

我们天天接触水,时时刻刻都需要它,没有任何一个人能够离开它,但我们却绝少认为它有多么重要,更多的人甚至是忽略了它的价值和存在。

这就如我们生命中所经过的每一个琐碎的平淡的日子,我们不以为它有多少意义,甚至过段时间就忘了。

一生中有意义的日子没有几天,而那些平淡的日子无聊的日子甚至倒霉的日子,都是虚度吗?

不,正是因为有了这么多毫无价值的光阴,人生才有了你所期盼的光亮。

名家赏析

世界长大了,我也老了

人活着总要得对得起这一天三顿饭,而我只会画画和写点东西。

对我来说,写东西是比较快活的,快活的基础是好多朋友喜欢看我的东西。至于画画,我的朋友也喜欢,但画画更大的好处就是可以卖钱,卖了钱可以请朋友吃饭,可以玩,但画画没有写文章这么让我开心。

我的每一张画都是带着遗憾完成的。画完一张画,发现问题了,告诉自己下张要注意,但到了下张画,又有其他遗憾,所以画画是一辈子在遗憾的过程。

但我对文学是比较认真的。我写文章都是一个字一个字地检查,有时一小段话要改好几遍。我胆子小,因为这里的前辈很多,不能不小心。过去,我很害怕表叔沈从文先生,他看我的文章一定要改很多,改的甚至比我写的还多。“文革”的时候我帮他烧书、烧稿子,里面有很多丁玲的文字,我发现他改的比丁玲写的还多。

沈从文是个很规矩的老实人,一辈子朴素地生活和工作。他不像我,我是盐,他是棉花,如果历史是雨的话,他将越来越重,而我将越来越轻。我是经不起历史淋浴的,因为我太贪玩而又不太用功。

我的创作源于复杂的生活,这里头有痛苦,有凄凉。快乐不是我的追求,复杂的生活经历才是。快乐是为人生找一条出路,一种观点,一个看法。人生应该谅解,应该快乐。

生活如水

有人叹息,他活了大半辈子一事无成,他的一生暗淡无光。

我想,这是下定论太早,只要你还在喘息,还在行走,你的人生就还有希望。

不要在行进的途中叹息,说不定转眼就是花开,而你垂头叹息的瞬间,可能就错过了一个花季。

生活如水,人生似茶,无论你走的是条什么样的路,都不要左顾右盼,东张西望,都要慢慢来,看尘世的轮回,看人生的变幻。

每个人都会遭遇困难和不幸,每个人都会觉得自己走错了路,其实换条路试试,还同样会遭遇困难和不幸。

这不是命注定,也不是天注定,这就是生活如水,有波澜才壮观,无波无澜则是死水一潭。

我们要学习水的至柔,容纳四海,乐听褒贬。有人说你好,也有人说你坏;有人敬重你,也有人对你施予不敬。不要在意,更不要因此而起虚荣或烦恼,因为

能轻易改变的水流,永远成不了大江大河。

我们要学习水的至柔,任何时候,都要用坦然的心态和岁月相处,在乎得太多,活得就累,看淡一切,径直往前,心就少了挂碍。不去想,要到哪里融汇大海;不去问,独撑扁舟到哪里是天涯;不去思量,那些走过的岁月,到底多少是真,多少是假。

生活如水,每个人都是静静流淌的一条小溪,欢快地流过每一天,每一次触碰到岩石的声响,无不是人生惬意的音符。

据《思维与智慧》

怎样做一个大气的人

什么是大气?

大气是一个人做人做事的风范、态度、气质、气度,是一个人综合素质向外散发的一种无形的力量。

大气是一种纳百川、怀日月的气概,一种从容大方、自然天成、胸有成竹的气量,一种成熟宽厚、宁静和谐的气度。

其一,对人,要宽容,不要斤斤计较。

待人豁达大度、胸怀宽广,这是一个人具有良好修养的表现。

与人相处,要善于沟通,互相帮助,以诚相待,见贤思齐,在共同目标下求合作,在相互合作中求合力,在相互信任中求发展。

其二,对事,要超脱,不要深陷其中。

人的一生,碰到的事太多了。猝不及防的打击,始料未及的挫折,从天而降的好处,唾手可得的利益,随时发生。事无论大小,不管好坏,都不要太在意,太当回事儿。

其三,对己,要豁达,不要小肚鸡肠。

一个人,生活在现实社会中,吃亏、受委屈或者想不通都是常有的事。

倘若整天围着自己那点儿小九九打转转,时时算计自个儿的利害得失,甚至以一己得与失作为好与坏、喜与忧的标准,心胸如此狭窄,怎么能成大气?

