

奥斯卡最佳影片国内上映

《水形物语》:怪物掀起纯爱风



导演吉尔莫·德尔·托罗

刚刚在第90届奥斯卡上斩获最佳影片等四项大奖的奇幻爱情电影《水形物语》将于3月16日在国内上映。目前,《水形物语》已经获得大奖共计97项,提名共计268项。作为墨西哥导演吉尔莫·德尔·托罗“暗黑童话三部曲”的终结篇,这部热门作品讲述的是两栖怪物和聋哑女子的爱情故事。

最佳影片“简历”丰富

《水形物语》在IMDb评分7.8,烂番茄新鲜度92%,MTC评分也高达87分。自第74届威尼斯电影节首映以来,《水形物语》在全世界刮起了一场纯爱风暴,这场用奇幻打造的浪漫故事以这种匪夷所思的方式受到认可,成为各大电影节炙手可热的热门

影片。影片在第75届金球奖获最佳导演、最佳配乐奖,第70届导演工会奖中获最佳电影长片导演奖,第29届美国制片人工会奖获最佳影片奖,第71届英国电影学院奖中获得三项大奖。以13项提名成绩领跑第90届奥斯卡,最终获得最佳影片、最佳导演、最佳艺术指导、最佳原创配乐四项大奖。据统计,自上映以来,《水形物语》已获得大奖共计97项,提名共计268项,年度最佳影片当之无愧。

这样的盛况不禁让人想起20年前的爱情电影《泰坦尼克号》,一场凄美的爱情故事,一个时代最浪漫的拥抱动作让影片成为影坛历史上的丰碑之作。

年前的爱情电影《泰坦尼克号》,一场凄美的爱情故事,一个时代最浪漫的拥抱动作让影片成为影坛历史上的丰碑之作。

《泰坦尼克号》是以14项提名获得了第70届最佳影片,而《水形物语》以13项提名的成绩成为了第90届奥斯卡最佳影片,但最重要的是,《水形物语》是奥斯卡历届最佳影片中,被最快引进中国的电影。

怪物造型花三年设计

影片设定于1960年代即美苏冷战时期,聋哑人伊莉莎(莎莉·霍金斯饰)在一个政府机构担任清洁工,意外和同事发现了最高机密实验对象——一只水陆两栖生物。伊莉莎开始偷偷拜访这位怪兽,两人逐渐发展出感情,最终她帮怪物逃出实验室。

“怪物挟带着女孩,通常这代表着毁灭。而在这部电影里,当他挟带着她时,这是非常美丽的一幕。我要讲的是怪物反过来改变拯救者命运的故事。”托罗说。电影里的怪物命运大多相似:人们发现它,攻击它,最终消灭它。但托罗导演的这部影片,给了怪物另一种出路。

影片中,饰演怪物的是托罗的老搭档道格·琼斯,他以扮演各种非人类角色而成名。在《地狱男爵》里,他是有着淡绿色皮肤的鱼人,在《潘神的迷宫》里他又化身半人半羊的山林畜牧之神。这一次,琼斯扮演的这个两栖怪物花了托罗三年时间才敲定设计,“我先花一年时间来设计这个怪物,之后才去制作它的粘土泥塑模型,我们雇了三位雕塑家,一刻不停地工作,接下来做了好几次上色工作。我希望当观众某一刻会发现,他们在电影里看到的不是只怪物,是一个角色。”

本报综合



哑女与怪物产生奇幻爱情

院线新片

大坏狐狸的故事

上映:3月16日



影片改编自法国同名绘本,描绘了三段温馨有爱、滑稽欢脱的法语谐趣小故事。故事的舞台是一个小型农场,围绕一群欢脱有趣的小动物展开——一只想吃鸡想到发疯的狐狸被迫成了“鸡妈妈”;三只误入歧途的小鸡一心想当“嗜血狐狸”;一头责任感爆棚的猪和它的猪队友为护送人类宝宝回家,而踏上一场惊心动魄的公路冒险;一只鸭子和兔子因为“误杀”了圣诞老人,不得不扛起拯救圣诞节的世纪重任……

十七后与青春化敌为友

主演:储晓祥、邱昊奇

上映:3月16日



十七岁的街舞天才少年阿翔(储晓祥饰)在排练时巧遇京剧女孩羽辰(翁滋蔓饰),雨辰被街舞的魅力与活力吸引并加入了舞团,他们在练舞过程中渐生好感。此时在羽辰的身边还有着另一位充满神秘魅力的竞争对手陈军(邱昊奇饰),两个男孩在舞台上、人生中的竞争就此展开……

虎皮萌企鹅

上映:3月16日



虎企鹅Maurice从天而降到丛林中,它到底是一只企鹅,还是一只老虎?它的妈妈为什么是一只老虎?而它的孩子为什么是一条鱼?滑稽的无厘头的设计,反倒让这个角色充满了各种谜团。当丛林的命运危在旦夕,他们决定凭借着自己的智慧粉碎坏蛋考拉的阴谋。一场啼笑皆非的冒险一触即发……

