店老板后,杨玏此次“重操旧业”,只不过遇上的是徐璐饰演的洒脱女孩。有这几位颇具观众基础的艺人演绎,故事情节如何,表现能得几分还有待观察。

《花灯满城》

导演:唐季礼

编剧:苏童

主演:田海蓉、刘晓庆、胡可、鲍起静、任泉、杨洋、张峻宁

时间:8月15日

平台:东方卫视

根据作家苏童的小说《妻妾成群》改编,此前张艺谋导演的电影《大红灯笼高高挂》也是由此改编而来。尽管2014年就已播出,如今才上星,演员阵容方面还是蛮多亮点的,不仅有“小鲜肉”杨洋,还有刘晓庆、任泉、胡可等资深演员,其中,香港演员鲍起静更是首次出演电视剧。

《我的继父是偶像》

导演:林合隆

编剧:孟婕

主演:林永健、胡杏儿、金巧巧、张铎、温玉娟、张雪迎

时间:8月

平台:CCTV-8

林永健出演的家庭剧颇多,但像这次命运如此之惨的却不多。新婚妻子遭遇车祸离世,自己成为了其两个孩子的继父,一面要照顾孩子,一面还要在胡杏儿和金巧巧两个女人之间周旋,虽然剧情看着复杂,但相信性格各异的角色之间也会火花不断。值得一提的是,生活中的胡杏儿忙着怀孕休息,荧屏上的她可是忙得很,除了该剧外,在《那年花开月正圆》中她也有参演,看来是要霸屏的节奏了。

豆苞

## 星动向

## 琼瑶避见平家子女携著作版权脱离皇冠

知名作家琼瑶与皇冠创办人平鑫涛结婚39年,然因平鑫涛失智症长期卧病在床,琼瑶不忍丈夫被插鼻胃管,而和平家子女正式闹翻,琼瑶交出丈夫照顾权后,日前又闪电宣布将这阵子对生死的体悟写成新书《雪花飘落之前——我生命中最后的一课》,琼瑶8月1日出席新书发表会,谈到与平家子女互动近况,琼瑶直言:“我们现在就是避免见面吧!”

琼瑶表示,先前她都是在平鑫涛的鼓励下写作,对皇冠没功劳也有苦劳,对于与平家子女因善终权而翻脸,琼瑶感慨表示,希望他们最后能知道她是因为爱才做这件事,也喊话:“愿意等他们想通的时候,张开双手拥抱他们一起哭”,至于她在皇冠65本著作的版权,琼瑶表示双方合作本来就没有纸本契约,有的话也是她和平鑫涛之间“爱的约”,近日她得知作品被冷冻,便决定将版权全数带走,离开皇冠。

布朗

## 高晓松前妻指责其拖欠离婚费

日前,高晓松前妻夕又米在个人微信公众号发表文章《我的前半生……谁还惦记那点破事儿啊?》,自比为《我的前半生》中的女主人公罗子君,并谈及与高晓松离婚对自己的改变,并暗指高晓松至今仍在拖延离婚费用,媒体向高晓松经纪人求证此事,对方表示高晓松绝对没有拖欠离婚费,并怒斥这种炒作行为。

在夕又米发布文章后不久,一组截图在网络中热传,其中有意见称,夕又米经营的网店每次上新都会借着高晓松炒作。

陈夕

## 阿杜患上抑郁症?

歌手阿杜凭着独特沙哑嗓音,在歌坛迅速窜红,不过罹患“恐慌症”消失歌坛7年,但加盟新东家预计重返歌坛的他,被爆料罹患抑郁症,对此,阿杜好友跳出来澄清,指出网络上流传的病历照全是假的。

根据报道,阿杜遭爆料罹患重度抑郁症,甚至还有自杀倾向,令歌迷都担忧不已,近日网络更流传出疑似他亲自签名的病历,让此传闻更是甚嚣尘上。对此,阿杜好友则跳出来澄清,他表示阿杜结婚后状况变好,更不时在群里晒小孩的照片,工作一有空档就会赶回家陪小孩,精神状况应该是认识后最好的时候,因此近日看到报道时也是不可置信,便急忙传讯息慰问,对此阿杜回应病历是有人捏造,人目前正在新加坡,并非如传闻所说在北京治疗。

此外阿杜所属唱片公司种子音乐表示,阿杜工作状况一切如常,至于病历是网络流传出来的,真实性令人存疑,经纪人目前正在了解状况中。

大发

## 说法

## 好演员不会让人设成为负累

在庞大的信息洪流中,人设之于艺人就好比商品包装,直接影响着艺人的商业定位和观众印象。当越来越多的明星意识到人设的重要性后,就会出现人

设同质化与人设崩塌的现象。

迪丽热巴就经历了这样的尴尬,“胖迪”、“吃货”等人设曾经让她俘获大批粉丝,然而,在经纪公司的包装与助推下,“吃货”的人设被过度强化,上综艺时常因用力过猛而被网友诟病。同样是当红小花的关晓彤本是深受观众喜爱的“国民闺女”,却在高考后卖起了“学霸”的人设,被挖苦“自吹学霸怎么着也要有能上985院校的分吧?”

正常合理的人设往往都是建立在与明星本人特质高度相符的基础上,然后再体现在作品上。比如“老干部”人设是收割少女心的利器,但要诀是在自身的沉淀和积累上,否则很容易“玩脱”——此前长年在微博写繁体字、二十四节气的“老干部”靳东,就曾经因为说错了“诺贝尔数学奖”、以及在访谈节目中推荐了成功学伪书等一连串“事故”,被许多网友嘲讽“别再装文化人了”。再加上近年来演任何角色都同样套路,简直连“演技”的招牌都要不保。

再比如,“总攻”应该是眉宇间散发着一种不让须眉的英气,这种气质很大程度上来源于性格的坚韧特质,而不是靠穿个西装、梳个背头尴尬玩“壁咚”就能塑造的。张天爱在演《太子妃》走红后也热衷卖“总攻”人设,刘诗诗被叫“诗爷”多年,但跟成功塑造了霓凰郡主(《琅琊榜》)、张春华(《军师联盟》)的刘涛相比,二者似乎就不那么“总攻”了。为什么?依然是演技啊!

背离艺人本身强加人设、过度炒作无疑会引来观众反感。将精力过度放在对人设的演绎与塑造上,只会让明星离好作品越来越远。你看看比较让人服气的演员,哪个拼命跟观众说“我超级能吃但就是不胖”?章子怡产后,每天晒的就是如何调理身材、运动瘦身。我觉得这比晒“吃不胖”的人,更加真实诚恳。她把时间都用在了演技上,现在得到的就是一部部扎实的代表作品。而把心思花在其他地方的人,则只能在其他地方找结果。

露娜



迪丽热巴