

## 《琅琊榜之风起长林》

# “控油”表演让黄晓明大获好评

□记者 张金菊



黄晓明演技获赞

2017年底,《琅琊榜》的续作《风起长林》与观众见面。前作太过精彩,加上主演阵容全换,观众和媒体对《风起长林》并不看好。但播出至今,《风起长林》以精良的制作再度赢得观众赞赏。以往因“霸道总裁”、“邪魅狂狷”等表演而被观众狂批的黄晓明,这一次也被观众大赞。近日,黄晓明接受了包括本报记者在内的媒体采访,黄晓明表示将继续努力,不忘演员的初心。

似?那诠释起来会不会比较得心应手?

**黄晓明:**我演萧平章真的是因为我自己对这个角色特别有同感。首先,我们山东是孔孟之乡,讲究的是孝,把孝放在第一位。萧平章跟父亲的这种爱就特别明显。那其次我没有表哥表姐表妹,我有七个表弟,从小到大我跟弟弟们的关系就特别好,从小就被赋予责任和担当,就觉得一定要做榜样。那后来演戏为什么这么努力?就是因为希望这个家以后有个哥哥能在这儿撑着,能够让家人过得还不错。

什么?因为大家都知道,你在圈内是出了名的好人缘,会不会因为人情也接一些本心不太想接的剧本?

**黄晓明:**说我好人缘、好说话,其实在某种程度上来说,这叫烂好人,“烂好人”并不是一个好词。可能好人缘也是到今天我依然还站在这个地方能够跟大家说话的原因吧,你的好导致了你可能有很多的朋友愿意围在你身边,但你的不好的地方就是声音太多、朋友太多,需要帮忙的太多,最终可能影响你自己的决定。但是我现在知道了,我要慢慢缩减自己的朋友圈,让自己能够更加专心一点,不要再去做烂好人。

好人我还是得去做,因为我改变不了我的性格,就像我做慈善也没有说是只做一个,我真的是忍不住。我觉得大家都太不容易了,尤其是这些好的导演,好的制作团队,所以我愿意为这些付出努力的人去站台,结果好与不好并不重要,重要的是这个圈子也好,还是人跟人之间也好,是需要帮衬和珍惜的。

### 不忘初心不介意负面评价

**记者:**其实你在国内明星中比较少见,一面是出道多年形象正面,群众基础不错;另一方面,一有新剧大家就会带着放大镜检视:这回油不油腻,是不是霸道总裁?你怎么看这两个方面?

**黄晓明:**“油腻”这个词是最近这几年流行的,一开始这个词出现在我身上的时候,我是不太习惯的。不过就像我跟你们说

的,我已经习惯了大家对于我的批评和不解。但“油腻”这个词其实跟我本人不太像,不过以后的角色需要我演“油腻”,我可以去塑造。

霸道总裁这个事情其实它在我演绎生涯里边占的并不多,所以你演过一次给人留下不好的印象,大家就会一直这么认为。我也忘记是哪部戏了,可能里边的笑容被大家说邪魅狂狷,以后不管我再怎么温馨的笑,再怎么真诚的笑,都变成邪魅狂狷。但我也只是笑笑而已。可是我后来看到有些评论说是在我这戏(《风林长起》)里边是“控油”表演,我其实还挺吃惊的。

**记者:**大家其实都会说“黄晓明人很好”,但讲到演技时,对你会比一般演员更苛刻,你发现了吗?

**黄晓明:**我一点都不介意网上我的负面新闻,因为这都是我自己造成的。我的性格造成了我会因为帮忙或者轻易相信别人而做一些错误选择。但是只要是你犯的错,你必然是要去买单和承受的,人生做的每一件事情都是有标签和标价的。我相信老天是公平的,只要你一直从头到尾都是在努力的,都没有忘掉初心,你早晚有一天会跨过这个坎儿的,而我一点不介意这些骂声。我会客观地去看这些骂声,也改掉了之前的玻璃心,从一个玻璃心的人变得现在脸皮特别厚的人。一些东西就属于笑笑就算了,之前我用过一句话说,人生不过是别人在笑笑我,我在笑笑别人,如此而已。

## 《蜀山战纪2》延续神话新武侠范

由吴奇隆、雨婷儿、陈哲远等人主演,李莅樱、刘小枫担任总制片人,黄俊杰担任总导演,马焱担任总编剧的神话新武侠剧集《蜀山战纪2 踏火行歌》将于1月30日起首播,在浙江卫视周播剧场每周二至周四22点播出。

雪山、湖泊、飞鸟、利剑,有关蜀山与赤魂石的密闻……即将于1月30日上线的《蜀山战纪2 踏火行歌》,用一款预告片将人们带入“神话新武侠”时代。冰与火交融的世界,忽隐忽现飞天神兽,气势磅礴的宫殿,寥寥几笔,该剧的神话色彩就被清晰的勾勒出来。以“蜀山”为名,中国武侠风格强烈而鲜明,随着诸多人物的相继登场,一个神话新武侠范儿的瑰丽故事即将上演。

