

《儿行千里》总导演接受本报记者采访： 上千个故事挑出二十个上节目

□特派记者 张金菊

湖南卫视《儿行千里》自开播以来，以平凡人的家风故事为主题，因其清新动人的风格备受观众的好评，并成为目前收视率最高的卫视文化类节目。究竟这档豆瓣评分比《见字如面》还高的清流节目背后有怎样的故事？近日，本报记者赴湖南探班节目录制，《儿行千里》总导演王琴也接受了本报记者的采访。

现场： 山东边防维和部队亮相

《儿行千里》本季共10期节目，每期有两个家风故事。10月13日，最后两期节目进行录制。本报记者在录制现场发现，来自山东省公安边防总队青岛支队的小伙子们将在第九期节目中讲述他们离家万里的维和故事。

杨帆，来自山东省公安边防总队青岛支队，2015年-2016年期间和战友远赴距离家乡13000公里之外的非洲利比亚执行维和任务。他们出色地完成了任务，并被联合国授予“和平勋章”，还获得了利比亚总统约翰逊·瑟利夫的称赞。

身在非洲，杨帆和他的战友要面对炎热的天气和完全迥异的饮食，还要面对疟疾等各种疾病的威胁，在处理部落冲突时甚至面临生命的威胁。但在他们背后，是牵挂他们并给他们支持的家人。杨帆的父亲也是老边防，



杨帆(左三)讲述维和故事

虽然父母一开始对杨帆去参加维和有很多顾虑，但后来却又义无反顾支持他。节目现场，说到对儿子身在异国的担忧，杨帆父母忍不住落泪。两代人共同为边防事业献出自己的力量。

《儿行千里》总导演王琴在接受本报记者采访时表示，早在《战狼2》之前，节目组就在关注维和士兵这个群体。“大国崛起的背景下应该有中国人的声音，维和的汉子也是我们一直关注的，我们联系过不同的部队，有的在那边就没办法回来，所以一直到了最后才找到了合适的方式，也得到了山东边防的支持。”

幕后： 嘉宾都经得起道德考验

《儿行千里》中关注的都是普通人的家庭，但这些普通人在节目播出后，却成了“明星”。这些家庭是如何选择的呢？王琴说，节目找题材是最难的：“我们的节目是一个寻找家庭，家风的节目，所以其实寻找的家庭是要有家风的，这是最起码的标准，还有一个标准就是‘儿行千里’。这两个硬标准把很多特别好的故事卡在了门外。”王琴说，第一期是这个节目最困难的，因为需要不断摸索确立节目的风格和

主题。“第一期选定题材的时候，过了110个故事，只用上了几个，筛选量非常大。”

节目组成立了12个故事小组，同时去找题材，找过上千个家庭，但最后用的只有20个。在节目播出时，为了节目可看性也有一定的标准，王琴说：“故事的类型不能重复，同类的故事只选一个最好的。通过这些故事不同的标签来进行搭配，而且一期两个故事画风也不能太一样。”

“已经有一些光环的名人，能不能带来正面效应也说不准——这个节目很多时候从道德层面上去衡量一个人，但能禁得起衡量的人又有多少？”王琴说，节目选择普通人而不是明星是有许多层面考量的。“最开始专家们也都说，你们是一个家风节目，要多方面调查，节目组是问了很多街坊邻居的，一个做家风故事的栏目，真的不要播出了之后会有被诟病的地方，这是一个做家风的故事不允许的。”

《儿行千里》收获好评，主持人何炅也功不可没。谈到何炅的表现，王琴说：“大家难道不觉得这档节目是为何老师量身定做的吗？何老师一直有这样一面，大多数观众看到更多的是他主持综艺节目，但是我跟他认识合作十几年来了，我做晚会做得比较多，金鹰节颁奖晚会每一届的主持人都是他，每一届晚会都有故事的部分，跟他一直都有类似的合作。这是我们彼此的信任。”

那英卸任导师引谣言

史上导师任期最长的那英日前宣布暂别导师席，“是时候要休息一下了”。导师更换本属正常，但六年来发掘培养出梁博、张碧晨等一众华语乐坛明日之星的导师届“扛把子”那英宣布离开，却引发无数猜测，余波未平。浙江卫视《中国新歌声》节目组第一时间发布声明，回应外界关于离任的诸多不实猜测。声明称：浙江卫视和节目组与所有优秀音乐人的合作都是长期且深入的，与那英未来仍将继续合作，那英工作室也转发微博表示肯定。

目前，浙江卫视与灿星制作已经开始与华语乐坛最具影响力和号召力的音乐人广泛联系，确立浙江卫视第三季《中国新歌声》的导师阵容。 冬冬

鲁豫当导师压力大 黄子佼笑说让她退出

10月16日，北京卫视《我是演说家》第四季新闻发布会在京举办。四季节目的“元老级”导师陈鲁豫与新晋导师黄子佼携手亮相。

《我是演说家》第四季将上演新老战队PK赛。在每期节目中，黄子佼战队将会有四名新晋选手登台演讲，进行组内PK，随后由黄子佼参考现场观众投票选出胜出者，并与鲁豫战队再度PK。

鲁豫也对两人的首次合作进行了调侃：“以前我们连面都没有见过，这回是我们第一次合作，就像俩人没有谈过恋爱就直接进‘洞房’。但我们的第一次合作就让我瞬间明白与身边这个人合拍的，非常愉快。”然而，和谐的氛围还没持续多久，两位导师就开启了“舌战”模式。黄子佼放话给鲁豫说：“我的选手我负责，他的故事你等着。”鲁豫直言压力很大，黄子佼顺势开玩笑道：“那你就直接退出好了。” 翁君

