

国产片频遭差评 流量明星也拯救不了

好莱坞动画电影《寻梦环游记》近期成为影市爆款,上映不到2周已取下超5.5亿元票房,豆瓣评分9.2分为今年所有新片最高。而相形见绌的是,国产电影却没能成为今年贺岁档开个好头,多数电影口碑糟糕,首日排片率比《寻梦》还高的《相声大电影之我要幸福》,上映5天来恶评如潮,豆瓣评分为今年所有新片倒数第三,更有大批网友“求负分”。两部影片分别好在哪里,又差在何处?

影迷频打“影史级”评分

2017贺岁档才刚刚开启一周,新片呈现出的口碑一反常态地大相径庭。

《寻梦环游记》直面生死命题,却并不惊悚、可怕,而让死亡变得可以追忆、美好动人。大批网友看完该片表示“泪奔”“陶醉”。在台湾金马奖上拿到最佳导演奖的性侵题材文艺片《嘉年华》,上映以来也取得了8.5的评分。

相比之下,其他绝大部分国产新片,口碑都相当糟糕:吴宇森新片《追捕》上映,网友直接打出了吴导作品史上最低的4.8分;犯罪喜剧《这就是命》也只有5分;最惨的是德云社群星出品的《相声大电影之我要幸福》只有2.8分,位居影史口碑最差电影之列;网友对其差评如潮,点赞最多的评论称其为“德云社的自嗨片”。



影片《追捕》

改编电影“去IP化”难

业内人士对《追捕》、《这就是命》、《相声大电影》三部国产新片遭到的极端差评进行了分析。他们认为,《追捕》的故事不够吸引人,但更大的问题是新版故事相对老版《追捕》改动过大,只是保留了老版框架,细节上改得面目全非,最终看起来并不像致敬老版,而像吴宇森对《英雄本色》《喋血双雄》等作品的“自我致敬”,“既然彻底改编,还沿用

老版片名,年轻影迷会觉得你在借原IP炒作;老影迷看完又会觉得不熟悉,两边都很失望。”

《这就是命》片名沿用《极限挑战》的口号,主演王迅也出自该节目,给人感觉依然在借节目的IP炒作。至于《相声大电影》,导演郭德纲借的则是德云社这个自家IP,导演、演员都是德云社班底,但故事却明显缺乏诚意。有受访者指出,今年另一部奇葩烂片——后春节档的《欢乐喜剧人》,同样集结了郭德纲、

岳云鹏等德云社笑星,“相声演员也曾拍出过不少精品电影,如冯巩的《没事偷着乐》,甚至范伟也是相声演员出身,但是郭德纲和德云社却狂吃老本,热衷借自身IP开发综艺改编电影,一点点败坏了影迷的胃口。”

国产片票房跟不上口碑

今年贺岁档迄今,国产片中口碑上唯一能和《寻梦》抗衡的,就是豆瓣达到8.5分的小成本性侵题材电影《嘉年华》。影片讲述的是酒店服务员小米临时替班的夜晚,发现一个男人将两个小女孩带入酒店并拍摄下来。女孩小文的家长发现小文被性侵,性侵她的男人是个官员,一家人在律师的帮助下走上了漫长的诉讼之路。虽然男人凭借通天的能量,阻碍着事件的进展,但最终在小米的帮助下正义战胜邪恶。

《嘉年华》反映了现实社会中处于弱势地位的儿童和女性所受的不公,非常具有社会现实意义,但该片和《寻梦》同日上映,却没能像后者一样每日逆袭排片率,迄今上映近两周,累计票房不到2200万,而日排片率已经不到1%。

但是,《这就是命》、《相声大电影》等低口碑电影,票房和排片率都远高于《嘉年华》。有业内人士接受记者采访时表示,这展现了中国内地影市的一大怪现状,“尽管大家都不屑于给‘圈钱片’好评,但这些电影由于自身有大IP和流量明星,却总能吸引‘不明真相’的影迷贡献票房。”不过他表示,今年影市相比前几年,已经展现出了IP题材和流量明星逐渐不管用的趋势,“网友如今的极端打分,也是展现了对国产电影难出爆款的不满和焦虑。假以时日,‘圈钱片’终将无处遁形。”

关力制

舒淇宣布 暂别演员生涯

近日,第54届金马奖颁奖典礼圆满落幕,舒淇以《健忘村》提名最佳女主角,虽然最终没能封后,但一套金色礼服被封为“红毯最美”。没想到,她5日深夜突在IG及IG上发文:“暂告演员生涯,承蒙错爱,江湖再见。”让粉丝一阵错愕。

舒淇在IG上贴出爱猫照片,并留言“杀青,暂告演员生涯,承蒙错爱,江湖再见”,微博也是相差无几的内容,“暂告演员生涯,承蒙错爱,各位,江湖再见。”疑似要退出演艺圈的发言,让粉丝一阵错愕,纷纷留言:“等你回来”、“女神是大累了么?”不过也有网友认为她应该只是杀青后,需要一点时间休息。

另外,舒淇和冯德伦自2016年9月结婚后,“肚皮消息”就一直是外界焦点,因此也有网友推论,她暂时告别演艺圈,可能是怀孕了“专心养胎”,不过她本人暂时都还未有更新的回应,是否真的要暂退演艺圈,也只能等待她再做更多的说明。

