



内地影市来到4月依旧热闹,有近30部影片将公映或正在热映。和3月“进口片大混战”的情况相比,4月影市有所改善,进口片量级和数量都有所下降,只有巨石强森带来视效大片《狂暴巨兽》,韦斯·安德森的口碑佳作《犬之岛》颇有看点。国产片整体水准有所提升,但总体体量依然较小,月初的“清明档”和月底的“五一档”都有类型片加入战局,其中徐峥的《幕后玩家》算比较成熟的商业制作。

A 好莱坞常客来袭 巨石强森要组队打怪

娜塔莉·波特曼主演的《湮灭》,改编自杰夫·范德米尔《遗落的南境》三部曲中的第一部《湮灭》,这部小说曾经击败《三体》获得美国星云奖2014年度最佳长篇小说。同时,这是导演亚历克斯·加兰的第二部自编自导作品,他曾经因为银幕处女作《机械姬》声名大噪。片中波特曼饰演的生物学家将带着一支队伍去探索神秘区域X,曾经进入这片区域的考察队员无一生还,神秘的X区域不仅会造成时间、光波等的折射,还会对人类基因进行干预。影片的神秘主题和视觉想象力十分突出,开放式结尾也吊足了观众的胃口。

巨石强森已是内地银幕的常客,年初的《勇敢者的游戏》余波未平,4月又来了一部怪兽灾难大片《狂暴巨兽》,该片由曾和强森合作过《末日崩塌》的导演布拉德·佩顿执导,根据上世纪80年代街机游戏Rampage改编,讲述危险的基因实验将强森从小养大的猩猩乔治突变为巨无霸级的巨兽,同样突变的还有巨狼和巨鳄,三只“顶级掠食巨兽”将人类世界闹得天翻地覆。影片主打末日灾难的震撼视觉效果,似乎将《金刚》、《侏罗纪世界》、《哥斯拉》等怪兽片一次性打包合体,从预告片来看影片完成度不错,依旧能让热爱灾难大片的国内观众看得过瘾。

动画电影《犬之岛》是韦斯·安德森继《了不起的狐狸爸爸》后第二部定格动画,耗时四年拍摄而成。影片人物形象栩栩如生,仅小男孩阿塔里就拥有30多张不同神态的脸。影片将故事背景定位于20年后的日本,由于“犬流感”肆虐,所有狗狗被流放去“垃圾岛”,一个12岁男孩为寻找自己的爱犬只身闯入“犬之岛”。虽然经历了种种磨难,但男孩也收获了狗狗们的忠诚和帮助。影片于3月23日在北美27家影院点映,首周末砍下157万亿美元的票房,在国外评分网站上均取得非常好的口碑。《犬之岛》也是今年柏林国际电影节的开幕影片,韦斯·安德森凭借该片荣获最佳导演奖。

B 老演员新鲜跨界 “渣渣辉”执导商业片

刘若英首执导筒的电影《后来的我们》由周冬雨和井柏然主演,知名摄影师李屏宾掌镜,电影选择用编年体形式展现爱情,讲述一段跨越十年的爱情:十年前,见清(井柏然饰)和小晓(周冬雨饰)偶然相识在回家过年的火车上,两人怀着共同的梦想一起在北京打拼,十年后,两人在飞机上再次偶遇……刘若英说:“这不仅是在见清和小晓的故事,也是井柏然和周冬雨以及我和我的故事。”周冬雨则说,小晓的经历让她的人生体验更丰富,能真切体会到漂泊一族的心酸。“人生有很多的机遇和挑战,要把握每一个机会,回想起来才不至于后悔。”作为4月底唯一一部爱情电影,题材的优势也会给影片带来不少的观众。

《低压槽:欲望之城》是张家辉首部在内地公映的导演作品,由张家辉、徐静蕾、何炅、余男、苗侨伟主演。张家辉说,虽然警匪片属于很商业的类型片,但这部片里有很多他的个人思考。他把故事背景抽离日常生活世界,构建了一座虚拟的“孤城”,上演大量追车、枪战等动作戏码。伴随雨雪大风的天气现象,“低压槽”则是一种隐喻,呈现出人在面对“正邪大战”时的宿命感。

近年来做导演“风生水起”的徐峥,终于做回演员的老本行。《幕后玩家》中徐峥饰演坐拥数亿财产的钟小年,在事业如日中天时权财两失,还遭遇绑架,有一个神秘背景隐藏在监视器后窥视他的一举一动。徐峥在采访中曾表示担心自己的气质与金融大佬形象不符,由此他提出不少造型上的建议,不仅留了长发,还加入了白发,塑造了一位看似光鲜但内心承受巨大压力的金融领袖。导演任远鹏是位新人,谈及能与徐峥合作他表示像在做梦。而身为该片监制,徐峥则表示参演的契机全是因为被剧本吸引,“我一口气就读完了,看得也很过瘾,只有一个想法就是一定要演这个角色。”影片点映的口碑相当不俗,被称为非常成熟的类型片尝试。