《青春旅社》大厨当家 说好的风花雪月变吃货大会



众嘉宾变身“吃货”

□记者 逯佳琦

远离繁华都市的喧嚣，慢下脚步去感受身边的鸟语花香，看够了明星撕名牌，观众的视线开始转向诗和远方。湖南卫视《中餐厅》的好评向人们证明了慢综艺的潜力，最近一段时间，快节奏的真人秀综艺降温，开餐厅、盖房子等慢综艺逐渐成为各卫视的标配，东方卫视《青春旅社》也顺应潮流热烈开播，出乎意料地让人眼前一亮，有观众直言：“这才是青春该有的模样！”

王源性格鬼精灵 戴军被赞“机器猫”

在《青春旅社》中，11位主人公相聚在青春旅社共同创业。王源、景甜、何穗、李小璐、程晓玥、赵英俊、李静、戴军、郭劲岐、王

自如、狄倩伊分成两队分别经营两家旅馆，两家旅馆风格迥异，A栋时尚现代，B栋宁静温馨。11位嘉宾来自各行各业，有著名主持人、演员、超模、运动员甚至还有美食家和时尚博主，不但有俊男美女，而且这11位嘉宾的年龄层还横跨70后到00后。

王源的加盟给足了观众期待，真性情的王源也用实际行动向观众们证明，自己并不仅仅是人帅歌好听。在首期节目中，大家互相自我介绍，王源大胆自曝假唱，耿直的态度让观众直呼：“为你的实在操碎了心”，“他可能忘了这是上节目”，虽然自称什么活都不擅长，但是王源也表示可以随叫随到为大家跑腿服务，谦虚的表现不但被前辈们称赞为“一百分的明媚态度”，也俘获了不少观众的心。

有观众评论称，看到王源就像看到了自己年轻时的模样，爱吃贪玩但鬼精灵讨人喜欢。节目中的王源几乎没有闲下来的时候，拉客、跑腿活力满满，在外出采购时更是展现了藏私房钱的绝技——鞋内藏钱，看到这里，有观众评论：“藏私房钱也需要天赋”、“太喜欢这种聪明的小哥哥”。

在这档节目中，新朋友的交往有意思，老朋友的相处模式也值得我们学习。戴军和李静是搭档16年的好友，台上的两人默契十足，让观众想不到的是，生活中的两人也正好优势互补。李静大大咧咧生活能力不强，玩《天黑请闭眼》时也是状况百出，戴军则带齐了几乎所有能用得着的所有装备，包括应急照明灯、驱蚊灯、睡袋，甚至还有带有照明灯的帽子，被其他嘉宾称赞为“机器猫”、“万能创可贴”。

星素结合有火花 大厨坐镇节目变吃货

明星的表现不俗，《青春旅社》中的素人嘉宾却难能可贵的没被明星光环淹没。顶着郑恺女友身份被观众熟知的程晓玥加盟《青春旅社》，大方的表现展示了作为时尚博主不俗的社交能力，女生在一起的话题格外多，

程晓玥和超模何穗不但每天畅聊不断，还被何穗无意间透露出两人的聊天话题竟然是程晓玥的感情问题。

此外，节目中被观众评价为长得超像林依晨的狄倩伊也引起了观众的注意。早上五点多，当其他人还在睡梦中时，狄倩伊已经起床充满活力的为大家准备早餐，高超的厨艺甚至引得对手组的成员纷纷“叛变”，王源更是热衷于找她蹭饭，厨艺刚被客人嫌弃的赵英俊对狄倩伊做的点心赞不绝口：“你看人家做的松饼，既有巴黎的样子，又有巴黎的味道”。

有狄倩伊、戴军这样的大厨在，《青春旅社》的三餐展示甚至超越了经营旅店的大主题，王源吃饭太香让人看着就有食欲的画面更是被观众做成了动图表情包。在三餐之外，嘉宾们的吃货属性也暴露无遗，景甜完美展示了“小身体大容量”的特质，刚进门就蹲地吃西瓜，帮赵英俊做饭时在一边大口啃西红柿，景甜的吃货属性展现无疑。节目中，爱吃还身材一级棒的超模何穗给了吃货观众一剂定心丸，就像她自己所说“谁说吃得多吃不能做超模？”，戴军炸的猪油渣成了她的小零食，一口一个吃的不亦乐乎，看不下去的队友笑她：“你要记得自己是个超模！”。

吴尊想看 杨洋当实习奶爸

10月15日，《爸爸去哪儿》第五季嘉宾吴尊接受全国媒体采访。节目自开播以来，吴尊的两个小孩因为独立、乖巧的性格备受网友喜爱。被媒体问及是否有让孩子进演艺圈的打算，吴尊坦言：“我不会帮他们规划人生道路，我觉得最重要的就是他们的个性，假如有一个好的个性，其实做什么东西我觉得都会做得不错。”

由于生活在文莱，吴尊的两个小孩中文都不是很好，尤其是弟弟Max，在交流上存在很大障碍。对此，吴尊很心疼：“我觉得Max很可怜的就是他不会跟大家用中文交流，很多东西他不知道怎么样表达，只能用行动跟小朋友交流也有一点难，因为小朋友也不知道他在干什么。”

前段时间刚刚在《武动乾坤》中与杨洋合作的吴尊还称赞杨洋努力，有耐心，当实习奶爸应该没问题。“杨洋来当实习奶爸应该没问题，因为我记得他自己本身很努力，也很有耐心，我觉得应该没问题。” 瑞恩