罗罗

《勇敢者游戏》 主演身份大反转



巨石强森

好莱坞动作冒险巨制《勇敢者游戏:决战丛林》已经定档2018年1月12日内地上映。近日,片方发布了“技能开挂”预告,四位主角被吸入游戏后发生神奇的身份逆转,突如其来的外貌变化以及技能掌握让他们起初颇为不适,甚至闹出不少笑话。

在最新发布的“技能开挂”预告中,四位主角从天而降,莫名其妙地来到一片神秘的原始丛林,然而等待他们的不光是陌生的环境,还有完全陌生的自己,每个人因为“住在了别人的身体中”而惊恐不已。

原来,四位主角每个人被吸入“勇敢者游戏”,都变成了他们所选择的游戏中的人物,更加意外的是,他们所化身的角色,都和本人反差巨大:害羞的宅男斯宾塞摇身一变成了勇猛的肌肉型男莫德·勇石博士(巨石强森饰)、高大的橄榄球运动员弗里奇成了矮小的“跟班”莫森·芬巴(凯文·哈特饰)、不合群的女学霸玛莎变身性感迷人的少男杀手萝比·旺德豪斯(凯伦·吉兰饰),最搞笑的是,美丽拉风的校花贝珊妮到了游戏世界,则成了戴眼镜又肥胖的谢利·奥布伦教授(杰克·布莱克饰)。

杨阳

吴镇宇新片 险成“地中海”

近日,由吴君如导演,陈可辛监制的贺岁喜剧《妖铃铃》在京举办发布会,当天,萌贵坊“居民”、著名电影人吴镇宇与焦俊艳、方中信、张译、潘斌龙、papi酱等人悉数到场“批斗”由赵英俊带队的“无良”小分队。据悉,影片将于12月29日上映。

吴镇宇将在片中扮演一位精神错乱的疯癫警察阿明,与方中信组成的兄弟CP一同居住在萌贵坊。发布会现场,导演吴君如多次向吴镇宇、方中信表示感谢,感谢两人作为影片的复出,但吴镇宇则在现场面对媒体“指控”自己被吴君如欺骗,吴君如曾向他承诺这是一部充满阳光活力的电影,而他希望通过这部片子再次突破自己,可令人意外的是,吴镇宇进组后发现最大的“突破”竟然就是“中分”造型和“精分”剧情,不仅每天都要带着颠覆形象的假发套,还一直拍摄大夜戏,连续几十天没见过太阳,一点也不“阳光”。

此外,吴镇宇还在现场爆料,他原本需要在“中分”和“地中海”造型中二者择其一,没想到方中信觉得“地中海”造型挺有意思,他便“遗憾”的将“地中海”谦让给了方中信,不然可能还会“迎来更大突破”。

小万

《唐人街探案2》: 王宝强挑战“世界侦探大赛”

近日,《唐人街探案2》(以下简称《唐探2》)在京举办发布会。这部电影是陈思诚导演时隔两年率领《唐人街探案》原班人马的回归之作,故事以纽约为背景,已定于2018年大年初一公映。发布会上,导演陈思诚透露,《唐探2》全程在纽约取景,时代广场、第五大道、麦迪逊大道、市立图书馆、中央车站、布鲁克林大桥……这些地标性景地都被纳入到破案之中。

刘昊然获封“刘一条”

为了拍摄王宝强和刘昊然的一场裸奔戏,麦迪逊大道全面封街;而“警车追马车”这种疯狂戏码甚至能在时代广场上上演。刘昊然感叹:“感觉就像在王府井赛车一样难以想象。”王宝强则调侃道,“美国马听不懂中国术语,‘驾’这种不好用了,得说go!”

这一次,影片的主要角色也更加“国际化”,不仅有王宝强、刘昊然、肖央三个核心主角,还有妻夫木聪等八国侦探的加盟,将上演一场“世界侦探大赛”。

为了在纽约拍摄《唐探2》,自称吃不惯汉堡薯条的刘昊然

竟然带了二十多罐辣酱、香菇酱等调味品去美国。而在表演方面,刘昊然受到了陈思诚的特别表扬:他的台词特别多,因为现场时间很紧,我都要求演员们提前都把台词背熟,刘昊然做得特别好,现场大家都叫他“刘一条”,意思是拍一条就能过。

肖央成新一季背锅侠

陈思诚透露在写这部电影的剧本之前,王宝强曾私下找他吃串喝酒,其间宝强提出两个愿望,一是希望能裸奔,二是想当一回女人。后来,陈思诚都满足了他……发布会上,陈思诚、肖央也和王宝强一起头戴长假发凹造型,妩媚十足。

肖央在《唐探2》中将全新身份回归。据称这个角色很重要,之前很多人推荐过其他演员,陈思诚都觉得“形象太好”而放弃了。最终选择肖央,是因为觉得他“路人脸,特别没有明星相,

但又有一种特殊的喜感”。肖央则叫苦称,戏里自己一直被王宝强欺负,“他把所有的锅都往我这甩,我简直是新一季的背锅侠!”

电影《唐人街探案2》讲述由王宝强饰演的唐仁,为巨额奖金欺骗由刘昊然饰演的秦风,到纽约参加世界名侦探大赛,然而随着和世界各国侦探们的较量,两人发现了隐藏在在这次挑战背后的更大秘密。电影将于2018年大年初一(2月16日)上映。

何小沁



王宝强刘昊然闯荡纽约