



卫视王牌汇

山东有线携手 46 家卫视、购物频道 联袂推荐

江苏卫视《不凡的改变》

凤凰传奇唱摇滚震惊广场舞大妈

江苏卫视大型原创音乐创意秀《不凡的改变》首期节目已于10月29日震撼登场:传奇歌手凤凰传奇和蔡依林双双尝试曲风大改编,黄国伦、萧煌奇、袁娅维、赵英俊、汪小敏五位加时团成员坐镇,360度全方位环绕舞美华丽亮相,《不凡的改变》的原创标识满足了大家对它的期待,实现了口碑和收视双丰收的佳绩!



凤凰传奇

宋念宇神似周杰伦

10月29日,《不凡的改变》在江苏卫视首播,蔡依林风格大变挑战《最炫民族风》,与凤凰传奇同台一同完成经典作品的改编翻唱。在最后的大咖翻唱环节,蔡依林现场学习,经过短暂的紧张排练,翻唱了全新版《倒带》,高难度转音揪心缠绵,观众大呼“惊艳”。而改编者宋念宇不仅外表神似周杰伦,他的音乐才华和“不凡”的改编,也被赞能与《倒带》的原作者周杰伦相媲美。

《不凡的改变》这档音乐节目,让经典歌曲回炉再造,大咖原唱亲身挑战,现场学唱改编版本。第一期节目中,嘻哈说唱的《自由飞翔》,重金属摇滚《月亮之上》,陕北民歌《荷塘月色》,二人转版《日不落》,空灵天籁《布拉格广场》,比原版更揪心的R&B《倒带》,六首超颠覆的改编让凤凰传奇和蔡依林全程惊喜不断。黄国伦、萧煌奇、袁娅维等音乐人组成加时团给予改编专业的点评,并为大咖提供选择意见,玲花豪爽表示:“不管选哪个我都愿意!”最终蔡依林因为“好奇”,为凤凰传奇选择了并没有唱完的《月亮之上》,却刚好圆了曾毅的摇滚梦。

蔡依林完成自我改变

《不凡的改变》首播前几小

时,凤凰传奇就已经开始在微博上喊小伙伴们一起来收看,而在微博上一向低调不谈工作的蔡依林更是主动点赞“不凡的改变”话题。

如果说首期《不凡的改变》节目有哪些不得不听的歌,那一定有这首对蔡依林来说意义非凡的《倒带》。

作为2006年香港红馆唯舞独尊演唱会上蔡依林的压轴曲目,蔡依林在唱到“过去甜蜜在倒带,只是感觉已经不在”时眼泪失控,唱得让所有人都心碎了。从那以后,蔡依林就很少唱起这首歌。所以当知名音乐人、曾经金曲奖入围的男歌手宋念宇在蔡依林面前唱起改编后的《倒带》,相信蔡依林的内心一定五味杂陈。蔡依林表示小宇曾经为自己写过《开场白》,而这次又改编了非常有意义的《倒带》,她说:“我听到也很心碎的感觉。”

凤凰传奇选择小宇和蔡依林一起同台演唱,也是让观众都为蔡依林擦了一把冷汗。小宇为《倒带》新注入的R&B风格,调和了原曲较为忧伤的基调,使得整首歌曲都充满了婉转灵动的气息。蔡依林笑着唱完了这首歌,从红珊瑚演唱会的泪目到《不凡的改变》的始终微笑,蔡依林也做了一次成功的自我改变。节目播出后在网上引起热议,网友们纷纷转发表

示被宋念宇和蔡依林的《倒带》惊艳到。

摇滚版《月亮之上》惊艳亮相

曾以为广场舞大妈最爱的凤凰传奇风格只有民族唱腔结合Rap?那你就错了,温柔宝妈龙梅子带来《荷塘月色》,加时团都在赞叹其中的呼麦元素时,玲花和曾毅现场张口就来了一段;当东北二人转的技术难度爆表时,玲花表示丝毫无压力,凤凰传奇也真是绝了,好像什么风格都能稳稳Hold住!

机智的蔡依林为了给玲花和曾毅寻求突破口,出乎所有人意料选择了演唱时长最短的一组敬唱选手:大主宰乐队。凤凰传奇唱摇滚?这才是第一次!玲花清澈的嗓音加上曾毅原有的摇滚灵魂,摇滚风格的《月亮之上》差点让人忘了原版是怎么唱的了。

“旧观念抛到一边,现在就开始改变”的凤凰传奇让你惊艳了嘛?蔡依林和小宇带来的《倒带》是否再次震撼到你?由凤凰传奇、蔡依林和六组敬唱选手为我们打开音乐世界的新大门之后,《不凡的改变》蓄力依旧强劲,还将有哪些传奇歌手联袂登台,他们又将带来怎样惊艳的改编?