C 青年演员打青春牌 陈伟霆演清秀铁木真

董子健和钟楚曦、春夏主演的《脱单告急》也是大学校园喜剧。4月1日,该片导演柯孟融和钟楚曦来到广州华南理工大学路演。片中,单身了将近四年的“气筒哥”何晓阳(董子健饰)和“性格女神”关欣(钟楚曦饰)成了绯闻情侣。为了摆脱何晓阳,关欣决定帮他追求女神李舒舒(春夏饰)。在关欣的指导下,何晓阳有了追求女神的完美公式,可距离脱单之日越来越近,却越来越搞不清公式到底有没有用……钟楚曦说,她从小看周星驰的电影长大,这次饰演“恋爱导师”有很多搞笑的台词和夸张的肢体动作,如何把握好喜剧的尺度和节奏对她来说是一种挑战。

陈伟霆饰演成吉思汗是电影《战神纪》的一大看点,不同于之前铁木真的壮汉形象,陈伟霆刻画的青年版铁木真看上去清秀不少,据他介绍为扮演这个角色也进行了大量准备工作。“星女郎”林允则出演女主角,胡军这次一改正气形象演起大反派。导演哈斯朝鲁是国家重点扶持计划的十位青年导演之一,他曾拍摄的《剃头匠》、《唐卡》都是备受好评的作品,此次自我突破拍摄历史战争题材影片《战神纪》,他表示影片用了两千多个特效镜头,由于影片整体视效数量庞大,跨国、跨时差工作也让影片的拍摄难度和沟通成本增加,原定于去年12月上映改期到今年五一档。作为国内少见的北方草原题材电影,《战神纪》创作灵感缘起于古老的草原传说,以传奇英雄铁木真为基点,延伸架构出一个恢弘辽阔的草原英雄时代,奥斯卡名导监制和独特的题材,让《战神纪》也成为本届北京国际电影节的压轴之作。 **本报综合**

飞天奖出炉 孙俪获优秀女演员



4月3日晚,第31届电视剧“飞天奖”暨第25届电视文艺“星光奖”在浙江宁波揭晓,80后男演员张桐凭借《绝命后卫师》“爆冷”斩获优秀男演员奖,孙俪凭借《那年花开月正圆》斩获优秀女演员奖;申捷凭借《鸡毛飞上天》《白鹿原》获优秀编剧奖,陈力凭借《海棠依旧》获优秀导演奖。领奖时,孙俪不忘毛遂自荐:“今天有很多非常棒的导演制片人,我特别想推荐自己——我的孩子都已经长大了,我有更多时间可以去拍戏了,有好的剧本一定要快速砸向我!”

此外,飞天奖现实题材优秀电视剧大奖获奖分别有:《鸡毛飞上天》《深海利剑》《刑警队长》《欢乐颂》《安居》《小别离》;历史题材优秀电视剧大奖分别是:《于成龙》《白鹿原》《大军师司马懿之军师联盟》《那年花开月正圆》;而《海棠依旧》《彭德怀元帅》《绝命后卫师》《彝海结盟》《热血军旗》《三八线》获得重大革命历史题材优秀电视剧大奖。 **南音**

成龙要出新专辑

“尽管我没有特别想要当歌手,但这些年我还是唱了很多歌的。”近日,成龙现身Blue Note Beijing,为即将于8月发行的新专辑举办新歌分享会。在开场前的VCR中,他这样说道。

提到成龙想到的代名词一定是“动作明星”。但这些年来,他在音乐领域也结出了不少属于自己的果实——除了演唱过许多电影主题曲、慈善歌曲外,他还发行了十张个人专辑。今年,成龙计划在8月发行个人第十一张专辑。当日,在高晓松的主持下,成龙与刘涛、岳云鹏、常石磊等好友,以及多位业内音乐人和媒体人一同聆听了新专辑中五首歌献给不同人的新歌,并分享了歌曲诞生背后的故事。“这几年我和我的团队,把我所有的人生滋味汇聚起来,做成了歌。”

此外,成龙透露,他已经录好了一首自己“走”之后的歌曲,“我的团队说这首歌不能发,会哭‘死’人的,但是我不迷信。如果那一天真的到来,我要把这首歌送给所有还把我当大哥,为我送丧的兄弟、朋友们。” **刘畅**

上映日期	电影
4月13日	湮灭
4月13日	狂暴巨兽
4月13日	寻找罗麦
4月13日	西北风云
4月20日	犬之岛
4月20日	脱单告急
4月20日	米花之味
4月20日	21克拉
4月28日	后来的我们
4月28日	低压槽:欲望之城
4月28日	战神纪
4月28日	幕后玩家
4月28日	玛丽与魔女之花
4月29日	龙在哪里

四月电影上映一览表



观影粉丝团 扫码关注近报