

名家赏析



## 心有常闲

一般人以为,多延长工作的时间就可以多收些成果,比如说,一天能走一百里路,多走一天,就可以多走一百里路,如此天天走着不歇,无论走得多久,都可以维持一百里的速度。凡是走过长路的人都知道,这算盘打得并不很精确,走久了不歇,必定愈走愈慢,以致完全走不动。我们走路的秘诀,“不怕慢,只怕站”,实在片面。

很多人做事的通病就在怕站而不怕慢,慢条斯理地不死不活地望着挨,说不做而做着并没有歇,说做并没有做出什么成绩来。许多事就这样因循耽误了。不讲效率,就要落后。以同样的时间去做同样的工作,休息过的比没有休息的效率大得多。

世间有许多过于苦的人,满身是尘劳,满腔是杂念,时刻都为环境的需要所驱遣,如机械一般流转不息,自己做不得自己的主宰,呆板枯燥,没有一点人生之趣。这种人在事业和学问上都难有真正的大成就。

我们需要时间工作,更需要时间对所做之事回头看。在紧张的生活中,我们“车如流水马如龙”地向前直跑,不留下一点时光做一番静观和回味,岂不是浪费生命!

我生平最爱陶渊明在《自祭文》里所说的:“勤靡余劳,心有常闲。”而现代人的通病是“勤有余劳,心无偶闲”。

朱光潜



## 红泥小火炉

北方的寒冬里,风凛冽,雪飞舞。人们便喜欢窝在屋里,在屋子中央盘一个红泥小火炉,生一炉红红的炭火。

红红的炭火烤红了人的脸,眉眼之间便也跳跃着一簇又一簇的喜悦。暖暖的笑意,如清澈的水在脸上流动,心里荡漾着的是踏实安稳的涟漪。

闲暇的日子里,最妙的是在火炉上炖一锅醇香的肉汤,或熬一锅甜软的香粥。各种调料扔入锅中,大大小小的豆类、谷物,也丢进锅里,把锅置于炉上。炉子里的火苗跳动,不一会儿,锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来,空气中弥漫着浓浓的香味。在等待开饭的时间里,孩子们的心情是急切的,像揣了一只活蹦乱跳的小兔子。小小的鼻子翕动着,脸上布

满梦幻般的光泽,陶醉在这氤氲的香气中。

晚间,落雪无声,万籁俱寂。一家人围炉夜话,大人们一时兴起,便会抓几把黄豆或者葵花籽,随意地丢在炉盘上。几分钟后,黄豆和葵花籽就像会跳舞一样,在炉盘上扭扭身子跳了起来,还发出“啾啾啾”的声音。性急的孩子便急急地抓到手中,放到嘴里。大人们便会笑着呵斥:小馋猫,小心烫嘴。

果然,孩子的舌尖很快冒出了一个小小的泡儿,吐着红红的舌头,还不忘扮一个滑稽的鬼脸,那狼狈的样子把一家人逗笑了。笑声像长了翅膀的鸟,扑棱棱地,从窗口飞了出去,震落了树枝上的积雪,也溅起了几声犬吠。寒星也好像被这欢乐的笑声,擦得

更亮了。

乡下的日子,总是有几分寂寥。大人便让孩子们去打几两烧酒。把酒壶放在温水里,在炉子上慢慢升温,酒温热的时候,就一把花生米,或者切一碟酸菜。酒入豪肠,慢慢地品,似乎生活的滋味都在酒中,一年的辛苦劳碌,心底的忧伤烦恼,都在这细细品咂中,化作云烟。

白居易先生曾在自己诗作中写道:“绿蚁新醅酒,红泥小火炉。晚来天欲雪,能饮一杯无?”无疑,这是冬日里最浪漫的事情。一二知己,三五亲朋,聚在一起,低斟浅酌,扯几句闲话,或者什么也不说,默然相对,一杯一杯复一杯,枯瘦的光阴也变得生动起来,妩媚起来。

据《河北日报》

## 婴儿的眼睛

在路口等车时,一个婴儿在冲着我微笑。他黑葡萄般的眼睛,清澈,透明,无染,比水晶更亮。那容易让人想起一些久远的事物,比如故乡的一朵云,岩石上的一滴清泉,晨露中的一株禾苗。据说,婴儿的眼睛是可以看出善良与邪恶的。微笑或者哭泣,便是他对善良与邪恶的判断。他能冲我微笑,真好。

婴儿的眼睛大都如此清澈。随着长大,要么近视,要么远视,要么散光;等到老了的时候,老花,白内障,青光眼之类接踵而至,这就是所谓的人老珠黄。这些后来蒙上我们眼睛的,到底是个什么呢?

