

1.不能无视相亲中的“偏见”

这些年里,孟非的表达欲几乎呈直线下降。“可能时间长了之后,就会厌倦在工作之外的渠道的表达。你会越来越不想发言。”他对我们说。

工作中的表达,以他的描述,是功能化地“完成了主持人的职责”。“婚恋当中能碰到的那些事,你能想到的问题,说一年还说不完吗?那就两年,总也说不完了。”而今年是他主持《非诚勿扰》的第九年,同时还新开了一档《新相亲时代》。

什么叫主持人的职责?“要是依着我的性格,我不会说。但领导审片的时候会问啊,主持人在这里怎么不说话啊,主持人怎么没有表现太多啊,你看我有啊。”

但他明明仍有表达欲望:在嘉宾多次体现出某种偏见、迷思、优越感,或者发言带有对他人的伤害,孟非基本都会发声。有家长反复强调家族智商优越、基因拔群的时候,他委婉提示了“如果我是一个男嘉宾”的感受;另一位家长不顾孩子意见强行配对的时候,他以旁

观者的复盘分析其中可能存在的问题;一位嘉宾先拒绝了另一位嘉宾,又提出可以从朋友做起的时候,他声色俱厉地批评了这种“近似于羞辱式的拒绝”——后来他对我们表示,这是录制里刺激到他的地方。

身为公众人物,日常生活对孟非仍是不可侵犯的领地。记者希望在《新相亲时代》的录制结束后补充采访,宣传很为难地答复,希望渺茫,因为没有有什么可以阻挡孟爷爷对回家的向往。

成名之后他依旧去菜市场买菜,住普通小区,30年的工友情谊保持至今。在这个角度,孟非的国民好感度,来自于大众对自己人的认同。其群众基础之广,最直观的,就是几乎每一家出现在《新相亲时代》的父母都宣称对孟老师的热爱:除了功德无量的月老事业,或许更因为节目里孟爷爷对年轻人持续的教育工作,难免令观众感到安慰。

哪怕大众看来是一个“江苏卫视给人介绍对象的”,但孟非的舞台表现,更接近于所谓人生导师,他所有的言论主题归纳起来,基本是:一个人如何更公允持平地对待自己,以及,更宽容善良地对待多样化的不同个体。

2.成为节目的“公平秤”

相比自由恋爱,相亲带有直接的交易属性。在孟非看来,只要双方都能接受“先谈条件”,相亲这种形式就“没毛病”:

“有那么多的路通往婚姻,这就是其中一条,我们不排除。”但他对“交易”中的行为规范,是有要求的:“哪怕是赤裸裸的条件交换,我觉得平等、尊重也不应该被违背,你买东西就算看不上,那也不需要说出来吧。买卖不成还仁义在呢。”

某期节目中某位嘉宾是个大美女。这位美女提了三个问题:如果开个酒吧你会支持我吗?我什么家务都不会做ok吗?我和你妈吵架的时候你帮谁?所有男嘉宾都给了她想要的答案,最后她挑了一人牵手。

“我其实非常想说一段话,我觉得美貌和财富,都是一个人能拥有的稀缺资源,美貌不是罪过,财富也不是罪过——如果你的钱来得干净。但我不愿意看到一个人因为自己有资源就给别人压迫,你有多嚣张取决于你多有钱,多好看?”

这段话孟非没有在台上说,“气氛不合适,刚牵了手,音乐又那么浪漫。”但事后他仍然坚持发挥了“公平秤”的作用,补录了VCR,用评论的方式,制衡了嘉宾的台上表现。



孟非常在节目中教育年轻人

41岁大S确认怀第三胎

41岁大S在3月时因为感冒未愈引发癫痫复发昏倒,送急诊后曝出怀第3胎的消息,当时并没有正面回应的情况下,终于在11日承认了确实怀了第三胎,目前才7周,自己也相当担心年龄已经过高,身体吃不消。

随后记者求证得到大S回应:“原本我的身体状况没有很好,想等胎象稳定一点满三个月再跟大家分享喜讯的,没想到这么快公布的,但既然被媒体爆料了,就请大家祝福我吧!因为我真的年纪大了,高龄怀孕是件很累的事,真的很谢谢大家这么关心这件事,我很需要大家的祝福!”大S还表示,因为年纪太大,自己也有点压力,不过之前接下的工作还是会继续完成。2011年,大S与汪小菲结婚,婚后两人生了一儿一女,生完二胎后,大S则表示不会再生。

芝麻

演员马丽领证



4月11日,马丽在微博中宣布与男友许文赫领证结婚。许文赫调皮表示:“等不了长发及腰了,现在就娶。”马丽甜蜜回应:“我头发还没你头发长呢,不等了,现在就嫁。”马丽和许文赫同属开心麻花,许文赫生于1993年,小马丽11岁,二人于话剧巡演期间慢慢熟悉,去年1月份公布恋情,相隔一年便步入婚姻殿堂,真的是缘分到了!

