岁末荧屏刮起“熟男”风

“高育良书记”变身警方领导

《人民的名义》火爆之后,国产电视剧的审美风向突然变了,古装美男失去吸引力,霸道总裁不再讨好,在流行现实主义风的当下,主打“中年熟男”的都市剧迅速抢占岁末荧屏市场。11月中旬接档的几部电视剧都刮起一阵“熟男风”:除了胡歌、陈龙、孙红雷领衔“猎场男人帮”,张嘉译、姜武、果静林也打造出“北京男人帮”,还有夏雨、雷佳音组成了“警队男人帮”……

《生逢灿烂的日子》徐峥给姜武“跑龙套”

上半年凭借《卧底归来》、《白鹿原》刷屏的张嘉译,这个月又开始了下半年的刷屏节奏。本月初,他出演的《急诊科医生》、《猎场》接连播出;月中,他与姜武、果静林、车晓、刘佩琦等实力派演员出演的《北京人在北京》,更名为《生逢灿烂的日子》也即将与观众见面。该剧将镜头瞄准老北京的70后,讲述郭家四兄弟从青年时代到不惑之年的人生历程,号称“一代人灿烂又残酷的成长史”。

饰演郭家老三的果静林,同时是这部剧的编剧。他解释创作此剧的原因:“70后是一个比较特殊的群体,成长在历史转折的交叉口。他们有信仰、有拼劲又不失韧性,看重邻里亲情。在这个飞速变化的时代,我想通过该剧告诉大家70后的喜怒哀乐、爱恨情仇以及这代人的无畏精神。”《生逢灿烂的日子》是果静林职业生涯中第二次当编剧。为了支持他,上戏94届同窗徐峥也客串做“龙套”,在剧中演一个金牌制片人,与演出租车司机的姜武有对手戏。剧中的郭家四兄弟里,姜武和张嘉译分别饰演老大、老二。姜武说:“这部剧引起了我们的共鸣。我们这代人有共同的东西——即便贫困,但豪情万丈;即便平庸,但我心依旧。”

《生逢灿烂的日子》海报

《莫斯科行动》 夏雨跨国勇破大案

《莫斯科行动》是金马影帝夏雨时隔四年后再次出演的电视剧。这部悬疑刑侦剧根据“中俄列车大劫案”的真实事件改编,讲述中国专案组在异国对犯罪嫌疑人展开追缉的故事。夏雨摆脱《警察有约》以来的“片儿警”形象,挑战出演中国警方小组组长陈亚力,带领五人秘密行动小组,在莫斯科化身倒爷,突破语言等障碍,打探劫匪团伙的线索。

“中俄列车大劫案”是当年震惊中外的大案:1993年5月26日至31日,北京开往莫斯科的3/4次国际列车驶出中国边境后,以“朱三”和“二姐”为首的十几名歹徒,对车内旅客实施抢劫……《莫斯科行动》是该事件第二次被改编成影视作品,1995年曾由吕良伟主演电影《中俄列车大劫案》,扮演歹徒首领“二姐”的是香港演员鲁芬。

《莫斯科行动》的导演张睿擅长拍摄涉案题材,曾执导过《刑警队长》以及去年的爆款网剧《余罪》。除了主演夏雨,该剧配角也颇为抢眼:凭借《人民的名义》中“高育良书记”一角被观众熟悉的张志坚,此次饰演一位气场强大的警方领导;凭借《余罪》走红的吴优饰演警务联络官宋琳,《余罪》里的“傅老大”张锦程也友情出演;姚芊羽则一改往日的“好媳妇”形象,饰演反派“二姐”。

《我不是精英》雷佳音再遇“丈母娘”

走出“前半生”后,演惯底层小人物的雷佳音这次总算突破人设,在《我不是精英》里挑战优秀刑警“米阳”一角,可他偏偏帅不过三秒,因为一次工作失误,被调职到社区当片儿警。邓家佳饰演的韦晶,境遇恰好与米阳相反,她学历不足,大专文凭都是混出来的,但阴差阳错地进了一家世界500强公司,成了洋气白领。米阳和韦晶是一对青梅竹马的小情侣,随着恋情曝光,两家的冲突也爆发了。

有意思的是,在《我的前半生》里饰演丈母娘“薛甄珠”的许娣,此次又要给雷佳音当“丈母娘”,而她的对手是“米妈妈”王姬。至于其他配角的实力也都在线,莫小琪出演最擅长的职场“白骨精”,《欢乐颂》里的“姚滨”张晓谦依然演“富二代”,但这次有钱却不任性。

《我不是精英》的主旨是要为“精英观念”祛魅,但其实搞笑才是该剧的重点。日前,该剧曝光了部分搞笑预告片,片中,两位主演甜蜜互损是常态。作为“TF老BOYS”的资深成员,雷佳音依然卖得一手好萌,这次遇上刚从《无罪之证》走出来的邓家佳,就像“傻白甜”遇上了“甜白傻”。

本报综合

《新围城》开机 黄圣依复出挑战经典

长篇都市连续剧《新围城》日前在北京举行开机仪式,该剧由黄圣依领衔出演,张晨光、牛莉、梁冠华、郝蕾等戏骨联袂出演。剧中,黄圣依出演电视台著名主持人安心。对于这个新角色,黄圣依表示:“看完剧本后,我很喜欢安心这个角色,因为我以前也做过主持人,这一角色让我觉得很亲切。《新围城》是一部现实题材的电视剧,很接近生活,剧本也很有意思。”黄圣依透露,她很喜欢经典电视剧《围城》,“在不同的时代背景下,围城是个永恒的主题,大家一直要面对出世入世的选择”。

生完二胎宝宝后,黄圣依在7月宣布复出,一口气接下数十个代言,人气飙升。此次之所以接受《新围城》的邀请,黄圣依表示,是因为这部剧的制作班底十分强大。该剧制片人由著名制片人王力平担任,导演王小列曾执导、掌镜《神犬小七》《甲方乙方》《云水谣》《战狼2》等影视作品。此外,该剧作曲由王之一完成,他曾为2008年北京奥运会开幕式作曲;该剧美术制作由电影《老炮儿》的美术团队完成。周亚平说:“我们做就做现象级的电视剧作品,《新围城》要成为生活剧里的新标杆!”

