

## 《幕后玩家》主创济南路演

## 徐峥:看重颜值才让我当主角

徐峥:

找我主演是看颜值

作为五一档为数不多的悬疑类型片,《幕后玩家》讲述了坐拥数亿资产的职业炒股人钟小年被绑架在自己家中并被人秘密监视,他的妻子、合作伙伴、朋友也接连身陷漩涡中,在重重危机中钟小年必须与幕后人斗智斗勇,展开一场金钱游戏的故事。在电影中,徐峥饰演的男主角钟小年是一位事业有成的庄家,为了更贴近人物形象,平素以光头形象示人的徐峥,也为此“长”出了头发以便更贴近精英形象。

在现场互动环节,谈及为何要出演这样一部电影同时还担任监制为电影保驾护航的时候,徐峥表示,自己其实很喜欢悬疑片,自从演过《催眠大师》后已有四年时间没有涉猎悬疑片,其实他每天都会看到各种悬疑片剧本,而《幕后玩家》的剧本是他能够一口气读完的好剧本,所以看完二话没说他就决定要演。导演任鹏远也不忘补充说,徐峥为电影做了很多贡献,选他主要是因为他“颜值高”。说到电影的必看理由时,任鹏远不忘现场扔下一个大料:“大家一定要去看我们的电影,电影里有徐峥和王丽坤的吻戏!”

导演:

要给观众更多元选择

今年的五一档电影种类各

□记者 权震乾

由徐峥主演并担任监制,王丽坤、段博文、王砚辉、赵达等主演的悬疑电影《幕后玩家》已在4月28日上映。4月26日晚,电影《幕后玩家》在济南举行主创见面会,演员兼监制徐峥携该片导演任鹏远、演员赵达现身,与现场观众玩游戏,也畅谈了电影拍摄过程中的趣事。



徐峥在现场很幽默 记者 逄佳琦 摄

不相同,给了观众更多的选择空间。当被本报记者问到为何想拍一部悬疑片的时候,导演任鹏远表示,其实五一内地电影市场,不一定非要局限于某一个类型,希望能够给观众提供更多的选择空间。而且在国外,悬疑片属于很大的一种电影类型,但在国内才刚刚起步,所以需要观众去不断地开拓这个市场。徐峥也在现场呼吁,电影市场要更加多元化,各种各样类型的电影都要有,才能够呈现给观众更好的体验。这也是电影工作者的初心。

都知道悬疑片不好拍,在《幕后玩家》中不仅有密室逃脱、绑架、幕后操控和金钱交易,还有不少反转,可以看出,导演的野心不小。以观众的角度来看,悬疑片最难拍的肯定是多重反转剧情,但任鹏远却并不这么认为。现场他表示,其实悬疑片的反转并不难拍,最难拍的是如何让情节和反转剧情更完美地结合,更能自圆其说。他透露,自己和徐峥曾剪辑过不同版本的成片,剪完发现目前这个版本最能够将情节和反转剧情巧妙地结合在一起。赵达也

透露,不管是导演还是监制,他们并不是让电影为了反转而反转。

观众:

是有温度的悬疑片

4月中旬时,《幕后玩家》曾经亮相第八届北京国际电影节,点映过后收获不少好评。其中,让导演任鹏远印象最为深刻的是一位观众的评价,他认为《幕后玩家》是一部有温度的悬疑片,这也正是导演想要表达的诉求。也有不少看过电影点映的观众表示,“万万没想到,看个悬疑片竟然看哭了”。据导演透露,光是《幕后玩家》的剧本,自己就断断续续地准备了有两年时间,虽然中间穿插着写过别的剧本,但是《幕后玩家》的剧本经过导演的反复思考和推敲,呈现出的情感戏份与悬疑戏份并重,做到了一个很好的平衡。

《幕后玩家》不仅有徐峥的鼎力相助,还请到了王丽坤、王砚辉、段博文、赵达等实力派演员加盟,其中常常饰演反派的王砚辉更被导演和徐峥现场“平反”,表示现实中的王老师是一个很可爱的演员,经常卖萌。此外,籍籍山东的演员赵达在电影中饰演徐峥的左膀右臂,有不少吃重的戏份。

据他透露,光是一场翻车戏,他就前前后后拍摄了四天时间,而且当时正值最热的时候,地表温度非常高,他每天都要倒着钻进车里,脑袋一放就是一天,其敬业程度可见一斑。

梁家辉执导  
《深夜食堂》将上映

日剧《深夜食堂》因温暖而奇异的故事被观众喜爱,也被不少国内电影人看上打算翻拍。其中梁家辉曾被网友评价为最适合出演“深夜食堂大叔”的演员之一,他索性一鼓作气担任电影版《深夜食堂》的导演和主演。影片将于2018年择期上映。

梁家辉对第一次执导电影则显得低调许多:“观众的期待对我来讲也是压力,但是我作为粉丝的私心是希望能把‘深夜食堂’带到中国来。”关于为何选择《深夜食堂》作为首部导演之作,梁家辉表示:“因为我是原著资深粉,作为粉丝的私心我希望能把‘深夜食堂’带到中国来,给观众一个贴心、地道、充满中国味的‘深夜食堂’。”电影《深夜食堂》讲述了中年大叔(梁家辉饰)守着一间不起眼的弄堂小餐馆,每到深夜开张为每个到访食客做一道属于他的食物。

