2018丝路春晚 大年初二邀全世界一起过大年

丝路春晚上,汇聚了国内外诸多"国宝级"表演艺术宗国宝级"表演艺术穿,图家。整台晚会以丝路情怀贯,对穿,中气气派,国际表达"的内核,立中国,携手世界,对接梦想。中国,提手世界,对接梦想中,也是不仅让观众共赏丝路沿线上中国各地、世界各国的文艺荟萃,也把喜乐融融的热闹年味初二(2月17日)面向世界播出。

丝路主题贯穿始末 看尽本土风貌异域风情

整场晚会的首个节目就别出新意——《丝路筑梦》与《四、思念,乘著金色的翅膀》两个开场歌曲中,汇聚了来自"日本"的中国著名的理解。第一个路是点"的中国著名"名男古圣路"。第大利的意大利民歌王人的歌声大利的意义,一人的歌声,也用歌声传给"丝绸之路"的前世、今生与未来。

· 广西演员带来的特色舞蹈



《踩月亮》让人感叹美轮美奂,甘肃双人舞《敦煌》则让神秘与唯美并存。整台晚会节目编排上既有大气磅礴的交响、风情万种的西域舞蹈,也有含蓄温婉的民乐与中国古典舞蹈、流传千年的文化遗产与民俗级物,就连小品也有融入"海上丝绸之路"的主题之作。

此外,来自伊朗的蛇形号角、来自哈萨克斯坦的民族乐器演奏等大量"一带一路"沿线国家的特色艺术展示,配合晚会现场从顶屏到地屏的"360度立体式大屏幕",让美轮美奂的丝路景色、丝路艺术元素与节目衔接的天衣无缝。

整场4个小时的晚会,将让世界观众看尽中国风貌、异域风情,沐浴在新春阖家欢乐氛围之中。

人舞台舞美到多样节目 打造"融合感""跨界感"

纵观丝路春晚录制,今年 丝路春晚的亮点之一还在于 "融合"。



与去年首届丝路春晚不同,2018丝路春晚的举办场所从陕西广电大剧院搬移到了大型体育馆内,也因此完全打破了剧院级舞美。

"朴素办春晚"理念下,通过现代科技实现"穿越古今"的融合巧思构想让晚会现场更加大气辉宏——在"天地合一"设计主题下,丝绸装饰从颇具中国传统建筑风格的穹顶倾泻而下,与"丝绸之路"主题不谋而合,而舞台的延伸圆环嵌入设计则让台上台下融为一体。

除了舞台,丝路春晚同样 一系列东西方艺术交 融、历史和未来交融、传统和 科技交融、不同艺术交融的全 新节目,让"融合"理念自始 至终贯彻到每个节目与环节 主题。比如著名表演艺术家李 玉刚,此次登场丝路春晚不仅 演绎了自己最擅长的演歌,更 和青曲社年轻相声演员配合, 一个全新节目展示了说相 用 声功力;著名歌唱家关牧村和 降央卓玛,则作为两代"最美 女中音"罕见同台,为全国观 "世界冠 众带来金曲新唱: 军"秦凯何姿夫妇,一展歌 喉,用《最浪漫的事》与观众 同分享过去一年收获的甜 蜜美满;在"时空穿梭话丝路 环节",丝路春晚则通过科技 实现了敦煌历史与现代3D技 术的对话,让人惊喜连连

值得一提的是,2018丝路春晚还与丝路国际卫视联盟台进行了连动。晚会主持除了大家所熟悉的吴大维、苗阜和陕西广播电视台著名主持人刘芳外,还有来自青海、甘肃、广西、

宁夏、福建、拉脱维亚的主持人共同参加。

山东有线携手 46 家卫视、购物频道 联袂推荐

, '丝路女神"赵雅芝领衔超强 阵容让观众"数星星"

繁花似锦,群星迎春——2018丝路春晚录制现场,同样开启了"数星星"模式。除了"不老茶神"赵雅芝、"情歌王子"齐秦、著名歌唱家戴玉强、关牧村、"天后"张韶涵、邓紫棋,以及李玉刚、张韶涵、邓紫棋,以及李玉刚、腾尔、孙茜、李菁、苗阜、陈思思等明星加盟,来及、陈思思等明星加盟,来及、乌巴、安山、哈萨克斯坦、伊朗、埃及、乌巴、民风采。星辉熠熠耀古城,老中青光烈、都能在发光和"水水"。

找到"心头好" 其中,赵雅芝被晚 会打造为"丝路女神 "亭 -在神秘跨界节目《问 情》中,赵雅芝汇聚了古往 今来丝绸之路上的"公主 形象",不仅跨界演唱,更 结合独具创意的节目编 排。配合"女神登场",导 演组也全力打造了-唯美多维的全息舞台, 由此衬出的最真实"穿 越感"带给观众们如 梦如幻身临其境的体 验。导演组诱露,在 这个节目中亮相的 20余套"丝路服饰" 曾在国家大剧院 -带一路"国际 合作高峰论坛文 艺晚会《千年之 约》中有讨展示

这次专程从北

京空运而来。

