

“福彩杯”山东省第二届全民广场舞大赛总决赛落幕

融合文化元素,广场舞跳出齐鲁情



广场舞大赛
Dance

见习记者 刘紫薇
郝小庆

9月26日,由中共山东省委宣传部指导、山东省文化厅主办、山东广电网络有限公司、山东省福利彩票发行中心承办的“飞扬中国梦,舞动齐鲁情”福彩杯山东省第二届全民广场舞大赛总决赛暨颁奖典礼拉开帷幕。参加总决赛的队伍共有6支,这6支队伍从14000支队伍中脱颖而出,共历时7个月,通过层层比赛选拔,最终突出重围亮相总决赛。



比赛结束后,一、二、三等奖与出席本次比赛的领导们合影留念。见习记者 金灿 摄

突出本地特色,决赛队伍百花齐放

26日下午两点,省会大剧院的舞台上响起欢快的音乐,山东老年大学艺术团用一支《太阳鼓》的开场舞,把现场气氛带动起来。开场舞结束后,总决赛正式开始,参赛队伍各具特色,很多都选择了带有本地特色的舞蹈参赛。

舞娇媚艺术团的20位演员头戴红花,手拿红扇绿绸,跳起舞来像年轻姑娘一样娇俏,她们来自青岛胶州,用一支《俏秧歌》把胶州秧歌跳出了新的青春活力。胶州秧歌至今已有300多年的历史,

也被称为“三道弯”。山东省文化馆副馆长赵新天评价这支队伍“不愧出自胶州”。“阿姨们的三道弯扭出了风格,完全体现出了名字里的‘俏’字。”

淄博市文化馆中老年舞蹈团的演员们穿着一身闪亮的绿色短袖、短裤上场,每位演员的右脚尖还都装饰了一个小足球,看起来非常俏皮。这支队伍带来的广场舞表演是《奔跑吧足球》,将一些足球比赛的元素融入进了舞蹈。领队殷棋说,淄博是蹴鞠的起源地,团队选择这

支舞蹈既是把足球和广场舞结合起来,发扬拼搏精神,也是为了给中国足球加油。

经过六位评委的打分,最终青岛胶州市文化馆舞娇媚舞蹈艺术团获得冠军,泰安肥城文化志愿者舞蹈团和淄博文化馆中老年舞蹈团分获第二、第三名。其余队伍分别获得了最佳人气奖、最佳创意奖、最佳团队奖、最美广场舞等多个奖项。冠亚军队伍还将代表山东省赴上海免费参加东方明珠全国邮轮广场舞大赛。



青岛胶州市文化馆舞娇媚舞蹈艺术团成员头戴红花,带来的舞蹈《俏秧歌》荣获比赛一等奖。见习记者 金灿 摄

实力难分高下,赛制“残酷”角逐

除了参加决赛的六支队伍,上午参加小组赛的十八支队伍的表现同样精彩纷呈。

代表孔孟之乡济宁参赛的济宁市群众艺术馆舞蹈队的参赛曲目是《学而时习之》,舞蹈演员们身穿蓝色华服,手握竹筒,通过舞蹈弘扬了儒家文化,传承孔孟思想,表现了孔子授课时,弟子们尊师爱友,学习乐在其中

的场景。

“参赛队伍水平都很高。”山东艺术学院舞蹈学院院长李军说,在打分时评委可犯了难。根据赛制,小组赛的18个队伍根据抽签顺序分为三组分别进行比拼,可是造化弄人,第三组的实力超强,使评委难以取舍,甚至提出了“是否可以修改赛制”的请求。“第三组中有四支队伍我们认为

实力是不相上下的。”山东省舞蹈家协会主席孙晓茹说。可是赛制无法改变,有的队伍只能抱憾淘汰。“虽然拿到了全场第三名的分数,可是却没能晋级决赛。”临沂市沂蒙群星舞蹈队领队朱旭说,虽然很可惜,但这一场场比赛参与下来,团队感情更深厚,大家都收获很多,过程才是最重要的。



东营市锦华艺术团在后台整理服饰。见习记者 金灿 摄

全民运动盛会,线上线下齐参与

“福彩杯”山东省全民广场舞大赛自去年开始举办,今年是第二届。比赛自3月启动以来,在全省各地举办了1200场,吸引了14000支队伍参赛,超过20万人报名参赛。比赛采用4级办赛机制,在乡镇(街道)进行海选,在县市举办初赛,16地市举办复赛,最终在济南举办总决赛。这次比赛是零门槛报名,不收费也不限年龄,是全民参与的广场舞盛会。

“本届大赛与上届相比,覆盖面更广、参与度更高、影响力

更大,得到了社会各界的广泛赞誉。”中共山东省委宣传部副巡视员刘兵表示,大赛的成功举办,是承办方山东福利彩票发行中心和山东广电网络有限公司践行社会责任,精心组织,认真实施的结果,是全省各级各有关部门积极响应、大力支持的结果,更是全省广大人民群众热情参与、联袂奉献的结果。

山东广电网络有限公司总经理郝克远表示,作为省属国有重要骨干文化企业,“履行社会

责任,参与文化建设、实施惠民行动”是山东广电网络有限公司义不容辞的职责,体现出山东有线人的社会责任与担当。在大赛活动中,山东广电网络有限公司借助自身丰富的办赛经验和广泛的信息传播渠道,通过电视、手机APP、报纸、网站等全程展示赛事精彩内容。大赛期间每个月通过电视投票产生“有线人气王”,总决赛前还通过电视投票复活赛产生了两支复活队伍,让他们成功入选全省总决赛。



济宁市群众艺术馆舞蹈队带来的《学而时习之》。见习记者 金灿 摄



舞蹈《吉祥快乐舞起来》。见习记者 金灿 摄