王晓易

《九州·海上牧云记》蒋勤勤演双面皇后

蒋勤勤定妆照

近日,电视剧《九州·海上牧云记》举办发布会,原著作者今何在,导演曹盾,主演窦骁、周一围、徐璐、文咏珊、王千源、蒋勤勤、曹卫宇、芦芳生、张晓晨等出席。

电视剧《九州·海上牧云记》讲述了九州世界的大端朝六皇子牧云笙(黄轩饰)、大将军之子穆如寒江(窦骁饰)以及瀚州北部硕风部主君硕风和叶(周一围饰)三个年轻人不屈于命运的摆布,勇于抗争的故事。

除了人气演员加盟外,众多演技派也加盟了该剧。蒋勤勤用“爱而不得”和“欲望”来形容皇后南枯明仪,“这个人物是恶也是善,演起来特别过瘾,爱恨、善恶交织。”周一围则因为这部剧让大家等太久哽咽道歉。

此外,作为青年演员,徐璐直言此前的角色多是活泼可爱型,加之这次的前辈很多,所以初进剧组很紧张,“不知道怎么演。皇后打过我,那场戏本来没有那一巴掌,但是这个时候皇后觉得需要一巴掌,我感谢她,其实她是帮助我的。”

冷雪

《幸福满院》史可饰演乡村女医生

近日,由著名导演张惠中执导,实力派演员史可、吴军忱、张宏杰、何嚣等倾情演绎的《幸福满院》正在河北卫视、黑龙江卫视黄金档热播中。

电视剧《幸福满院》讲述在全面建成小康社会的时代大背景下,农村现代化转型时期,李、吴两大家族围绕家庭农场的发展和儿女间的感情产生的一系列啼笑皆非的故事。其中,史可饰演乡村医生陈桂兰一角,在新农村建设亲情伦理的环境下,她以其独特的人格魅力,用爱与真诚感染身边的每一个人,化解生活中大大小小的事情。

在电视剧《幸福满院》中,演员史可饰演的陈桂兰为人善良、大度、热心肠。当李继田因农场继承人苦恼不已时,第一时间给其出主意;当得知自己的姐夫用毒计骗了李继田房子时,她好言相劝望其能手下留情,懂得退一步海阔天空,得饶人处且饶人。剧中,史可饰演的陈桂兰不仅用自己的实际行动去帮助身边的每一个人,同时其角色本身的独特魅力也感染着电视机前的观众,赢得无数赞扬声。

吴美

《大江大河》:王凯杨烁成“亲戚”

近日,由正午阳光出品,改编自阿耐小说《大江东去》,由袁克平编剧,孔笙、黄伟执导,侯鸿亮担任制片人的当代题材电视剧《大江大河》正式公布主演阵容,男一号宋运辉将由王凯出演,小雷家大队书记雷东宝将由“小包总”杨烁出演。

王凯演绎时代缩影

《大江大河》原著《大江东去》是阿耐创作的一部以经济改革为主线、表现改革开放以来中国经济和社会生活变迁历史的长篇小说,生动真实地刻画了活跃在改革开放前沿的代表人物,编织出一幅工人、农民、小市民、个体户到企业主、政府官员、知识分子、海归派纵横交错的社会网络,在读者中收获高度评价,荣获中宣部“五个一工程”奖。

加盟《大江大河》出演男一号宋运辉,也是王凯自《北平无战事》、《琅琊榜》、《欢乐颂》等经典剧作后,与制片人侯鸿亮、导演孔笙的又一次合作。

社会变革发展的过程中,历经命运起落的典型人物,亦是一个时代的缩影,宋运辉无疑是这样的代表。他天资聪颖,却出身不好,受尽歧视,但是把握住了1978年恢复高考的机会,上大学、包分配、下基层,成为一名国企技术人员。变革的浪潮中,早熟刻苦的宋运辉醉心钻研技术改革,竭力远离一切权势纷争,一步步的晋升让他拥有了年少时丝毫不敢奢求的人生轨迹,同时也带给了他新的苦恼和迷茫。

小包总变改革排头兵

在《大江大河》中,杨烁饰演的雷东宝是农村改革者的典型代表,与小舅子宋运辉不同,他是根正苗红的“大老粗”。军人出身带给了雷东宝雷厉风行的性格,在乡村改革的浪潮中,他带领小雷家全村人紧跟政策,土地承包到户,办砖厂、电线厂,走在时代的前沿。然而在继续前行的道路上,却被自身知识和眼界的局限性所牵绊。

作为剧中特点极其鲜明的人物之一,雷东宝的演员人选也是书迷们热议的话题,此次杨烁继《生死线》、《欢乐颂》系列之后,再度与正午阳光团队合作,将会带来怎样不同以往的表现,令人期待。当演技磨练日趋炉火纯青的演员王凯和杨烁再度携手金牌幕后制作团队,强强联合必将为《大江大河》带来实力保障。

本报综合

演员杨烁
演员王凯