

## 《莽荒纪》毁原著

# 主角40岁还演玄幻剧,太老了!

□记者 权震乾

玄幻剧以其丰富的想象力和唯美的画面,席卷了这几年的电视荧屏,随着观众看腻了千篇一律的套路和匪夷所思的妆容,玄幻剧近年来渐渐进入瓶颈期。近日,由刘恺威和王鸥主演的玄幻剧《莽荒纪》在安徽卫视播出,尽管该剧打出了制作精良的旗号,但质量和演员年龄仍被不少观众诟病,口碑也不尽如人意。

### 原著改动多

#### 收视扑街口碑平平

《莽荒纪》与其他玄幻剧一样,同样“大IP”傍身,改编自网络作家我吃西红柿的同名小说,是古典仙侠小说中的佳作,但剧集《莽荒纪》在原著剧情方面有很大改动,原著中男主角纪宁一路升级打怪的场景还未出现,倒是在第一部书结尾才出现的女主角已经提前上线,与男主角来

了一次“美救英雄”的邂逅。该剧的剧情也让不少观众反映“似曾相识”,有观众总结出玄幻剧的套路:一个庞大的宇宙世界,一个逆天改命的男主角,一个“万能”的女婿,再加上留下的剑气、种子或者封印,凑成了玄幻剧的“四大件”。

现在的观众自从一再被国产剧套路后变得聪明了,单靠套路的改编和炫目的特效并不足以吸引他们的目光,华而不实、虚有其表等评价蜂拥而至,让《莽荒纪》的收视也受到了不小的冲击,该剧自4月30日上星播出后,迎来了首播仅有0.053%的尴尬。

### 妆容太粗糙 特效模仿漫威大片

《莽荒纪》采用了实景拍摄,剧组远赴西北大漠,但也因此,剧中人物妆容被衬得有些灰头土脸。特效方面,《莽荒纪》尽管

号称水准比肩美剧,但在观众看来,该剧的特效水平仍然不尽如人意。五个月的拍摄时间加上充足的后制作时间,让这部剧的特效都提升了不少水准,但细节粗糙还是无法做到彻底服众。

此外,让《莽荒纪》引以为傲的特效还被观众指出重复了好莱坞大片《复仇者联盟1》,例如前两集中出现的北山氏战船与《复仇者联盟》中的天外飞船,还有片头出现的战王形象也与电影中的外星生物均非常相似,不少人质疑,号称投资三亿的剧连这些细节都没有深究,实属不该。《莽荒纪》的特效虽不至于让人有在看大型网游广告之嫌,但也远称不上制作精良。

### 绯闻大于剧情 演员年龄大被诟病

在原著小说中,男主角纪宁的设定是个17岁的少年,而饰演纪宁的刘恺威今年已经是43岁

“高龄”的“老腊肉”,再加上35岁的女主角王鸥、39岁的陈亦飞、33岁的张峻宁……这群平均年龄超过“35岁+”的演员主演一部少年成长史,让人有些难以接受。年龄不占优势,但两位主角的演技还是得到了不少观众的认可,尤其是女主角王鸥,在该剧开播后还收获了“王鸥是支撑我继续看剧的全部动力”等积极评价。

由于收视率和口碑的双双扑街,《莽荒纪》在当下的电视荧幕上并未掀起太大的水花,倒是该剧在拍摄时主角刘恺威与王鸥的“夜光剧本”绯闻事件,成了该剧的最大新闻。即使两位主角发表声明一再否认传闻,也没让吃瓜群众彻底打消了疑虑。或许是为了避嫌,在开播前举行的《莽荒纪》发布会上,刘恺威和王鸥均未出席。也有不少观众调侃,“这剧的质量对不起两位演员‘苦读剧本’的用心”。

关键还在于,剧名与剧情的联系不多,往往让人不知所云。比如,钟汉良、马天宇参演的电视剧《凉生,我们可不可以不忧伤》……有网友表示:“没看剧不知道‘凉生’是什么意思”。甚至还出现了带转折关系的长句,比如《我不喜欢这世界我只喜欢你》,这剧名看起来“蛮高级”,也让人云里雾里,仔细一想,不就是“我喜欢你”吗? **张素芹**