大气是一种节制。不因贪小利而失大节,保持内心的大原则,看似糊涂,内心亮堂。

没有刻苦修炼、百炼成钢的意志,就难有大气;没有坚忍不拔、锲而不舍的毅力,就难有大气;没有雄厚的知识底蕴和高瞻远瞩的目光,就难有大气;没有藐视困难、敢打必胜的自信,就难有大气。

大气的人,有着幽兰的清雅,竹子的气节,松树的风格,寒梅的傲骨,大山的浑厚,大海的渊博。

据人民日报官微

母亲的百科全书

小时候,遇到什么不知道的事情,我就去问父亲。但父亲很少回答我,让我自己去翻《十万个为什么》。我知道父亲是想培养我的求知欲,以及自己动手解决问题的能力。然而我懒得去翻书,都是去问母亲。

“妈妈,小蝌蚪为什么会变成青蛙呀?”“妈妈,议论文怎么写啊,我觉得好难写啊……”

一直到大学,生活中碰到什么问题,我都会习惯性地打电话问母亲,觉得她什么都懂什么都知道,简直就是一部百科全书。

工作后不久,我交往了一个喜欢的女孩。女孩喜欢吃红烧肉,我便兴冲冲地说要给她做。晚上下了班,我按照网上的提示买了各种材料。但进了厨房,我一下子懵了,这道菜我可从来没见过呀。我突然想起,红烧肉不正是母亲最擅长的菜之一吗?我便给母亲打了电话。母亲在那头听我说想做红烧肉,扑哧笑了,然后一步步细致地指导我做出了一份香喷喷的红烧肉。女孩尝了一块,开心地竖起了大拇指。

有一次我打电话问母亲怎么挑选蜂蜜,她在那头详细地讲解了很多有关蜂蜜的知识。挂了电话,同事笑了,我疑惑地问怎么了。同事指着电脑说,以后有事你问百度呀,多方便。我想了想,也对。而且之前有一次问母亲的东西,她记错了,给了我一个错误的回答。于是从这以后,有什么不知道的,我都问百度了。

后来有一次回家,母亲在厨

房忙着做饭,我在客厅看电视。茶几上一本黑色的笔记本闯入眼帘。我拿起来看,上面密密麻麻地写着很多东西。写的都是各种生活常识,其中一些还用红笔圈了起来。我问父亲这是什么。父亲说,你妈不知从什么时候开始啊,就喜欢把书上、电视上看到的各种知识抄下来,还专门归了类,没事的时候就读啊记啊,为的只是在你碰到问题问她的时候,能够准确快速地给你回答。每次回答上你的问题,你妈都会很开心。我仔细一读,被红笔圈起来的,都是以前问过母亲的。笔记本捧在手里,沉沉的,就像一部微型的“百科全书”。

“工作以后,你打电话回家的次数没以前多了,问你妈的东西也少了,但这个习惯,她一直保持了下来。”

我有些羞愧,垂下头来,心里感慨万千。这么一本厚厚的笔记本,要用多少的时间和爱,才能把它一页页写满……想到这,我的心中涌起一阵暖流,眼睛也一下子湿润了。

过了一会,我放下笔记本,起身走进厨房。母亲正在切豆腐。我走了过去,微笑着说:“妈,我想吃麻婆豆腐,你教我做好吗?”

杜学峰



本栏目投稿邮箱:

sdjbrmj1@163.com

UGO
优购物

更高品质的视频购物

以居家生活用品为核心

致力于打造国内领先的电视购物频道

