

好演员不怕被低估

总有一些演员人气不高,平时很低调,没有戏时是不会在观众面前晃悠的,当他在某一部戏里很出彩,观众对他过往的记忆才开始唤醒:原来,他还演过这么多好戏。

有人分析总结认为,这些演员之所以出现名气和流量低于演技实力的情况,很大程度上是因为他们的选择使然。这些人大多天生具有文艺气质,拍的戏也偏文艺,对一般大众来说,他们这些戏知名度不高。

有业内人士提出,他们想要获得更多人的注意,还是要多参演作品,特别是荧屏作品能让更多人认识他们的演技。于和伟一直是很强大的实力派,在张艺谋、冯小刚的电影里都有精彩表演,但他真正得到观众注意的还是电视剧作品,比如《军师联盟》里的曹操,都令人叫好。

当然,演员的价值还可以从综艺节目里体现出来。因为电视节目一般都会邀请有流量的演员上来,那些被低估的演员可以抓住一些机会,上综艺节目。

不过,其实被低估的演员,不要想太多成名的问题,他们要做的是,每次面对角色要做充分的准备。好演员不需要担心被低估,因为一个好角色就能让人发光。反倒是那些欠缺演技的当红演员才要发愁,好作品出不来,这人气还能维持多久? 曾俊

以拼爹为荣 其实并不靠谱

二代如何回应拼爹,赵本山的女儿给出新范例。近日,身为直播网红的赵本山女儿球球(赵一涵),在直播中回复网友弹幕中的拼爹说法:“别老怪我爹好,应该怪你自个儿爹不争气。”赢得网络一片叫好声。原本敏感的阶层固化问题,又是毫无掩饰的高调回应,本以为会激发舆论强烈反弹,却没想到网友非但不叫骂,反而大表赞同,真正应了那句“黑到深处自然白”。

实际上,这并不是球球第一次在直播中回应拼爹。此前面对网友嘲讽其靠爹出名,她就曾机智回应:“毕竟我有个这么好的爹,没什么不好承认的,父亲是农村出来的,自己是农民的孩子,农民没什么不好。”甚至在与MC天佑感情破裂,被天佑粉丝攻击曾经合体直播是蹭天佑热度的时候,主动拿出爹来说事:“如果说蹭热度,我爹的比谁都强。”不禁让人感慨有爹就是有底气。

在演艺圈露面的“星二代”并不少。有放着天后妈和魔岩爹大腿不抱,只做自己喜欢音乐的窦靖童,有否认靠小姨、讨厌被提及“蒋雯丽侄女”的金马奖影后马思纯,自然也有拉着微博都不会玩的爹做直播的人气主播赵一涵。球球和演艺圈大部分星二代们最大的不同,在于非但不回遛爹,反而将爹其物尽其用;不但将爹物尽其用,而且用得既高调又张扬。用直白回应试探,乃是移动端的新青年们最喜闻乐见的名人互动。不过,靠爹虽然能一时新鲜博眼球,但并非长久之计,更何况如果爹也慢慢淡出娱乐圈,到时就没了大树可依靠了。 缙闻



章子怡最近干了一件很漂亮的事,令我肃然起敬,那就是她在公共事务上的发言,估计大家看过微博我就不复述了。让人想起了杨千嬅在颁奖礼上说的那句著名的话:“我什么都没有,只得心口一个勇字。”做了快两年妈妈的章子怡,除了对孩子越来越柔软,心口这个勇字倒是从未褪色。

说章子怡“霸气” 不如说她更专业

在分答上她的介绍是:“戏演得很行,妈妈做得更行!多聊孩子!”一点没谦虚,但对她的不谦虚竟然无话可说,都是实话。

最近熬夜把《演员的诞生》新一期看了,这节目是浙江卫视的节目里我唯一每期不落。章子怡在里面的位置非常有意思,坐在正中央,脸色有时也像开封府的包大人,一到需要扮黑脸的时候她就勇猛地开火,从不退缩。

