

冯小刚的《芳华》是真好看了!

□记者 权震乾

自筹拍之初,就因为选角条件苛刻而备受关注的《芳华》,在宣布定档9月29日后却并未如期而至,冯小刚在其微博发布的“无奈改档”消息,让电影何时上映成为热议焦点。在众多影迷的期待中,《芳华》将在12月15日上映。而在宣布改档之前,本报记者有幸已经看过电影,这部被冯小刚视为纪念自己青春过往的片子,大胆地起用了几乎全新人的主演阵容,而新晋“冯男郎”黄轩的表演可圈可点,受到认可。



冯小刚

改档之后有删减? 冯小刚承诺“一刀未剪”

因为《芳华》讲述的是文工团的故事,几位主演除了颜值之外,都需要具备一定的舞蹈功底。其中,黄轩毕业于北京舞蹈学院;新人苗苗6岁就开始学舞,片中的舞蹈全部由她亲自上阵完成;而另一位联合主演钟楚曦,更是从3岁就开始练习舞蹈,在上海戏剧学院就读期间,她从舞蹈学院转到了表演系,成为该学院成功转系第一人,而凭借在电影中的出色表演,钟楚曦还获得了第54届金马奖最佳新演员奖的提名。

在电影《芳华》宣布改档并定档12月15日上映时,就有不少声音猜测,这版《芳华》将会有所删减,对于观众的这种顾虑,冯小刚也在微博给出承诺,称这版《芳华》相比之前“一刀未剪”。而据9月份看过点映场又在12月份二刷电影的观众反映,影片相较9月份版本确实没有删减痕迹,一镜到底的战争戏,几位主演之间的爱情纠葛与之后的种种误会等重头戏都保留完好,等待电影上映后观众们的检验。

新人主演+老戏骨扶持 不化妆颜值经得起考验

《芳华》讲述了上世纪70-80年代,军队文工团一群年轻演员,在社会变迁中个人命运走向各自不同轨迹的故事。众所周知,冯小刚早就宣布,将拍一部与自己青春有关的电影,为了拍好《芳华》,冯小刚可以说一丝不苟,在演员选择上就可见一斑。除了男主角黄轩是非常成熟的

演员之外,冯小刚在饰演文工团女兵的演员选择上起用了全新人的阵容。同时,赵立新、苏岩等老戏骨也为电影增色不少。

其实早在去年10月份,《芳华》筹拍之初,冯小刚对《芳华》的选角要求就曾被曝光,而其中最引人注目的当数“整过容的免谈”这一条。在电影中也能够看

到,女兵们的颜值的确经得起大荧幕360度无死角的考验,在纯素颜出镜的情况下,青春逼人,面容姣好,让人不得不佩服冯小刚挑选和调教演员的能力。苗苗、钟楚曦、李晓峰、杨采钰等几位新人演员的名字,相信也会在影片上映后更有辨识度,在国内的演员市场上占据一席之地。

观众直呼感人 “银发族”成观影主力军

独特的时代背景造就了一代人的思想与行为方式,在上世纪70-80年代生活过的人,对于《芳华》中所描述的那个年代深有感触,在此前的提前观影活动中,主办方也特意选了不同年龄层的观众观影,对于电影,他们都有不同的感受。

其中,观影的人群中不乏两鬓斑白、已经上了岁数的观众,对于这些相对较为保守的观众来说,他们对于影片的选择也更为挑剔。但是,《芳华》也经受住了他们的检验,一位50多岁的男观众在接受本报记者采访时表示:“电影很感人,比较适合我们这个年龄段看,我还有同学也经历过(那个年代),所以我们更能感同身受,为冯小刚导演点赞。”而一旁

他的妻子也随声附和,表示现在适合他们这个年龄段观看的电影很少,他们这个年纪很难得来电影院看场电影,《芳华》确实很不错,让他们很感动。

除了“银发族”成为主力军之外,本次观影活动也同样吸引了不少年轻观众的观

舞,黄轩与苗苗最后相互依偎的温馨,年轻观众也多有提及。由此可见,一部好的电影不存在受众局限的问题,《芳华》就能够做到老少咸宜,冯小刚所经历过的“芳华”同样打动了观众。



《芳华》时代感强



新人演员青春靓丽

第54届金马奖斩获最佳男主角

涂们:“老混蛋”演一次就够了

涂们曾经这样向众人介绍自己:“稀里糊涂的人们。”前不久,他就用实际行动诠释了这句话——在金马奖颁奖礼进行得如火如荼时,他竟然睡着了。一觉醒来,获得了最佳男主角。站在领奖台上的涂们相当谦虚:“和我一起提名的电影艺术家们,你们提名是凭才华和实力,而我拿这个奖是靠运气。”在过去的三十年里,涂们在众多影视作品中塑造了“王爷”“可汗”的角色,此番凭借电影《老兽》拿到金马奖,在他看来“获奖的意思,就是让你重新开始。”采访中,能感受到他骨子里的那份桀骜不驯,以及不经意间流露出的几分“老顽童”式的可爱。“以后我不会再演‘老混蛋’了,‘混蛋’演一次就够了。”他告诉记者。

