

「白浅」「甄嬛」的配音都由季冠霖完成

热播影视剧主角的声音

被他们承包了

3月24日落幕的综艺《声临其境》，让习惯了站在台前的演员们藏在幕后，只凭声音圈粉。而专业配音边江，也因为节目上了热搜。事实上，这不是他第一次上热搜了。2017年底，游戏《恋与制作人》上线，边江、吴磊等四位配音界大咖为游戏配音，被送上了热搜。自2011年《甄嬛传》播出，孙俪的配音演员季冠霖“火”了一阵后，配音行业终于又迎来了一波密集的讨论。

A 收入与演员差20倍
配一集仅赚160元

与台前的演员们相比，配音演员依然是“不被看见的人”。对朱亚文、韩雪、赵立新们来说，配音技能只是演员身份的加分项；而对配音演员们来说，要盘活“声音的生意”，还任重道远。

在《声临其境》筹备之初，总导演徐晴就遇到了瓶颈：全国的成熟配音演员加起来才100来个，适合上综艺节目、有意愿又有时间的就屈指可数了，这也是最终选择演员为主要嘉宾阵容的原因之一。

但演员与配音演员之间隔行不远，却有着天壤之别——2011年，76集《甄嬛传》，季冠霖拿

到的报酬一共是12160元，平均每集160元，彼时她已经从业近20年，是配音圈内的顶级女声之一。而当时孙俪的片酬已达30万一集，是季冠霖报酬的近2000倍。到2016年，边江的报酬则是一集350元左右。从基数到涨幅，都完全不能与一个十八线小演员比。

配音演员经纪人小H也是配音出身。她学的是播音主持专业，他们常常能有给电视节目配音的机会。一段配音15分钟，可以挣150块钱，差不多1分钟10块，十年前的大学生一个月生活费才800块，这些外快足够养活自己了。

可十年过去，影视作品每分钟配音的酬劳依然是10块钱上下，彻底跑输通货膨胀。不止一个人表示，很多配音演员都有一份“正经工作”，配音是兼职，那些名气不够高、机会不够

多的只能靠走量，否则可能连温饱都无法支撑。“都是凭热爱坚持下来的，”小H说。

何况，这还是一份无比辛苦的工作。季冠霖曾在采访中描述自己的工作状态：“严冬酷暑都在一个棚子里，一待动辄几十天，没有空调之类的调温设备，就是怕（噪音）影响音效。”

就像演员在台前要入戏一样，配音演员在幕后一样需要入戏。小H还记得，季冠霖配完眉庄去世、甄嬛痛哭的那场戏之后，把自己关在录音棚里休息了半小时，谁也不理，“就是太伤了”。《三生三世十里桃花》里白浅跟夜华吵架那几句，季冠霖配完之后也“整个人都虚脱了”。人少，规模小，收入低，辛苦却不为人知……小H感叹，“配音产业”是个伪命题，这个行业还远没有形成产业。

B 日本影视剧无配音
从未见过“数字小姐”

在邻国日本，“声优”已经是相当历史悠久、体系化、规模化的产业了。2016年，与边江、姜广涛同为“声音大男主”的阿杰成立“729声工场”，想要正规化经营配音生意，第一步就是去日本取经。

没想到，第一次会晤，两国行业代表就把彼此震惊了——日本声优事务所的社长问，你在中国主要做什么？阿杰答，配电视剧。对方无比惊讶：电视剧还要配？阿杰也惊讶了：电视剧不要配？

问下去才知道，日剧只要拍摄现场条件允许、经费足够，都尽量现场收音；现场收音效果不好的，则是演员自己后期补录，并没有

专为电视剧配音的配音演员。而对日本演员们来说，配音既是必备的职业技能，也是工作的一部分，没有人会认为这是额外的付出。

从这里谈起各种“数字小姐”，即近年来频频出现在国内娱乐新闻中，现场不念台词念数字，等着配音演员“拯救”的明星演员们，一位配音演员哭笑不得地对记者说：“感谢这些不敬业、台词功力不行的演员，给了我们工作的机会。”

不过，阿杰也表示，在他的十年配音生涯中，只见过两次“念数字”的情况，两次都是只出现了一次的小配角，并不是专业演员，“都不记得长什么样子了”。

他并不否认，当下“偶像”出身的很多演员存在台词功力欠缺、档期太满不愿付出时间配音的问题，但还是有相当一部分演员非

常敬业，配音能力也完全没问题，《声临其境》的嘉宾们就是力证。

不过，电视剧配音的存在也有必要性，尤其是古装剧，要求人物的声音气息非常稳，即使是专业的演员，如果没有受过专门的配音训练，也达不到那样的要求。

“我们的作用，就是给角色加一点光。”阿杰说。但他们并不执着于成为光源。在《微微一笑很倾城》中，边江担任了杨洋的配音指导。他曾对媒体评价，“杨洋本身声线很好，大家对他的声音又太熟悉了，”如果换别人的声音，可能会让观众觉得出戏。

