

名家赏析

畏惧也是一种美德

畏惧是什么?畏惧就是心存制约,就是知道有些事自己是不能做的,就是知道世界上并非只你一个人存在,就是知道世界上除了你的愿望,还有另一种或另几种愿望,除了符合你的方向的行动以外,还有逆向的及旁向的努力,事物发展的方向除了你希望的可能以外,还有另一种或另几种可能,就是承认世界的状况并不是取决于你的一厢情愿。于是,你会遇事三思,你会兼听四面八方,你会不为己甚,你会留有余地,你会克制自己。畏惧就是知道一己的渺小和时间与空间的无限,畏惧也是由于你知道自己知识的不足恃,还有大片的黑洞摆在你的面前。

物质的世界存在于人的心灵之外,物质的世界具有一种不以人的意志为转移的客观规律,对这个规律你得尊重,必须尊重,不可以不尊重。反正你必须对主宰世界的规律,或者人格的抽象的神祇,或者某个理念心存敬畏。

王蒙



情绪

英国人写过一篇游记,说有个猎人打猎的时候,意外地捡了只小老虎,他带它回家,用牛奶和煮得极烂的兔子肉喂它。虎渐渐长大了,和他一同打猎,舔他吃剩的盘子底,睡觉时把他拥在怀里,为他暖出好梦。天气好的时候,有人还看见老虎驮着他满山遍野跑。

可他什么时候也没有忘记在口袋里放一把专为它准备的手枪。

我们的情绪就是自己自小养着的虎。理智就是那把手枪,时间是它最有效的子弹。

梁冬

不念过往 不畏将来

我喜欢清理旧物,几乎达到了“极简主义”,唯独一张旧照片至今不舍得丢弃。那是大学毕业那年,考研失利、工作又没着落的我,寄宿在同学管的宿舍楼里拍的。岁月流淌,留下的记忆会慢慢消失,但裹在时光里的情感似乎历久弥新。看着这张照片,我能清晰地记得我回到空荡荡的宿舍楼时的那份凄凉和无助。那段时间,我常常在夜里写日记激励自己,可紧接着又撕掉它们,我苦苦地寻找着人生的出路,无奈敲不开通往成功的大门……

前两天,在上海工作的同学返回厦门参加他的同学聚会。我载着他转转环岛路,一路上,他跟我回忆起那时候他在环岛路

跑步、在椰风寨谈恋爱、在法学院辩论的往事,言语间全是无忧无虑、踌躇满志、意气风发。而那时,身在重庆的我,却正经历着人生的逆境与挫折。

斗转星移,转眼十年有余,从象牙塔走向社会的那点小挫折,早已随时间流逝变得微不足道。但每当我凝视那张照片时,彼时的困顿迷茫似乎就在眼前,催促着我不能停下前进的脚步。十多年来,我一次次努力,只为不再触碰那令我难忘的低谷。直到有一天,我站在领奖台上,蓦然回首,才发现自己早已跨过心里的那道鸿沟。那愉悦和惊奇的心情,就好比是松鼠一路吃着松果,突然爬到了树端,一眼望去,一片树的海洋,早已忘记一路攀爬上去

所经历的粗糙不堪的树皮。

当回想起过往的种种,我猛然发觉,过往不过是一份份沉淀,或轻或重,它都留在了过去某一个时刻,不属于现在的我们;而那个未曾预见的未来,却在不经意间向我们走来,或是向上提升,或是向下沉沦,完全取决于当下的我们,正所谓“不念过往,不畏将来”。

当下,稍纵即逝,却最真实。过去的已经过去,未来还未到来。走不出记忆,预见不到未来,不如,放下所有过去,少念及未来,珍惜当下的属于我们的每一个真实的时刻,然后,努力认真地工作、生活,把人生过得像篆刻一般清楚、深刻。

据《厦门日报》

别喝“咸水”

主苦笑着说:“现在我已经有一百零五只羊了。”禅师困惑不解:“既然如此,应当高兴才是啊!”财主摇头叹息:“可我什么时候才能拥有两百只羊呢?”禅师默默无言,转身端来一杯水,递到他的手中。财主刚喝了一口,便大叫起来:“这茶水为什么这么咸啊?”禅师不动声色,只冷

地说:“其实,你给自己喝的也一直是咸水呀!”