志明

## 《最好的安排》颖儿遭遇情感纠葛

由颖儿、付辛博、王耀庆、李颖等主演,编剧徐兵操刀,导演李小平联手打造的都市职场情感剧《最好的安排》,正在山东卫视如火如荼播出中。颖儿将白领女性的“残酷青春”细腻展开,纠葛中包裹感动,把小人物赵子慧的酸甜苦辣带给观众。

该剧由一张完美的“三年计划表”起,赵子慧(颖儿饰)结缘创业青年徐天(付辛博饰),与上司阎若洲(王耀庆饰)关系出现裂痕,事业爱情顿入瓶颈。当计划突然成变化,安排也被打乱,颖儿通过醉酒吐真言、医院遭奚落、被上司倾轧等细节,将普通白领女性纠结失落的心情,希望失望的双重叠嶂,失恋结缘后的情难自抑展现给观众。

刘青

## 《凤囚凰》虐恋来袭

1月14日,古装巨制《凤囚凰》将亮相湖南卫视。该剧由李慧珠担任总导演,关晓彤、宋威龙领衔主演,主要讲述了南北朝动乱时期,背负着推翻南宋刘子业(张逸杰饰)暴政使命的冒牌山阴公主刘楚玉(关晓彤饰),在权力漩涡中身陷囹圄却步步为营,并与门客容止(宋威龙饰)在暗中较量中情愫暗生所发生的一系列肝肠寸断的爱情故事。

《凤囚凰》从筹备到后期结束,不断打磨细节,从服装、造型、道具、置景等方面更是精益求精。

素有“国民闺女”称号的关晓彤此次在《凤囚凰》剧中一改鬼马的少女形象,一人分饰两角,一个是淫乐无度的山阴公主本尊,一个是冒牌公主的天机阁杀手,无论是暗中筹谋的机敏,还是为情所困的纯真伤感,其眼神动作之间都拿捏精准,褪去稚龄感更显强大气场。《凤囚凰》原著小说中素有“一见容止误终身,不见容止终身误”的说法,模特出身的宋威龙有着极有辨识度的脸庞,独特的外形气质受到各大时尚品牌的青睐,由他出演容止非常贴合原著。

雪萍

## 《我的青春遇见你》:最暖的就是人间烟火味

不重流量重情怀。正在湖南卫视热播的《我的青春遇见你》虽然没有流量演员,但朴实的人间烟火味吸引了观众的注意力。上世纪90年代的青春故事也引发了一股荧屏怀旧风。

### 小道具具有时代感

《我的青春遇见你》由新锐导演李木戈执导,崔冉、于帆编剧,魏千翔、姜妍领衔主演。该剧自1月2日开播以来热评不断,其中,朴素的生活质感和良心服化道,最大程度地还原故事情节真实场景。剧中的黑白电视、二八自行车、电视里放花的《封神榜》、亚运会、墙上贴的小虎队与王祖贤,无不打上了那个时代的烙印,人们看了之后感觉现实感真实感强,心里踏实多了,从而唤起大家情感共鸣。

在导演李木戈眼里,20世纪90年代是一个社会大变革的年代,一切都让人耳目一新,人们

对层出不穷的新事物充满新鲜与好奇。正是在这样的历史背景下,他导演拍摄的《我的青春遇见你》以轻喜剧的方式诠释了上世纪九十年代。导演不重流量重情怀,根据角色的需要,让魏千翔、姜妍等精准契合角色的演员挑起大梁。在剧中那个社会转型的时代,这些演员清新不俗的表演多了一份生活的本真。

### 小人物有真感情

剧中男主陈也(魏千翔饰)和女主李招娣(姜妍饰)是一对平凡小夫妻,在生活中,既有吵吵闹闹,也有开心欢笑。这两人的爱情与婚姻,不乏温馨与浪漫,着实暖心。当公路段套路男陈也开着挖掘机与李招娣初次“吃土式偶遇”后,先是嘴贱耍宝直接惹上了,接着发现原来对方是美女时又一见倾心。随后,“嘴炮王”陈也对李招娣展开了疯狂追求,几经波折,终于赢得美人归。他们结婚时,婚车只坐挖掘

机,婚房只住洗澡堂,热闹场面让人忍俊不禁。

俗话说相爱容易相处难,“过日子”并不简单。据悉,婚后陈也还将与李招娣一起经历各种风波和磨难:单位分房、出国热、国企改革、下岗潮、创业、炒股……在时代大背景下,二人的生活有高潮也有低谷,他们历经风雨永不言弃,克服困难共同成长,紧跟时代潮流,为追求美好生活不懈奋斗。在婚姻经营中,傻白甜御夫与套路王哄妻相映成趣,深刻诠释了两人“不知道对方哪里好但永远戒不掉,或许这就是嫁给爱情的样子。”

该剧通过陈也李招娣这一对情侣引出了三个家庭的不同生活状态,既有青春成长过程中的

爱恨纠葛,又不乏人间的包容与温暖,更有淳朴真挚的友情爱情。该剧还刻画了陈也的弟弟陈昆、姐姐陈娟、发小小陶、招娣的妹妹来娣等年轻人不断努力的多彩生活群像,以及各自感情生活的交织状态。

本报综合



《我的青春遇见你》主演都很年轻