

《独步天下》口碑平平

为何清宫剧越来越不行了

在古装戏中,清宫剧可谓占到了大头。如果说从《雍正王朝》到《孝庄秘史》,清宫剧还处在正史阶段,那么到了2011年之后,《宫》《步步惊心》《甄嬛传》这三部大剧的出现则一下把清宫题材推向了高潮,且题材开始加入了穿越、爱情等元素。而随着《独步天下》的上线,清宫剧在未来还将持续轰炸观众的眼球,《如懿传》《延禧攻略》等都进入宣发期,甚至也有传闻《铁齿铜牙纪晓岚》也要有新版翻拍……足以看出,清宫剧一直都是影视剧市场、从业者们不可抛弃的一项主流题材。

市场认知度高清宫剧热度不减

相比秦朝唐宋明,清宫剧在电视剧领域出现的较早,以至于观众群体中接受度也较高。另外,由于清朝距离现代时间较短,保留了大量的史料,这为编剧写剧本提供了大量的故事素材,相对于夏商周时代的故事来看,省去了找资料的时间。因此,网络上也出现了大量的清朝小说,由小说发展为大IP。如《梦回大清》《步步惊心》等,即使是原著为描写架空时代的《甄嬛传》,为通过审核也将故事放入了观众最熟悉的清朝中,因《甄嬛传》大火的流潋紫,则将自己的《后宫如懿传》的大背景直接设定为清朝。

在电视剧制作行业,也有着从众现象,什么类型的电视剧或

综艺节目火了,立刻就会满屏开花,到处都是类似的节目。如今年慢综艺火了,于是各个卫视都开始制作慢综艺,从《向往的生活》到《中餐厅》再到《青春旅社》,都开启了享受生活的慢半拍节奏。电视剧也不例外,自从《甄嬛传》走红后,一部部大女人剧开始占据电视剧市场,《芈月传》《锦绣未央》《那年花开月正圆》……相对来说,清宫剧这么多年来一直都能收获不少的收视率,不管是20多年前的《还珠格格》《孝庄秘史》还是《宫》《甄嬛传》,这些清宫剧都掀起了一阵热潮,这也难怪古装剧一大部分都瞄准了清宫,连场景搭建都省了,这也是清宫剧之所以这么多的原因之一。

观众审美疲劳制作爆款越来越难

虽然满屏尽是清宫剧,但能获得一鸣惊人的却是少数。近日播出的《独步天下》号称清穿大剧,在拍摄过程中就受到原著粉的大量关注,但是播出后也让原著粉大呼失望,作为书中最精华的两次穿越场景都被改编,整个故事成了步悠然笔下的一个故事而已。这是一个“所有男人都爱我,所有女人都嫉妒我”的超级玛丽苏故事。除去剧本本身饱受诟病,这部剧口碑还是受到了清宫剧的牵连。

清宫剧的大量拍摄,在观众

群里混了个脸熟的同时,也给观众带来了审美疲劳,十部古装剧中估计有7部就是清宫剧,旗头、旗袍、花盆底,格格、额娘、皇阿玛。从努尔哈赤到溥仪,纷纷穿梭在各种电视剧中,尤其是康熙朝的九子夺嫡戏码更是被演绎的烂大街。过度的消耗导致受众抵触心理的产生,看到大辫子就换台。

近几年,在广电总局的一些政策监管下,加上清宫剧的类型太多,导致后面上线的清宫剧都是老套路,不够新、奇、惊,《独步



景岚山饰演努尔哈赤

林峰饰演皇太极

唐艺昕饰演东哥

天下》以古装、爱情、历史三个元素包围,依然是套路之下的产物,以至于剧情难免很平。而未来即将

上线的《如懿传》则以宫斗为主,在创作上则要比爱情类的更宽广一些。不过,宫斗也已被《甄嬛传》《步步惊心》《金枝欲孽》等套路了,《如懿传》能否在宫斗剧情上走出新路子,这是最难的一点,也是最吸引观众的关键点。

本报综合

《恋爱先生》 靳东教授脱单秘籍



电视剧《恋爱先生》目前全剧已经杀青并将于2018年初播出,近日剧组发布首款预告和“爱情塔罗牌”版海报,预告中,靳东一改儒雅形象变成冷血牙医,“狰狞”的拔牙方式吓坏江疏影。同时,剧中“秘密基地”也首度曝光,设计前卫、科技感十足。

预告中,靳东饰演的程皓以演讲的形式向大家讲述自己的牙医身份,并解释牙医不是众人想象中的“冷酷杀手”。但画面中江疏影拔牙时扭曲恐惧的表情却似乎恰恰说明牙医的恐怖。这也看出牙医程皓这一角色与靳东以往饰演的精英人物截然不同。他更加幽默逗趣,喜感十足,这也是靳东颠覆自己的又一新作。

而靳东作为恋爱顾问也是语出惊人,剧中,他对“客户”说的一句话就引得大家一片哀嚎:“孔雀会悉心打理自己那朵羽毛,才能吸引来它心仪的母孔雀。怎么混到食物链顶端的男人,还不如一只鸟呢。”这一扎心句子只能显示出程皓毒舌功力中的冰山一角。据悉,剧中靳东将用科学理性的思维去指导众人谈恋爱,教授脱单秘籍,毒舌语录更是层出不穷。