《环太平洋:雷霆再起》中国演员扎堆

本届奥斯卡大红人、墨西哥名导演吉尔莫·德尔·托罗(陀螺)5年前执导《环太平洋》,在全球掀起一股机甲热潮。续集《环太平洋:雷霆出击》(下称《环太平洋2》)导演换成了第一次当导演的斯蒂文·S·迪奈特,故事、人物关系承继前作之余有了更深层次的发展。

据悉影片背景为距离前作战乱结束十年之后的2035年。随着科技的进步,机甲更新换代,拥有了更先进的功能和更强劲的战斗能力。但外星“先驱”仍对地球蠢蠢欲动,当海底虫洞再次被打开,进化而来的怪兽更加庞大且智慧,地球再次陷入被巨兽侵袭的危机。

面对机甲驾驶员的短缺,杰克(约翰·波耶加饰)与奈特(斯科特·伊斯特伍德饰)这对曾经的机甲驾驶员搭档再次联手,率领从未有过实战经验的机甲学员们奋起抵抗,与怪兽展开激烈一战。

和上一集不同的是,参与演出的中国演员阵容庞大,张晋、黄恺杰、蓝盈莹都参与演出。

在众多中国演员中,当数景甜戏份最多。景甜连着两年都在好莱坞大片中露面,被问起两片差别,她这样回答:“和《金刚:骷髅岛》相比,这次参演《环太平洋:雷霆出击》戏路上确实有很大的突破,不论造型还是台词,都是霸道女总裁范儿的。”

邓楠

“漫威最佳”?《黑豹》没那么好



《黑豹》打造黑人超级英雄

□记者 权震乾

漫威电影在国内一向表现不俗,但此次的《黑豹》却陷入了评论两极,影片在北美上映后,不断刷新漫威纪录,成为“有史以来评分最高漫威电影”。3月9日,《黑豹》如约在国内上映,相比北美的一片叫好声,国内观众似乎更加冷静,对于这部“史上

最佳”,他们持存疑态度。

北美一片叫好 国内上映“水土不服”

2月16日,《黑豹》在北美上映,比国内提前将近一个月时间,因此国内观众在观看《黑豹》之前,都先被网络上北美对这部电影的赞誉之声有所耳闻。《黑豹》的数据的确表现空前绝后:漫威电影宇宙最快突破4亿美元的作品;超级英雄电影历史预售票房最高;黑人导演电影票房最高;上映四日票房竟然冲到了历史第二;口碑也成为漫威最佳,在国外专业评分网站和民众评分网站,都拿到了漫威电影的最高分。

这些赞誉延续到3月份《黑豹》在国内上映,尽管票房表现不俗,上映一周就取得了5亿多的票房,但是与北美的狂热叫好声不同的是,国内观众更为理智,影评人毒舌电影甚至认为《黑豹》被过誉,远远比不上《美国队长2》与《复仇者联盟1》,《黑豹》获得如此赞誉,仅仅是因为它的政治正确。《黑豹》作为第一部黑人超级英雄电影,在北美上映时,黑人观众高达37%,这个数据比另两部超级英雄电影《雷神3》、《神奇女侠》翻了不少一倍。电影中,不止一次提到种族问题及难民问题,这些被解读为是对美国政府政策的讽刺,再结合之前奥斯卡奖项的颁布,政治正确已经成为好莱坞的一大趋势,

《黑豹》正中下怀,成为“史上最佳”也就不言而喻了。

“黑豹”富得流油 土豪低调硬装穷

在漫威之前的所有电影中,钢铁侠都是超级英雄中财富的象征,一套战服的造价就高达十几亿美元,但是这个历史要被黑豹打破了,作为世界上最神秘的国家——瓦坎达的国王,再加上得天独厚的天然条件,黑豹绝对富得流油,就算是钢铁侠见到他,也是小巫见大巫。

不说别的,就一条,美国队长的盾牌由钢铁侠的父亲运用世界上仅有的一块稀有金属振金制成,但是在瓦坎达,振金遍地都是,就连黑豹的战袍,全身都由振金制成,因此在《美国队长3》中轻轻松松就能在美国队长的盾牌上留下划痕。说得通俗点,黑豹就是“美国队长+钢铁侠”升级加强版。

但即便富得流油,瓦坎达却因为目睹太多战争而选择低调,伪装成世界上最穷的第三世界国家,被世界所遗忘。因此当影片结尾,联合国代表把瓦坎达称为一个“以农业为经济支柱的国家”时,观众都会心一笑。

总体来说,《黑豹》的故事内核就是“王子复仇记”。一个觊觎王位的外来者,一个需要成长的年轻国王,故事看到开头就能猜到结尾。