

反套路电视剧走红

看90后“老戏骨”演戏啥感受

这些年,我们走过最长的路,可能就是电视剧的“套路”了。好在,电视剧剧组们自己也拍腻了,都在寻找新玩法,一大波剧情接地气、演员智商在线的“反套路”电视剧正在走红。也许用不了多久,这些“反套路”,就会变成电视机里的“新套路”!

人物反套路
女主角自己也能崛起

还记得那些年让网友们吵翻天的“圣母”刘三好吗?除了《宫心计》,还有《至尊红颜》《锦绣未央》《大唐荣耀》《武媚娘传奇》,还有许许多多的琼瑶阿姨剧。女一号只要负责美美的、柔柔的、单纯善良的就好,无论遇到什么困难什么坏人,都会有深深爱着她的男一二三四五六七号帮她解决。

女主自己就真的不能崛起?当然不!以江苏卫视、东方卫视正在热播的《那年花开月正圆》为例,反套路“大女主剧”的典型,从人物成长符合逻辑、演员演技集体在线,到布景道具精细讲究、迎合时代女权思潮,均让这部剧加分不少。虽然“江湖女子”孙俪背后,也有陕西泾阳的两大富家公子为她奋不顾身。但人物设定上,男主不再是甘愿献身的垫脚石,女主则需要挑战世



《武媚娘传奇》

俗偏见和性别弱势。

《楚乔传》中的楚乔更是个励志的典型,从一个戴铁铃铛的女奴,一步步历练成长为一个护卫,还把曾经看不起她的主人林更新搞定,“生活不易我很努力”,这一步步的成长靠的都不是别人,而是来自女主自己的拼搏。

剧情反套路
男主角不再有金刚不坏身

电视剧的男主总有着金刚不坏之身,总能穿越人山人海找到你,甜言蜜语加上家财万贯才是日常,不少网友总抱怨“看了第一集,就知道下一集要说什么,结局都猜得八九不离十”。

但从近期的热播剧《一见不倾心》《春风十里不如你》《人间

至味是清欢》却都剑走偏锋,接地气的演起普通人的爱情,必要时男主为生活还要亲自下厨,跪求老板开恩。

其中,《人间至味是清欢》中,经济适用男职场女精英,代替了偶像剧一贯“霸道总裁+傻白甜”的经典套路,丁人间作为一个“经济适用男”,在职场中没有太大的野心,只想过自己“老婆孩子热炕头”的生活,然而现实总是残酷的,工作中他不得不面对被炒,重新找工作必须从头干起的尴尬局面。而女主角安清欢则是一路从底层奋斗至公司的中层,早期的经历使得她成为高冷的“御姐”,但却难掩她有一颗渴望温暖的内心,作为新时代的都市白领女性,她不爱富二代翟至味,最后却爱上了“经济

适用男”的丁人间。

不管是丁人间,还是安清欢,他们都是社会中的小人物,没有背景,遇到的波折同样很多,让高高在上的偶像人物“落地”,正是偶像剧的反套路所在,也反映当代人的真实状态。

演技反套路
90后小鲜肉演什么像什么

相比其他电视剧,青春偶像剧一向是几个帅气鲜肉,加上水灵小姐姐,就能吸引一票粉丝,如《一起来看流星雨》《克拉恋人》《继承者们》,观众们似乎也接受了鲜肉不可能有演技,就是看看颜值。

但自从《春风十里不如你》火爆以后,观众朋友们惊呼90后的老戏骨不得了,竟然演什么像什么。

剧中张一山扮演的秋水,“渣”到骨子里的形象,甚至让网友扬言要给他送菜刀!

同样作为青春偶像剧,《一见不倾心》从名字开始就是反套路,剧中的几个演员,不管是张哲瀚还是黎一萱,无论从人物形象,到表演,几乎就是大家心目中的杨敬一、章小强……并且他们曾在采访中透露,为了这部电视剧,曾一起研读剧本到深夜。

宋经纬

《战鼓擂》
战术抗战获好评

抗战大剧《战鼓擂》凭借曲折的故事情节、细腻动人的感情线、鲜活生动的人物形象和酣畅淋漓的武打场面赢得了观众的交口称赞,实现了口碑与收视的双丰收。首播当日有网友留言:“在那个年代,小人物是卑微的,怯懦的,只有当我们的亲人受到威胁,才会爆发出最原始的勇敢,去反抗,去争斗,去获得属于他们的胜利。”

“从畏畏缩缩到不卑不亢,这种小人物在特定历史环境下对命运的角色抉择和反抗,我想是最能引起观众共鸣的。”任程伟(饰徐天)坦言。小人物视角的叙事更具代入感,让观众在观剧时,有种身临其境的体验感。

的确,在抗战的大背景下,编剧徐兵笔下的《战鼓擂》不是一味的展现战争场面,而是结合战略战术,更加注重在敌强我弱的情况下,如何运筹帷幄、改变战局,香木镇的镇民也在一次又一次被逼“死亡”的绝境中觉醒。以往徐天讨江湖的十八般武艺被实地运用到与敌军战斗中,苦肉计、围魏救赵等传统民间智慧被巧妙运用,让故事跌宕起伏,充满了紧张感。 王霞