张乐

江铠同飙演技 挑大梁演绎双胞胎

近日,江铠同、翟天临主演的都市情感悬疑剧《暖爱》正在安徽卫视热播。该剧根据青岛女作家连速的畅销小说《凉爱》改编,剧中,江铠同分别饰演性格迥异的双胞胎姐妹秦樱素和霍栀,一个风情万种,一个清纯可爱,一向以清新淡雅形象示人的江铠同此次大飙演技。故事讲述嫁入豪门的姐姐秦樱素(江铠同饰)意外怀上别人的孩子,为了瞒天过海便让双胞胎妹妹霍栀(江铠同饰)作为替身进入江家,霍栀为挽救姐姐婚姻假装失忆,与豪门公子江村(翟天临饰)扮演夫妻,三人陷入了一场离奇的爱恨纠葛和巨大的家族阴谋中。

江铠同透露,在妹妹霍栀作为姐姐替身进入江家后,心理以及行为也发生了一系列细微的变化,这个时候更加考验演员的表演功底。对于这次一人分饰两角,江铠同坦言过足了戏瘾。两个角色是两种截然相反的性格,虽然是双胞胎,有着一样的外貌,但姐姐秦樱素就像是一只冷艳的黑天鹅,妹妹霍栀反而更加“接地气”一点儿,给人的感觉也是清新富有灵气的。作为演员就是要将两个人物之间的不同演绎得恰到好处,使观众能够分辨出来。

王江河

《生逢灿烂的日子》 引领70后“致青春”

由张嘉译、果靖霖、刘佩琦、姜武等“老戏骨”主演的电视剧《生逢灿烂的日子》已于22日登陆北京卫视,此前该剧在京举行开播发布会,担纲编剧与艺术总监的果靖霖表示,这是一部70后“致青春”的故事,“到了这个岁月,总会想想以前,想着想着,我就想干脆把这些用影视的方式记录下来吧。”

《生逢灿烂的日子》以老北京郭家四兄弟从青年到不惑之年的成长过程为主线,展现了70后一代人“灿烂又残酷的成长史”。张嘉译在该剧中饰演郭家老二郭小海,张嘉译表示,老二的成长之路就是一路折腾一路闯,“这个角色让我把自己性格中的那种随性、幽默甚至胡闹的劲儿都使了出来。”

在《生逢灿烂的日子》中,果靖霖身兼编剧、艺术总监、主演数职,姜武也是被他“拉”进剧组的。两人从小就是隔着一条胡同的邻居,戏里戏外都是好兄弟,姜武透露,自己是被剧本中的情怀所吸引,“演戏就像腌泡菜,提前得下功夫。希望观众到时认可我对‘郭家老大’的再创作。”

王娜

《流星花园》翻拍

柴智屏:当年最大的遗憾就是穷

近日,由制作人柴智屏打造的新版《流星花园》正式开拍,而全新亮相的F4四人组以及新杉菜的曝光也引发了众人的讨论。全新的F4能和当年的F4一样风靡万千少女吗?曾经的校园偶像故事能走进现在观众的心吗?近日,正忙于《流星花园》拍摄的柴智屏阐述了自己对于“经典重现”的看法。

新版本将有完整结局

16年前的《流星花园》,不仅是一代人的经典回忆,也是柴智屏的美好回忆。柴智屏在采访中袒露自己对于当年的《流星花园》其实感情很深,“一想到自己要去亲手挑战曾经自己缔造的经典,心里有两万个不情愿”。柴智屏表示,其实当初制作完之后自己并没有时不时去回味老版本,反而是在考虑制作新版本之时,才重新把16年前自己的作品拿出来看。

“现在我重新看当年的《流星花园》,我还是觉得很好看的。而且当年我有一种初生牛犊不怕虎的冲劲和傻气。”如今回看当年的剧集,柴智屏依然



柴智屏

觉得有着很多的遗憾,其中最大的遗憾就是穷。“我们的经费很紧缺,所以原作漫画里很多经典的海外场景,以及很大的心动场面,都没有办法还原”,此外,“《花样男子》的漫画是在2004年完结的,所以其实当年的《流星花园》故事完全没有讲完,这一直是我的一个遗憾,现在终于可以补上了”。

新F4个人色彩更强烈

在《流星花园》之后,不同国家和地区也拍摄了多个版本的作品,但是都遭遇到不同程度的批评,也让观众对于《流星花园》

的一再演绎挑剔了不少。对此,柴智屏也表示深有体会,她觉得那是对自己的一个挑战。但是她还是想要为95后、00后打造一个年轻版本。“刚开始我也跟大家一样,希望不要毁了大家心目中美好的回忆。但是心里想说,既然缘分来了就应该去接受他,我希望新的《流星花园》也会给95后和00后的朋友带来一些新的感受。”

对于新的F4,柴智屏表示对他们很有信心。“当年的F4是按照角色来挑选的演员,而这一次的四个孩子特质更明显,更有个人色彩。”柴智屏表示,他们每个人身上都有很强烈的公众人物的属性和时代感。回忆起当年F4的初次亮相,柴智屏表示当年的四个大男孩其实很羞涩,“当时F4看到自己备受人们喜爱时有点吓坏了,但是现在的F4不会,这是因为他们本身对于社交媒体和网络的熟悉”。柴智屏还表示不会强迫他们组成团体,“我一直觉得F4不是一个团体,只是四个优秀的大男孩,在戏剧里聚在一起而已”。

莫斯其格