宋佳、杨迪、张碧晨等好友在马丽微博评论中送上了祝福,网友也纷纷恭贺道:“恭喜马冬梅!”“我的马老师啊,你一定要幸福啊!”

沈辰

张靓颖已离婚?

4月10日,音乐人文雅的朋友圈截图在网络流出。截图中写道“祝你幸福,你值得更好的。”疑暗示张靓颖离婚。有媒体联系到一位跟音乐圈联系密切的资深人士,对方透露,文雅这条朋友圈发自两个月前,当时张靓颖的确和冯轲(现改名冯柯)发生了严重矛盾,靓颖去闺蜜文雅处寻求安慰,文雅因此发了这条朋友圈。

至于张靓颖和冯轲目前的感情状况,有媒体求证知情人士,两人在去年十月份后就已分居,有消息称张靓颖已独立为其演唱会做准备。亦有消息表示,两人事业一路相扶走来,一时之间很难分开,因此不排除挽回可能。另网络也有说法称二人虽然举办了婚礼,但因家人缘故至今尚未领证。

新娱

荧屏背后的孟非:

真实世界比相亲舞台残酷100倍

3.孟非有自己的“过敏源”

对平等、尊重的格外强调,对恶意、欺骗的难以容忍,都来自于孟非的“过敏”体质。没考上大学、当了一阵印刷工人的底层经验,影响他更多的是心理感受。有时候他会听起来稀松平常的一句话炸到,因为其中有他的“过敏源”。

早年间《非诚勿扰》曾有女嘉宾谈论“安全感”,认为男性“要把人生规划真真正正做出来,告诉你你在做什么”。孟非听到后,做了一个假设:双方是恋人,自己如果在20多岁时告诉对方自己的人生规划是成为最优秀的主持人,会为此一直努力,女嘉宾会作何反应?“我会转身就走。”

媒体以“发飙”形容孟非当时的反应:“你说我不上进,那我告诉你,我每天都在努力,为了我的目标奋斗,你为什么又不相信我了?你要一个男人给你一套房子,这个东西马上就能放在那儿,房产证马上就能给你看,这是个房子。而我告诉你,我在奋斗、在努力,这个东西是看不到的!”

节目播出后他在微博道了歉,“在我这个年纪还会这样,真的挺惭愧”。

“过敏”自然与年纪无关,但这些年,他还是在努力“脱敏”,例如,不再将自己的看法脱口而出,而是寻找更合适的落点;在自己的敏感和大众的观感中间设置缓冲带。

观众看到的孟非很多时候面无表情站在主持台,但

以他的描述,那时候他的大脑在飞速转动:“我在台上看着每一个人,听着每一句话,想这个人说话的背后有哪些问题,应不应该讨论,决定要不要说,马上说还是稍等说。”

有时他会选择委婉地提醒。有次一个教授家庭几次强调自家基因后,他在台上建议他们考虑一下听话者的感受,“如果我是一个男生,女朋友的爸妈老强调基因的话,我会觉得难道两个人的感情还没有基因背后的繁殖重要吗?”



孟非的态度和观点非常明确

4.“自我隔离”不与虚假为伍

第一次采访时,孟非刚从央视录完《欢乐中国人》回来。当时我们略感意外,毕竟,他是一个此前连续三年拒绝春晚邀约的人。“我明白你的意思。我不是那种清高、孤傲的人,我就是个饮食男女,要挣钱,要养家,所有人的弱点我都有,懦弱、胆怯、卑微,我都有。我能做到的只是,不作恶、不附和、不为伍。”

以避免冲突的习惯,他只有关闭尽可能多的接触渠道,最大程度地保持自我隔离。

在一期相亲节目的录制中,可以看到弱势群体的被试探、被暴露,甚至每次农村家长说话时,配乐老师适时响

起的喇叭声,都让坐在观众席的一些人如坐针毡。孟非忽然从窝着的沙发里坐正了。虽然记者只是描述了一种感受,并没有带着具体的问题——也不知道该如何总结,但他迅速地进行了回应:“如果这都让您觉得残忍的话,那么这个世界的残忍,真的超出了我们的理解和想象。按照您的思虑,是不是应该这么办节目:本科以下的在这里,本科以上的在那里;农村的在这里,城市的在那里;收入不到一万的在这里,类似我年轻的时候,一个月挣300块钱的,身上散发着煤油、汽油味道的蓝领工人自动到这里来。这样是不是不残忍了?保护了大家的自尊心?但以您这么悲天悯人,有没有想过,您也是要俯下身去,才能听到声音的群众?我们都已经这么呵护着大家的感受了,这个世界真实的残酷,比这个舞台残酷100倍。”

但他又说:“但是我知道,当这个社会还有人在提出这样的问题的时候,世界还有最后的温情。”

叶弥衫