这恰恰体现了电视剧配音演员的尴尬处境：一方面，他们全心全意为角色服务；另一方面，他们却不得不把自己“藏”在演员背后，主动成为“不被看见的人”。

C 观众开始审美疲劳
配音补充新鲜血液

如今，阿杰的729声工场在北京拥有一座两三百平米的工作室，有专门的排练厅，“声优育成专业组”的20名学生们在这里进行话剧形式的期末汇演。这些学生是从500多份简历中层层筛选出来的，经历了为期两个月的培训，在期末汇演中表现出色者，将进入实习阶段，并有望成为一名正式的配音演员，甚至签约729声工场，成为旗下“艺人”。

行业内的“血液循环”也要加速。毕竟，连姜广涛也收到过“配所有角色都是一个味道”的质疑，这事实上是配音圈集体困惑已

久的问题——市面上所有的声音都被这几个人承包了，观众开始审美疲劳，而对行业的可持续发展来说，也绝对不是一件好事。

很长一段时间里，配音演员们都是散落的状态，单打独斗。2010年，在姜广涛、季冠霖、阿杰的组织下，“光合积木配音团队”成立，真正开始以团队的形式接项目、分工合作，让他们成名的《魁拔》、《仙剑》系列游戏，便是这一时期的作品。2015年，“光合积木”由团队变成公司，真正公司化经营；在随后的两年里，季冠霖、阿杰、边江纷纷脱离，分别成立了新媒体平台兼配音教学机构“冠声学院”、729声工场及边江工作室。从专业教育培训，到艺人经济，到项目接洽……一个

相对完整的行业结构终于浮现出来。

汇演结束，通过考试，即将进入实习期成为一名配音新人的大三男孩，被问到发展前景和收入前景时，他的声音充满希望：“发展前景当然挺好的。至于收入，刚开始都会少一些，就看你自己的努力和成长了。”

尽管致力于培养配音新星，但目前，最大的明星还是他们自己。阿杰的微博拥有96万粉丝，边江87万，两人常常互动，一来一回之间，又会涨一些粉。事实上，这在一年前还不可想象——习惯了“不被看见”的他们，并不擅长成为焦点。“但我现在不是为我在宣传，我是为这个行业。这个行业才刚刚起步，我对它有使命感。”阿杰说。

秦筱

张继科景甜认爱

3月28日上午，张继科更新微博，公开认爱景甜。照片中，张继科与景甜在海边携手，俊男美女的搭配十分亮眼。而大方公开恋情的时间7点21分正好暗藏景甜的生日（7月21日），暗藏的心思难掩甜蜜。随后，景甜也转发张继科微博，正式承认恋情。

而两人的亲密互动也并非首次。此前，两人就因为暧昧互动被猜测已陷入热恋而引发网友强烈关注，张继科曾在节目中写出两人名字的缩写，二人先后被媒体和网友挖出“张继科到剧组去探班景甜”、“张继科景甜车内热吻”、“张继科藏头诗表白景甜”等话题。此外，还有网友爆料二人微信已换情侣头像，头像中两个小人儿接吻相拥还有爱心点缀。随后有媒体爆料称张继科到剧组去探班景甜，两人前后脚进入景甜所住酒店。到现在，张继科大方在微博认爱。两人暗戳戳地秀恩爱，十足甜蜜。

布鲁

杨幂诈捐？被骗了

日前，有媒体报道杨幂在2015年《我是证人》发布会现场，曾允诺捐赠成都某盲人学校100根盲杖和50台盲人打字机，可捐赠一直没有落实。消息一出，惹来很多关注。随后，杨幂工作室在微博发声，回应杨幂“诈捐”的始末，称杨幂及工作室对此全然不知情，并强调，知道消息后立马联系当时的中间人，可对方却一直处于失联状态。声明还表示，杨幂工作室已经联系到了被捐助机构，接下来将由工作室出面直接处理并完成捐赠工作。

记者联系到杨幂工作室的工作人员，对方透露了事情的最新进展。她表示，目前工作室已联系到中国盲文出版社，并就产品数量及价格等都达成一致，接下来还会接触盲人学校的廖主任，“希望能尽快完成捐赠”。工作人员还表示，杨幂听到这个消息很震惊，“谁会想到有人拿慈善做幌子骗人？”

安东

徐熙媛癫痫复发

3月27日，网上传出艺人徐熙媛因身体状况亮红灯，连隔日要录的吴宗宪节目都紧急取消。随后，徐熙媛妈妈证实传闻。

3月28日，徐熙媛丈夫汪小菲通过微博对妻子病情进行回应，称她已经脱离危险。据了解，徐熙媛从今年一月初就开始感冒，过年时又被一双儿女传染，一直没有痊愈，加上有癫痫病史，因此才会突然昏倒，被送进医院。

此外，也有消息猜测她不久前快速瘦身有成，可能减肥过度，因此影响了身体健康。今年41岁的她，曾做高龄产妇，有传当时她为减轻生产疼痛，施打过量麻药，也曾让她癫痫复发。好不容易要复录节目，未料身体又出状况。

米娅



“何以琛”、“宇文玥”、“张启山”的声音均来自一个人 边江(右一)