

四点半课堂让孩子放学不放羊

□记者 刘一梦 通讯员 李艳

9月14日,济南市教育局下发通知,全市推广“四点半课堂”,并明确了中小学生课后服务工作的目标定位:早到可进校、进校有事做、做事有指导、晚走有管护。充分利用校内教育资源提供“人文式”便民服务,以“教育温度”解除家长“后顾之忧”。“四点半课堂”上线后,家长可以不用着急接孩子,孩子们可以从容地在校园里做作业、和小伙伴们一起上特色课了,让学校成了孩子们的第二个家。



山东师大附小雅居园校区的学生家长董玲正在给学生们上国画课。
记者 刘一梦 摄

1 不上4点半课堂,孩子可自由选择

下午4点多,济南市营东小学东校区响起了下课铃声,有学生在班主任的带领下走出校门被家长接走,也有一部分学生,背着书包走进了位于教学楼一层的阅览室。

“从门口签到登记后,学生们就可以走进阅览室,在这里做作业或者看书都可以。”营东小学书记于婷介绍,阅览室面积244平方米,拥有图书2万多册,可同时容纳约150人读书学习。

“我4点就放学了,但妈妈得5点多才能来接我,我就趁着这个时候把作业做完了,这样回家就能玩儿了。”三年级的学生甜甜告诉记者,作业少的时候她就在阅览室读会儿书。

“直到最后一个学生被接

走,一般会到晚上6点左右。”学校家委会主任黄闻玲介绍,营东小学的“四点半课堂”由至少一名教师志愿者和两名家长志愿者负责维持。

除了营东小学,济南市很多小学都开设了“四点半课堂”,每天下午4点到5点安排各种社团活动。“中小學生是否参加课后服务,由学生家长自愿选择,任何学校不得以任何理由强行要求学生参加。”济南市教育局宣传处的工作人员说,中小學校开展课后服务工作,要事先充分征求家长意见,建立家长申请、班级审核、学校统一实施的工作机制,9月30日前,济南市各县区和有关学校要上报落实中小學生课后服务工作情况。

2 分年级设置,课后课堂更有针对性

今年秋季一开学,济南市高新区的许多学校开启了“延时服务”,其中奥龙小学的“四点半课堂”就根据不同年级的实际情况进行灵活实施,并且邀请专业人才定制个性化教学内容,把特色课送进校园。

下午4点半,从奥龙学校的一楼一年级三班的教室传来阵阵朗读声,不到20名学生在一名语文老师的带领下朗诵古诗《春晓》;在楼上的音乐教室里则传来了阵阵萨克斯的优美旋律,来自不同年级的15名学生正在跟着一名音乐老师吹奏《歌声与微笑》。

“根据孩子们和家的选择意向,我们还在4楼报告厅里设置了京剧课。”奥龙小学校长尹怡华介绍,萨克斯老师和这两名戏曲老师都是从校外请来的专业人才。

“学校首先向每一位家长递发了课后延时服务申请表,根据不同年级的实际情况进行灵活设计,尊重每位家长的意愿。”校长尹怡华介绍,针对低年级学生正常放学时间早、延时服务时间长、学生年龄小、作业少的特点,在延时服务时间段专门面向他们开设了围棋、中国象棋、快乐机器人、教育戏剧、京剧等课程;而高年级则首先进行当天家庭作业的指导和组织,之后可以根据各自实际情况进行课后预习,参加社团等活动。

除此之外,尹怡华说,学校还根据孩子们的兴趣、特长等开设了创客选修、书法练习等课程,接下来还将启动课程戏剧、各种球类社团等内容,让孩子们在“四点半课堂”上,更好的开阔眼界、学习知识。



学生家长吕焜在给山东师大附小雅居园校区的孩子上茶艺课。
记者 刘一梦 摄



济南奥龙小学从校外聘请了专业老师给学生们上京剧课。
记者 刘一梦 摄

3 课后特色社团 家长成了“老师”