逃离草原考上戏

涂们出生于呼伦贝尔市的海拉尔,6岁时,他就哭闹着要学骑马。“学骑马要先学骑牛犊,只

要能在牛犊身上坚持一分钟,骑马都不在话下。”很快,涂们就能在草原上骑马飞驰。

但那时的他怎么也没想到,自己之后几十年的演艺事业都没逃开“草原”。

其实,涂们最初并没想做演员。上世纪80年代初,他考入了内蒙古大学中文系,但出于对外面世界的好奇,尤其是对大上海有着美好的憧憬,最终他选择成为上海戏剧学院表演系的一名学生。大三那年,电影《成吉思汗》到上戏选演员,涂们所在的内蒙古特招班有三分之一的同学去参加了面试,包括他。“拍电影太好玩了,如果以后能在某部电影里有个像样的角色就阿弥陀佛了。”在片中饰将军的涂们,那时的愿望仅此而已。

电影《一代天骄成吉思汗》《止杀令》中的成吉思汗,电视剧《贞观长歌》中的颉利可汗……毕业后的涂们成了“草原王爷专业户”。

出演《告别》告慰老朋友

涂们自己也很苦恼,他也想演点不一样的角色,“但是谁会找我呢。”转折出现在2015年。

2015年,蒙古族青年女导演德格娜想拍一部以自己父亲为原型的电影《告别》,便找到了涂们。但他有自己的顾虑,因为德格娜的父亲塞夫也是涂们的好朋友,两人曾合作过电影《悲情布鲁克》和《一代天骄成吉思汗》,但最终涂们还是答应了。电影讲述的是导演塞夫罹患癌症后,在生命的最后时刻所发生的故事。凭借该片涂们获得了第九届FIRST青年电影展最佳演员奖的提名。而《老兽》的导演周子阳正是因为看了《告别》,才决定让涂们演“老杨”的。涂们说,“‘老杨’是个粗人,张口就说脏话,是个‘老混蛋’。”

拍戏从不带剧本

涂们和周子阳第一次见面,

是在呼伦贝尔的一家酒店里。三个小时后,导演拍板:涂们演“老杨”。当晚,他叫来了一群朋友要请导演吃饭。席间,说起涂们要演“老杨”,一个朋友兴奋地说:“他就是一个‘老混蛋’,找他演就对了。”

次日,涂们为周子阳送行。路过小卖部,随手拿了样东西,也没付钱,边走边吃。导演很高兴,“他已经进入角色了。”到了机场换登机牌,涂们对导演说:“身份证给我,‘老杨’从来不排队。”然后径直走到队伍前面。当然,涂们也并没有插队,而是拍了拍最前面旅客的肩膀说:“我没带行李,赶时间,可以让我先来吗?”

而最让周子阳惊讶的是,在23天的拍摄过程中,涂们从没带过剧本。他说,这是他拍戏多年来的一个习惯,“人物的塑造都是在拍摄之前完成的,而不是在拍摄之后,拍摄前这个人物就已经进入我的身体了。”

院线新片

圣诞奇妙公司



主演:阿兰·夏巴·歌什菲·法拉哈尼

上映:12月15日

影片讲述了阿兰·夏巴饰演的圣诞老人,在所有圣诞精灵全部病倒的情况下,不得不去地球为精灵寻找解药的故事。没想到圣诞老人遭遇雷暴迫降巴黎,从而展开了一场妙趣横生的奇幻冒险。

奇门遁甲



主演:大鹏、倪妮、伍佰、周冬雨、李治廷

上映:12月15日

一个妖孽横行时代,外星妖物侵袭而来。此时江湖上精通“奇门遁甲”之术的神秘组织“雾隐门”挺身而出,其首领老大(伍佰饰)、弟子诸葛青云(大鹏饰)、铁蜻蜓(倪妮饰)和雾隐七子等众多人各怀所长。另一方面,诸葛青云途中寻找新一代掌门小圆(周冬雨饰)之时,新晋捕快刀宜长(李治廷饰)为救铁蜻蜓亦被牵连在内。一时间,“天外来客”与“雾隐门”之间的正邪之战即将引发,一场新的奇幻危机正在来临……

爱的帕斯卡



主演:许还山、奚美娟

上映:12月15日

故事发生在西北大学,戴景林的儿子戴修远赴澳洲,父子关系破裂;他的妻子沈玉芬对他也有怨言;他的学生王鹏不顾劝阻,为了出国不惜剽窃老师的科研成果;他的关门弟子毛西认为他只知读书不懂爱国,不再叫他老师。随着戴修的死,戴景林忽然发现了儿子的秘密,毛西从戴景林在国外的演讲中看到了他的另外一面……