刘霞

范冰冰将出演  
间谍动作片

杰西卡·查斯坦、玛丽昂·歌迪亚、佩内洛普·克鲁兹、范冰冰、露皮塔·尼永奥将主演间谍题材动作惊悚新片《355》,西蒙·金伯格(《X战警:黑凤凰》)执导,《猫女》(纽约重案组)的编剧编写剧本,计划打造成系列。

《355》讲述世界各地各组织的顶级女特工们联合起来,阻止一个全球性组织获得一种武器,这种武器可能会使原本就不稳定的世界陷入完全的混乱。她们必须克服文化和政治上的分歧,形成一种纽带,共同努力。“355”是几位组成的新派系的代号,这个代号最先指代美国革命时期的第一位女间谍。

影片将在戛纳电影节宣传,所有女演员都会出席。这个创意是查斯坦想出来的,每个人都同意加盟。

孟卿

导演丁晟质问光线  
千万宣发费去向

5月2日,电影《英雄本色2018》导演丁晟发布长文,质疑电影宣发方光线传媒在“宣发”和“票补”款项上存在问题,要求光线方出示账目明细。

《英雄本色2018》是由丁晟执导,王凯、马天宇等人主演的警匪电影。该片于2018年1月上映,而负责这部电影的宣发方则是光线传媒。就在5月2日,《英雄本色2018》导演丁晟在微博发布长文,严厉问责光线方“两千七百万宣发费”及“一千万票款”去向何处?据丁晟描述,他曾在和光线方的一次面谈中直接表示希望对方提供《英雄本色2018》的宣发费用明细,“花多少,请给个明细,没花完的,请退回来”。然而时隔许久仍未收到光线明确的宣发费用明细,自己再追问过去,反而被光线指责“要求太过分”。丁晟公开此事意在让光线公开明细,藉此给投资方交代。

许梅

乌尔善点将“封神”  
黄渤陈坤疑入“销魂”阵

由乌尔善导演的华语电影史上首部英雄神话史诗三部曲作品《封神三部曲》正在紧张地前期筹备过程中。日前,该片导演乌尔善分别与黄渤、陈坤合影,照片在网络上曝光后,引发粉丝猜测。据了解,《封神三部曲》将于2020年、2021年、2022年陆续上映。

黄渤陈坤争相“销魂”  
疑为封神再聚首

继全球招募新演员之后,《封神三部曲》的角色人选近日疑似有了新的进展。4月27日,乌尔善导演微博曝光自己与黄渤的自拍合影,并称“瞧这销魂的笑”。照片中灿烂阳光下,两人头戴蓝色安全帽,露出了“销魂”的笑容,显得十分开心。之后黄渤、陈坤以及《封神三部曲》制片人杜扬也相继转发该条微博。黄渤在转发中“自恋”回应:“还有我这销魂的貌,看这打扮要干大事啊……”,陈坤则对大事充满了兴趣:“你俩长得如此销魂,是要干什么大事吗?”乌尔善转发回应疑问:“没有销魂的你,怎么干大事?”并配以与陈坤揽肩喝茶图片,总制片人杜扬转发表示“封神的人各个销魂”。

合影曝光后,众多网友就黄渤、陈坤是否参演《封神三部曲》

以及参演角色展开大量讨论,并留言称:“大制作配真演员”、“黄渤演姬己似乎是个不错的选择,想想就觉得有意思”、“不不不,我觉得陈坤才是美颜盛世,适合演姬己”、“哪吒才是黄渤的本命”。甚至还有网友自制黄渤哪吒角色图片、陈坤角色图片,引发大量点赞。

此前乌尔善导演曾表示:“目前中国很多流行的男性形象都太偏女性化,过于阴柔和乖巧,不是我想象中《封神三部曲》的样子,我觉得中国电影里,缺少男性的英雄形象,缺少男性美的健康的展现。”他透露自己不会以“流量”为标准来选择演员,担任主要角色的演员,需要通过大量的训练以完成电影的需要。这次与黄渤和陈坤合影的曝光,似乎暗示着三人组即将在封神中再次合作。

三部曲连拍挑战华语影史  
还原朝歌城展现中华文明

《封神三部曲》是华语电影史上首部英雄神话史诗三部曲作品,是华语电影第一次采取三部曲连拍的模式进行创作。乌尔善导演表示:“希望大家保持现在的斗志,克服所有的困难,因为我们在做一件别人没有做过的事情,要迎接别人从来没有经历

过的挑战,要有别人从来没有过的付出才能真正成功。”

据悉,《封神三部曲》已于3月22日在青岛灵山湾举行了朝歌场景开工奠基仪式,正式开始搭建大商王朝气势磅礴、繁荣空前的朝歌城,800亩土地、3万平米影棚,将把历史记载中的朝歌城真正呈现在观众的眼前。为力求完美展现璀璨悠远的中华文明,导演与团队曾数次拜访各地博物馆和商周古迹遗址,从考证细节开始去表现朝歌城的美丽与辉煌。

《封神三部曲》从2014年6月就已经正式进入开发阶段,2016年9月起进入筹备阶段,2017年2月面向全球海选男女主演,目前通过选拔的演员将计划在北京进行为期六个月的封闭训练。影片计划于2018年至2019年进行拍摄,2020年、2021年、2022年陆续上映。

本报综合



陈坤

黄渤