无法回到童年,它正离我们越来越远。无法回到故乡,它正越来越面目全非。有时候,我们需要一个孩子,需要一个孩子的微笑,需要一个孩子黑葡萄般的眼睛。那双眼睛,能让你知来处,晓归途。还有,它比镜子更能照出某些东西来,比如灵魂。

据《今晚报》



本栏目投稿邮箱:

sdjbrmjl@163.com

在这样一个寒冷的夜晚,我常常忆起乡下老家那纷纷扬扬的雪花。乡村的雪,总是无声无息地降临,飘飘洒洒,比落英还轻柔,比雨丝还稠密,比空气还晶莹剔透,比雾霭还浓厚朦胧。那种美,简直难以捉摸,更难以形容。

“瑞雪兆丰年。”雪花是好兆头,雪越大,越能象征来年好运。雪是冬麦的被,替冬麦保暖,为冬麦保墒。一场大雪,给庄稼人带来一个休闲的季节,一个充满安宁和希望的时节。风停了,雪住了,屋外一片莹白,把天空映得又白又亮。屋内,辛苦了一年的庄稼人家,悠闲地燃起木炭炉子,化一壶雪水支在炉火上,炉火熊熊,茶香四溢,人们开始盘算起又一个忙碌的好年景。

雪给庄稼人带来的喜悦,是难以言表的,那是一种感觉,一种别人无法替代的感觉;那是一种感情,别人难以体味的感情。打雪仗、滚雪球、堆雪人……那全是孩子们撒欢的事儿。大人们对雪总是虔诚的,即便是扫雪,也是小心地只扫出一条窄窄的走道,扫起的雪,还

## 乡村的雪

要运堆在树下边,或是推送到麦田里。人们珍惜雪花,珍惜这大自然的恩赐,不忍心践踏,不忍心损坏那自然壮美的迷人景象。

那是一个童话般的世界,那是一个天真烂漫的世界。它使人们童心大发,追忆起那纯朴天真的童年梦。你看吧,屋上白了,树上白了,墙头上白了,柴禾垛上白了,院子里,胡同里,原野上全白了。放眼望去,那是一个洁白的世界,一尘不染,纯朴而又自然,让人们忘掉了一切繁琐杂务,忘掉了一切烦恼忧愁,心里一片纯净,一片空明。

离开乡村后,我时常忆起那个纯洁的世界,忆起那纯朴、天真而又温馨的雪花。“昔去雪如花,今来花似雪。”每当看到院里的梨花放白,纯洁如雪,触景生情,心里总会感慨颇多。有一年初夕夜,春节联欢晚会的电视里有一个关于雪花的舞蹈,我看了心里竟是那般的激动,接连抽了两支烟,才略微平静下来。那天夜里,我又梦见了故乡的雪花,她在我面前纷纷扬扬,飘飘洒洒,轻柔而又温馨地落在我的身上。我觉得身子变得轻起来,轻得像飘飘洒洒的雪花……

喔,乡村的雪,你使我的心灵永远年轻。

徐学平

## 做更好的自己

## ▶ 要富有激情

一个人要想在工作中创出卓越的成绩,离不开激情的支撑。激情蕴涵着一种“聚焦”功能,对工作生活充满激情的人,能迸发出惊人的能量,最终迎来胜利的曙光。

## ▶ 要倾心敬业

成功源自敬业,让倾心敬业成就自己。一个有社会责任感的人首先必须有强烈的敬业精神。缺乏事业心、责任感的人,能力再强也难以成事。

## ▶ 要意志坚强

意志力也是人的核心竞争力之一。成功者与普通人的区别之一在于前者有坚强的意志。有些时候,机遇、幸福、成功就来自于“再坚持那么一下”“再做那么一点努力”之中。

## ▶ 要勤奋努力

人生之计在于勤。勤奋是事业的“发动机”。历览前贤国与家,成由勤俭败由奢,这句诗道出了勤能兴国,惰必败家的深刻道理。只有勤奋工作,舍得付出辛劳的人,才能收获累累硕果。懒惰的人等于慢性自杀,有所作为、成就事业必须战胜懒惰。

## ▶ 要做好小事

“图难于其易,为大于其细”。只有把小事做好,才能把大事做好。做事无小事,简单不等于容易。做人应学会从小事做起,用一件件小事为自己积累资本。

## ▶ 要用心成事

用心是成事之基,是增强本领之需,是干事者的底气所在。只行动,不思考,就可能盲目蛮动,不仅可笑,而且可怕;只思考,不行动,只能坐而论道,不仅可惜,而且可悲。

## ▶ 要宽容豁达

待人豁达大度、胸怀宽广。古人云:“君子要忍人所不能忍,容人所不能容,处人所不能处。”与人相处,要善于沟通,互相帮助,以诚相待,见贤思齐。

## ▶ 要懂得感恩

感恩,是一种内心情感;感恩,更是一种生活态度。感恩于自己,是健康、满足、从容;感恩于他人,是宽容、温暖、责任。常怀感恩之心,内心自然平和。

据人民日报官微

UGO

优购物

更高品质的视频购物

以居家生活用品为核心

致力于打造国内领先的电视购物频道

