



《朗月清风》
69×137cm
王小晖

◆王小晖◆

山东艺术学院教授,硕士生导师,中国美术家协会会员,中国女画家协会副秘书长,山东省女书画家协会主席,山东省民盟书画院院长,山东省政协委员。



《春风送香远》
69×137cm
冷珍

◆冷珍◆

毕业于山东艺术学院美术系,原山东电视台高级美术编辑。山东美协理事,现为中国美术家协会会员、中国女画家协会理事、山东省中国画学会常务理事、山东省美协人物画艺委会委员、山东女书画家协会常务副主席、山东画院高级画师、山东民盟书画院副院长、泰山书画研究院副院长、山东新时代书画院副院长、省人大书画院艺术顾问等职。



《春山梵音云远去》
34×137cm
郑岗

◆郑岗◆

著名美术批评家,山东师范大学当代水墨艺术研究中心副主任,山东省文艺创作研究院文艺理论中心主任,山东省美术家协会当代水墨艺委会学术主任,山东省美术家协会理论委员会副主任,山东美术馆编辑部主任。



《牡丹》
33×64.5cm
张萍

◆张萍◆

山东师范大学美术学院教授,中国美术家协会会员,中国美术家协会重彩画研究会副秘书长,中国女画家协会理事,山东女画家协会副会长。



《紫气东来》
69×137cm
姜凤

◆姜凤◆

字华中,号紫凤轩主人,山东济南人,毕业于中国清华大学中国画高级研修班。中国工艺美术家协会会员、中国女画家协会会员、山东省美术家协会会员、山东省女书画家协会主席团成员、山东画院画师、山东书画研究院副院长、山东羲之书画艺术研究院副秘书长、中国传统文化交流协会常务副会长、中国兵圣书画院副院长。



《赏秋觅句图》
69×137cm
刘书军

◆刘书军◆

中国美术家协会会员,山东省美术家协会副主席,山东省中国画学会常务副会长,国家一级美术师,山东画院艺术委员会委员,山东省美术馆专职画家。



《暖风晴日融》
69×137cm
徐玉华

◆徐玉华◆

中国美术家协会会员,中国女画家协会理事,中国文联书画艺术中心国画家。山东省中国画学会常务理事,山东省美协人物画艺委会委员,山东画院高级画师,山东省女书画家协会副主席兼秘书长,山东民盟书画院副院长,中国艺术研究院访问学者。



《李清照词意》
69×137cm
刘爱

◆刘爱◆

国家一级美术师、中国美术家协会会员、中国女画家协会会员、北京中国画研究会会员、山东省美术家协会理事、泰山艺术研究院副院长、山东省女书画家协会副主席、中华佛光艺术研究院副院长、山东省美协人物画艺委会委员、山东省新闻美术家协会副主席兼秘书长。



《清荷碧影》
68×68cm
宋汶霖

◆宋汶霖(文君)◆

生于济南,毕业于山东艺术学院。艺术硕士,工笔重彩专业,导师为王小晖教授。现为山东女书画家协会副秘书长,山东美协会员,山东省中国画学会理事,北京工笔重彩画会会员,老年大学讲师。

初心——任钦功书法作品展暨专著《我读日本书法家》首发式

由山东省美术家协会、山东艺术学院、中国书画报社主办,中天鼎璨文化传播有限公司承办的“初心——任钦功书法作品展暨专著《我读日本书法家》首发式”将于3月18日-26日在济南市美术馆一楼一号展厅举办,届时将展出书法作品50余幅。

本次展览既有丈二巨制,又有尺牍小品,是任钦功近年来习书心得,也是一次融汇与总结。任钦功先生的书法有“秀骨清像”的特质,如一股清气扑面,让人感受到线条的俊朗精炼,格调的清新高雅,画面的干净纯洁,体现了书家丰富的才情和博洽的书外修养。同时他的书法艺术又有着高度的形式美感,有“微风轻轻吹,笔底笑晚风”的清淡平静的境界。