9月22日下午4点半,在山师附小雅居园校区二楼的茶室里坐着近40名学生,在高校就职的学生家长吕焜正在给同学们上茶艺课。而在3楼的书法教室里,四年级学生家长董玲正在给7个孩子上国画课。“我每周过来上一节课,从下午4点到5点教十来个孩子,等下了课我正好就接着孩子回家了。”

除了教室里,每天下午放学后,山师附小雅居园的操场上也很热闹。“现在操场上有篮球、足球、乒乓球、棒球等七八项运动,报名参与的有400多名学生,达到学生总人数的一半多。”篮球队主教练孔令飞介绍。

据了解,山师附小雅居园校区的“四点半课堂”除了组织和完善17支教师社团外,还在学生家长及学生群体中招募社团负责人,以“家长指导+老师辅助”、“学生自主+教师指导”的形式创新兴趣组队内容,学校的街舞社团就是由钟晓彤和刘家华两名同学组织成立,俩人作为街舞的爱好者,每周四都会在音乐教室给4-6年级的同学上一节炫酷的街舞课。除此之外,本学年新增陶泥扎染社、国画、茶艺等五支家长志愿社团。在学生自愿报名的基础上,四至六年级同学结合自己的爱好、特长积极申报创办周阳漫画社、炫彩剪辑社、庞笑围棋社、插花艺术社等18支红领巾学生社团。

“现在我周一在学校上舞蹈课,周三上石膏素描课,妈妈也不用再从外面给我报特长班了,下学期我还打算创办一个手工社团呢。”5级的小莹告诉记者。

“目前学校里有学生社团、教师社团、家长社团三类几十种社团,教师社团里有电脑绘画、鼓号队等类型,学生社团有漫画社、声乐团、电影社等,而陶泥扎染、围棋,以及最强记忆等专业性较强的特色课是由家委会的家长提供的。”山师附小雅居园的老师说,五花八门的课后社团不仅让家长省了不少接送上的麻烦事儿,也为家长节约了不少特长学培训费。



大型人物传记纪录片《百年巨匠》登陆山东有线高清电视美术馆

百年巨匠

《百年巨匠》美术篇正式登陆山东有线高清电视美术馆。百集大型系列人物传记纪录片《百年巨匠》,是国内第一部大规模、全方位拍摄制作的关于20世纪画坛巨匠、艺苑大师、文坛泰斗的大型人物传记纪录片,分为美术篇、书法篇、京剧篇、话剧篇、音乐篇、文学篇,以百集的规模拍摄40余位20世纪中国文艺领域的杰出代表。

《百年巨匠》美术篇第一、二部共24集,分别介绍了齐白石、黄宾虹、徐悲鸿、张大干、潘天寿、林风眠、傅抱石、李可染,这8位在中国近代美术史上赫赫有名画坛巨匠,全方位讲述大师们的传奇一生。节目正在热播,敬请关注山东有线“高清电视美术馆”。

山东有线“高清电视美术馆”是国内首家在电视媒体平台打造的互动虚拟类美术馆,用高清电视展示、欣赏美术作品,效果清晰、色彩饱满、笔墨生动,画面透明感极强,具有实体美术馆无法呈现的视觉效果。

《时代美术》是山东广电全媒体有限公司制作的一档以宣传报道国内书画名家为主,以弘扬时代精神、倾听时代声音、欣赏时代美术为宗旨的美术类电视节目。《时代美术》以学术的眼光和视角对专业画家、作品风格、创作理念和艺术手法进行报道和解析。同时,通过不同的内容载体,全方位、多角度展现艺术世界的丰富多彩。依托山东有线丰富的资源,《时代美术》已经建立起了电视、网站、纸媒、移动互联网自媒体等多渠道的宣传展示平台。

电视收看路径

山东有线新版界面:主菜单>玩电视>电视应用>高清电视美术馆

山东有线旧版界面:主菜单>公共服务>高清电视美术馆



网络收看路径

访问山东有线官网新视听(www.jnnc.com)网站进入《百年巨匠》专栏,也可在线点播节目视频。