生命离不开水,欲望可谓人皆有之。欲而有节,犹如清茶一杯,其味虽淡,却能滋润心田、滋养生命,而过度的贪欲则是一杯咸水,其味虽浓,却只会越喝越渴、越渴越喝,即使给你一个太平洋,也无法消解那心头之渴。在人生的杯子里,如果注满的都是咸水,那就永远品尝不出幸福的甘甜。

据《做人处世》

初冬乡韵

一场冷雨,一夜朔风,送走了秋天,冬也如约而至。清晨,即使无风,空气中也漾起了寒意。葱绿的麦田,披着一层轻俏的白纱,毛茸茸的,一望无际,在阳光下铺展开一道初冬的风景。

屋檐下的燕子早已不见了踪迹,雀儿们也不像往日般的欢愉,只有村子里的道道炊烟,还是那样执著地升起,袅袅的、直直的,映衬着苍茫的长空。忽而,一阵轻风吹过,烟柱被风儿折弯,像是给农家小院梳起一条长长的辫子。须臾,炊烟又不急不缓地散开,漫上房顶,挂在树梢,笼罩起农家悠闲的日子。

种上麦,是庄户人最闲适、最惬意的一段时光。种田人,心中总是牵挂着土地,纵是没有活计,也会常到田间走走。对他们来说,土地和庄稼,是最大的慰藉。田野里,不时有背着手的老农,踩着垄

背,绅士般慢条斯理地在麦田里走着,像将军检阅士兵一样检阅阵列齐整的麦苗,眼望那一垄垄的麦苗,就像是阅读着一行行优美的诗句。微微笑靥写在老农脸上,那是对来年的期冀!

从田野向村子望去,微微雾霭中,村庄像海市蜃楼中现出的美丽小岛,静谧而安详。白杨、垂柳、枣树、榆树、槐树,把村庄围了个严严实实。这些北方的树种,难以抵挡季节的欺凌和风的肆虐,大多落光了叶子。枝头飘零的少许黄叶,不知道是对秋天的留恋,还是挣扎着在与寒风对垒,与时令抗争。有牧羊人从村子里走出来,挥动鞭子,吆喝着羊群。路边的枯草在风中摇曳,茂密之处没过了羊群,若不是有

村子和麦田的衬托,还仿佛置身于茫茫草原。

年轻人背起行囊外出打工了,村里留守的多是一些老人。天气晴好,他们便到街上,坐在南墙根的路沿,晒着太阳聊些家长里短。身后的院子里,房沿上、屋檐下,摆满了黄橙橙的玉米,码放的整整齐齐。鸡在院子里觅食,狗伸着懒腰打盹,猫儿调皮地蹿来蹿去。

谁家门口响起“噼里啪啦”的鞭炮声,一队婚车驶进了村子里。新娘的一身红衣,把乡村的冬日渲染得火红……

刘明礼



本栏目投稿邮箱:

sdjbrmj1@163.com

人到老年要收藏“七个字”

细

身体是幸福生活的本钱,因此,对待自己的身体一定要细致一些。常常自测,每年定时体检,小毛病及早治疗。

放

这个放,指的是思想的放飞,这是一个科技改变生活的时代,上了年纪的你切不可停步不前,要懂得放飞自己的思维,追逐潮流,争做一回弄潮儿!

懒

我们勤快了大半辈子,也该学会偷偷懒了,人到中老年,懒一点反而更健康、长寿、快乐!今天不想做家务了,那就休息一天,今天天气不好,不想出门散步,那就休息一天,也没什么大不了的。

富

子女对父母富养,是一种真正的孝顺,中老年人对自己的富养,则是一种更高超的生活态度!一方面要更好的物质生活,另一方面,还要给自己富足的精神生活。

静

人到老年,只有心灵达到宁静、安稳的境界后,才能真正地乐享晚年,才会生活得放松、舒适、安详。特别是炎炎夏日,我们更需要静,心静了,自然凉;心静了,自然乐。

闲

人老了,空闲时间就会多出很多,这时候最适合养闲情。可以约三两好友,找一个绿荫环绕的郊外池塘钓鱼;又或者清晨或傍晚的时候游园、散步,于草木间呼吸新鲜空气。

雅

人到老年,拥有雅气,能提升整个人层次和魅力。吹箫抚琴、吟诗作画,培养我们的雅气,不仅能够长知识,明事理,修品性,脱俗气,还能使我们的眼界变得开阔,举止变得高雅。

据《读者杂志》

UGO
优购物

更高品质的视频购物

以居家生活用品为核心

致力于打造国内领先的电视购物频道