特别提示:江苏卫视《不凡的改变》每周日晚22:00播出,精彩内容敬请关注!

江苏卫视《蒙面唱将猜猜猜》

陈洁仪揭面展“反差萌”

10月29日晚,在江苏卫视《蒙面唱将猜猜猜》节目中,展现了音乐剧级别高超唱功的“给你点颜色”终于揭开了她色彩缤纷的面具,她就是“新加坡国宝级”唱将——陈洁仪。一向以优雅知性、落落大方著称的陈洁仪此番在《蒙面》的舞台上可谓是一反常态,活泼好动的她更被猜评团冠以“蒙面史上反差最大的歌手”名号。对此,陈洁仪却表示:“我一直觉得现实中的自己其实有很多不同的层面,戴上面具,我反而觉得我可以充分的去表达内心深处的一些东西。”

性格内向曾抗拒综艺

戴着色彩缤纷的面具出场,要求后期为自己打上“史上颜色最多的歌手”字幕,化身“皇后娘娘”演绎《甄嬛传》的经典桥段,台上各种小动作,甚至连站姿也被猜评团吐槽“像在超市等结账”,这样的“给你点颜色”实在与大家心目中端庄优雅的陈洁仪相去

甚远。戴上面具后的陈洁仪,选择暂时忘记端庄和优雅,反而性格中调皮的一面展露无疑:“刚开始会觉得被很约束,不过你一旦习惯了面具在你面前,其实它有另外一种自由,就是你可以有任何的表情,你眼睛看哪里别人都不晓得。”自认性格内向且慢热的她坦言内心其实一直抗拒上综艺,然而此次参加《蒙面》却超出她的预期。“因为我总觉得它有一些娱乐效果是建立在一个很虚的东西上,我觉得很没有意思,不过我觉得这个节目很不一样的就是,其实我们在玩的很多的梗或者什么,都是建立在事实上,然后你会觉得很好玩的是没有在撒谎,可是又没有讲真话,我觉得很有趣。”

此次登上《蒙面》的舞台,她仿佛找到一个可以真正抒发内心感受的出口,“我一直觉得陈洁仪,我自己有很多层面,但是很多时候没有办法把所有的自己都表现出来。”此

番化身“给你点颜色”,正如她的面具名一样,让观众和网友看到一个如此活泼,色彩缤纷的陈洁仪。“我觉得很好玩的就是,我把‘给你点颜色’当成一个角色来演,所以当我一穿上那个服装,也很自然的就会出现所有的小动作。”这样活泼的陈洁仪让老友巫启贤不敢轻易相认,却让新朋友大张伟找到了共鸣:“人性就是喜欢开心,你看所有人只要感觉不是那个她的时候,她完全放飞自我的时候,都是喜欢开心的。”

华丽人生似音乐剧

许多人从张学友和《雪狼湖》中认识了陈洁仪,却忽略了她本就光彩夺目的音乐履历:曾在英国皇室爱德华王子御前演唱;于新加坡国庆大典压轴献唱国民歌曲《家》,节目中巫启贤也提到“孙燕姿是她的粉丝,蔡健雅曾是她MV的一个角色,林俊杰也曾是她的和声”。

在音乐方面获得了如此高成就的陈洁仪从不停留在过去,一直在潜心向前:“其实我们要想在音乐领域一直进步,就不能去享受成就。我觉得我

们需要每一天都要一直往前走,一旦你觉得‘我有了这个成就,我有了那个成就’,其实那应该就是你退步的开始。”一个歌手路可以走多远,往往取决于她对自己的严格要求,而陈洁仪的要求则严苛到极致。配有2台加湿器的休息室,室内温度要严格控制在21度,这些看似“苛刻”的要求实际上是一位艺术家对观众认真负责。

歌手、演员、音乐剧表演艺术家,陈洁仪的艺术人生就像一台丰富多彩的音乐剧。但对于陈洁仪而言,在不同的角色转换之间,音乐从始至终都是一切的根基:“无论是演戏、唱歌、跳舞、编舞、画画,我觉得任何一个艺术形态都是一样的,都是要透过这个媒介去表达你对生活,对人生,对很多事情的一个感觉。音乐对我来说就是贯穿这一切的,虽然我们有很多种不同的演出,电视、电影、舞台剧,但是音乐它总是最快让我可以进入到那个状态。”相信在登上《蒙面》的舞台之后,陈洁仪的人生音乐剧中又会增添一个内心丰富多彩的角色——“给你点颜色”。

特别提示:江苏卫视《蒙面唱将猜猜猜》每周日晚20:30播出,敬请关注!



陈洁仪