《东方战场》
揭露法西斯暴行

《东方战场》乍听名字以为就是一部讲述中国抗日战争历史的科教纪录片,然而《东方战场》并非中国历史的“发声筒”,而是搭建了一个场景,让全球反法西斯战场得以展现在观众面前。

1945年9月2日,日本代表无条件在投降书上签字,中、美、英、苏等9国代表相继签字,接受日本投降。至此,中国人民长达十四年艰苦卓绝的抗日战争终于以胜利宣告结束,世界反法西斯战争也落下帷幕。9月3日,正在重庆谈判的毛泽东亲笔写下了“庆祝抗日战争胜利,中华民族解放万岁”的题词,并以原笔迹呈现在了《新华日报》上,遒劲有力的文字流露出的是他对胜利的兴奋与激动之情。而随着广西卫视《东方战场》剧情接近尾声,观众也即将对毛主席的这种喜悦感同身受。在过去的一个月的准时陪伴中,《东方战场》带不少家庭重温了72年前波澜壮阔、气势恢宏的抗争历史,还传递了生生不息的抗战精神,许多剧迷表示“这样的好剧还可以看100遍!” 张彦彦

回归情景喜剧
高亚麟重聚“炊事班”

情景喜剧《伙头军客栈》近日开机,全片以退转军人再就业为背景,讲述了某部炊事班战士退伍后联合其他老战友创建并经营一所客栈,开启人生新篇章的故事。

目前,影视剧市场上IP剧当道,但高亚麟决定回归情景喜剧,“现在情景喜剧不景气,但为什么不景气?是因为我们没出手。现在我们回来了,把情景喜剧再造辉煌。现在信息碎片化,情景喜剧是最好的一种精神食粮。”他强调:“喜剧是演出来的,这个《伙头军客栈》班底和演员都是货真价实的,演员就是靠演戏吃饭的,他们不是当红流量,不是所谓演戏还要靠老师指导的小鲜肉。”这一次,高亚麟邀请到了《家有儿女》《炊事班的故事》《武林外传》三大经典情景喜剧的制作团队原班人马助力,由《炊事班的故事》里的演员担纲主演。

主演姜超表示:“前几天拍定妆照的时候,看到‘炊事班’的战友们齐聚一堂,忽然有一种热泪盈眶的感觉。”谈及时隔十几年战友重聚首,高亚麟更是一度哽咽。他表示当年在空政时,战友们一起把《炊事班的故事》从无到有打磨出来,如今借拍摄《伙头军客栈》的机会,才终于把彼时同吃同睡同患难的战友们重新聚在一起,希望认认真真做出一部合格的喜剧作品给观众们一个交代。 王中新

《天下长安》:
又一部历史剧中的良心剧

《天下长安》主要讲述1400年前,李唐王朝在金戈铁马中一步步走向贞观盛世的历史进程。剧中所涉角色演员近170人,除了魏征(张涵予饰)、李世民(秦俊杰饰)、李渊(李雪健饰)、李建成(韩栋饰)、长孙无忌(舒畅饰)、李建成(韩栋饰)、长孙无忌(舒畅饰)、李建成(韩栋饰)、长孙无忌(舒畅饰)等几位主演外,在剧中所涉及的几个重大历史事件中的关键人物也都会有详细展现。

两代宋江十八年后再合作

《天下长安》自开机以来便受到广泛关注,张涵予李雪健“双宋江”的同屏飚戏更是成为本剧的一大看点。许多观众包括一些剧组的工作人员都认为这是两人的第一次合作,而张

涵予却表示“这是第二次跟李雪健老师合作”。原来,在1999年出品的电视剧《梦开始的地方》中,李雪健就饰演了张涵予的父亲,而这部剧是张涵予人生中主演的第一部电视剧。后来,两人还先后分别出演了两部《水浒传》中的“宋江”,可谓是缘分匪浅。

在《天下长安》中,张涵予饰演的魏征心怀天下,但一开始却并不为李唐所用,而是在瓦岗军首领李密(连奕名饰)麾下担任重要谋士。由李雪健饰演的大唐开国皇帝李渊,为唐朝稳定,几次欲除掉李密的这位主要谋士。两人在朝堂内外相互博弈,成为李唐平定天下走向繁盛的重要推手。



还原历史用光横店群演

《天下长安》此前曝光的7分钟长片花,战争场面恢宏大气,权谋斗争风云诡谲,看得观众热血沸腾直呼过瘾,尤其是近年来古装剧中少见的全员同期声,以及实力派演员们对人物角色的精彩演绎被网友纷纷点赞良心,其中张涵予、李雪健等人的演绎更是被网友称赞为“演技教科书”。《天下长安》从2月开机到7月杀青,共拍摄154天,历史上著名的浅水原战役、虎牢关战役、潼关战役等数十场战役在剧中均有展现。为了更好地表现古代战争场面的恢宏,剧组每天动用群演至少200人,最多时一天达2000人,“横店的群众演员和武行基本都被我们拉来了,别的组快没有群众演员了”制片人邓细斌表示,“整个拍摄过程中动用群演及武行累计超过10万人次,车辆最高达160辆。”该剧不仅所用演员众多,马匹的使用量也创造了横店纪录,累计饰演超过了万匹次。 本报综合