新一期节目中章子怡也是这样。四个小鲜肉马可、谭松韵、毛晓彤、曾舜晞复排《像雾像雨又像风》,他们确实年轻看剧少,看到周迅、陈坤的民国剧照还以为要演《画皮》。四个人的戏分配不均,有三个人演得像泰剧,谭松韵游离在戏外。章子怡的表情也是耐人寻味,每次观察她的脸色几乎都能猜到她的投票了。看这表情就觉得曾经有传闻说她要演武则天,没实现也是很可惜。

真人秀是职场的浓缩,但是上了电视,明星不能像上司那样一点情面都不讲,大部分人还是选择你好我好大家好,章子怡没太管这种规则,基本上她还是想

到什么说什么,尽量对流量明星和资深演员使用同一套规则。

节目里章子怡使用频率最高的词汇是“敬畏”,对职业的敬畏。之前的节目里,姜宏波、张榕球那组演完正式版本又演了一个搞笑版,两个人临场发挥就笑场了,章子怡依然很严肃地打断说:“别笑,你们认真一点好吗?”这句不是设计好的。面对老搭档郑昊和欧阳娜娜都不够完美的表现时,章子怡选择了弃权。

选手表现不佳的时候,她的脸色黑得可以拧出墨汁。可是对演技精湛的同行,她又像迷妹一样星星眼,比如对周一围排山倒海式的夸奖。还有上一期节目中的另一组演员凌潇肃和蓝盈莹,她也猛烈地夸,眼睛里都放光。

章子怡的第一部作品《我的父亲母亲》摄像侯咏说章子怡入行多年却保留了纯真感,人到中年,难免变得油滑、圆融、审时度势,章子怡很特殊的一点是她没有让自己像个中年人,而是一直保留着性格中的锋利。

这一点纯真对于演戏很重要,演多了演油了演员会渐渐不相信脚本里的自己,但是章子怡是信的,因为信,她才能沉浸,才

能不想着先偷懒,而是入行二十年,上场前还能提着一口气。当然职业是平等的,但是非常热爱本职工作的人越来越少了,当记者时看到特别拼的同行都会肃然起敬。而演员这个行业,这几年怪现状频出,同一个剧组里,你敬业就会耽误进度,会妨碍别人,甚至会成为他人眼中的笑话。大家都糊弄着过,章子怡这样在乎职业自豪感和自尊感的演员成了异类。

但其实她一直都这样。《英雄》的时候,章子怡是配角,戏核完全不在她这里。没有戏拍的时候,她就搬个板凳守在条件艰苦的外景地学习梁朝伟张曼玉他们怎么演戏,港媒给她起外号叫“板凳公主”,这部戏的板凳她坐了半年。《英雄》采访时她说过这么一句话:戏是拍一场少一场,所以我容不得自己有半点马虎,不许自己有任何遗憾。

爱自己的工作,说出来很容易的话,但又有多少人真心爱自己的工作呢?演员职业一本万利,但事实上还是有大量不敬业的人在这个岗位上尸位素餐,不体验生活,不背台词,不彩排,甚至不到现场。但章子怡并没有这么做,她的戏也可以证明。

美丽的脸是暂时的,所有大导演们说章子怡这张脸是祖师爷赏饭吃,祖师爷除了给了她一张“电影脸”,更难得的是给了她对这份工作的尊重和奋力。 孟大明白

追星可以,不要迷到没有自我

最近“雨神”萧敬腾有点烦,他的疯狂富二代女粉丝荫山友纪(Yuki)之父不惜买下台湾当地某纸媒的广告页,以“一个疯狂粉丝的父亲”为题,刊登1047字的声明护爱女。

这位荫山友纪(Yuki)出手阔绰,从2012年开始赞助萧敬腾演唱会,据称前前后后共计一千多万台币。从“送汤事件”到疑似“泼粪案”的主谋,再从“面包虫”到闹自杀住进精神病院,荫山友纪不仅仅让自己喜欢的偶像萧敬腾很困扰,她自己也承受了很大精神压力,身体健康状况更是堪忧。

但这不是个案。2000年2月,女子因狂购所有黎明产品而欠下了约二十多万元的信用卡债,被人电话及上门追债,导致精神恍惚。被发现在寓所中留下遗书并吞服大量安眠药自杀身亡。2009年6月,音乐之王迈克尔·杰克逊去世,有12名粉丝听到这个悲惨消息后受不了打击而选择了自杀……这样疯狂粉丝的疯狂追星举动,时有曝光见诸媒体。结局往



往是令人扼腕的。

孔夫子言:“己所不欲,勿施于人。”那么己所欲的,是不是可以施于人呢?90后男孩潘某自认为爱上了大明星范冰冰,并自诩曾为范冰冰写过三封情书,当然这样的公开情书始终没有得到“范爷”答复,这位潘某便要求范冰冰为他的“青春恋情”埋单,并以“以死要挟”10天内没有接到回复,“那请大家记住第11天就是我的祭日。”你迷恋明星,便要求明星也必须对你心心相印,是不是太自欺? 海琳

明星自带光环,一路鲜花掌声。明星和粉丝的关系呢,类似鱼和水,过于清澈或是过于浑浊,都难言良性互动。商业社会里,明星和粉丝的流量带来的是巨大的名利。名利场里,总归有个默认的规矩。太越界,便是过火。过火便是过犹不及。追星本无可厚非,你可以喜欢世界上任何一个明星,但疯狂追星的诸般举动还是要三思。

人生有八苦,其一便是求不得。不是你做的任何一件事情都会有你想要的结果,不是你的每一次努力必然很快见到成效。但那些不愿意直面现实的人们,那些活在虚幻想象中分不清幻想与现实的人们,那些动辄自残来吸引注意力的人们,不好意思,你们本身就是虚弱的。不自爱,轻易自残,如此轻视生命,真是令人既愤怒又震惊。多少人那么艰辛地活着,你有什么理由轻易伤害自己?生活之路,原本多坎坷。偶尔走神可以,长期神游四方,恐怕是要出事的。 海琳

神回复

岳云鹏晒自拍 大红肚兜遭嫌弃



近日,相声演员岳云鹏晒出一组自拍遭到了众多网友的“嫌弃”,自拍中,岳云鹏在厨房里,穿着牡丹配绿叶的大红肚兜还露着肉。岳云鹏自拍一出,立刻遭到了不少网友的调侃,不少粉丝笑称“想取关”。

脚杯:差评,都没露事业线!

影子:赛背心儿。

希小闷油瓶:小岳岳又出幺蛾子。

林更新“吃骨” 被疑调戏赵丽颖



近日,林更新晒出一组可爱的自拍,给自己配上了可爱的狗狗贴纸,并配文称:“愤怒吃骨”。

有网友揣测了,赵丽颖在其成名作《花千骨》中的昵称就是小骨,而且她自己十分喜欢这个角色,小骨一直是赵丽颖的昵称。林更新这个图和文字,是不是语带双关调戏赵丽颖?

抠脚大汉:是九亿少女的梦本人了。

林更新相关部门:哥哥终于找到自拍的正确打开方式了吗?

宝宝不是宝宝:你身后的粉色窗帘,真是骚气抢镜到没谁了。

舒淇出席颁奖礼 被笑称只为电锅

舒淇以《健忘村》再度角逐金马奖失利,但在典礼上,她脸上看不出一点惆怅,被评价为心中更在乎今年入围者才有的限定版电锅,她为此还向好友黄渤等人要电锅,要分送别人。

阿尔及四:比起拿奖更爱奖品?

花开半夏:表白黄渤。

小布亲诺:舒淇是贤妻良母无疑了。