## 新《绝代双骄》 胡一天首演古装剧

近几年,随着《声临其境》等综艺节目的走红,声音的魅力正受到越来越多的关注。近日,“荔枝声音节”在广州亚运城以多元化的声音呈现方式,带领现场数千名声音粉丝感受了一场充满互动乐趣的声音盛宴。

在活动现场,“专属声鉴卡”“声临奇境”“声随身动”“造梦空间”等酷炫的声音互动装置,让观众感受到声音互动的魅力所在。人气歌手汪苏泷牵手主播子逸重温一曲《后会无期》,《追光者》的原唱岑宁儿与主播海耳一同献声,民谣歌手谢春花、古风歌手伦桑、银临与众多主播一起将现场气氛推向高潮。压轴登台的是胡一天,他和粉丝同台体验声音游戏,引来台下笑声和掌声不断。

晚会开始前,胡一天接受了媒体的群访,因为主演青春剧《致我们单纯的小美好》而爆红的他坦陈自己半年来经过了从受宠若惊到茫然再到适应的心路历程,希望顺其自然,做最好的自己。胡一天最近在拍新版《绝代双骄》,首次出演古装剧,戴头套、模仿古人的言行对胡一天而言都是新的尝试,“这部剧有很多经典版本,很多前辈都演过花无缺,我确实有压力,但挑战总是存在的”。 **本报综合**

## 电视剧取名怪象: 硬“傍”诗词还越来越长

赵丽颖、冯绍峰主演的电视剧《知否知否应是绿肥红瘦》近日正式发布了首版片花,这部备受期待的电视剧,剧名虽然颇有意味,但也有网友认为:“太长了、太文绉绉了,不如叫《明兰传》简单干脆。”近几年,剧名成了电视剧的必争之地。尽管字数越来越多,但一些剧名和剧情的关系却越来越疏离,甚至拼凑主角的名字形成剧名,让观众云山雾罩。

### 借用古诗词,用错就尴尬

电视剧《知否知否应是绿肥红瘦》已全面杀青,主要讲述了赵丽颖饰演女主角明兰的成长史。其实,类似《明兰传》这样的剧名似乎更能直接明晰地触及故事的内核:古代女性奋斗传奇。而该剧剧名运用了宋词名句“绿肥红瘦”,词句虽美,但猛一看剧名,让人不明就里。

借用或化用古诗词走文艺范儿的剧名不在少数,比如《人间至味是清欢》,《春风十里不如你》。有网友认为,《春风十里不如你》这个剧名源自杜牧的《赠别》:“春风十里扬州路,卷上珠帘总不如。”大意是“扬州各式各样的青楼女子都比不上你”。网友表示,“并非过度解读,确实有点怪怪的感觉”。《人间至味是清欢》化用自苏轼《浣溪沙·细雨斜风作晓寒》中的“人间有味是清

欢”,词句表达的是人到中年那份能放下一切的淡泊。但电视剧中讲的是“三角恋”,而且剧中主角的名字分别为丁人间、翟至味、安清欢,无怪乎网友表示“生拼硬凑”。

### 剧名太长,有时不知所云

关于电视剧的剧名,目前还有一种尴尬的情形,电视剧本身品质很好,观众喜欢但记不住剧名。孙俪不久前获封“飞天奖”最佳女演员,有网友大赞其演技佳的时候就有如此表示:“《玉观音》、《甄嬛传》,还有去年那部都很好看,孙俪的演技没得说。”“去年那部”,就是指《那年花开月正圆》。

借用古诗词的剧名至少还朗朗上口,有一些古风的韵味。但现在,更多的长长的剧名,难以记忆,令人费解。尽管如《微微一笑很倾城》、《那年花开月正圆》等剧名开始“傍上”了七绝诗,但也有不少剧名是七字打底,《我的爱情遇上了战争》、《愿有人陪你颠沛流离》、《那一场呼啸而过的青春》、《为了你我愿意热爱整个世界》……还用上了带逗号的复句形式,比如《初晨,是我故意忘记你》、《你这么爱我,我可要当真了》……字数多得数不过来。

## 《将爱情进行到底》 确定翻拍



近日,喜天影视发布消息,称已经取得了《将爱情进行到底》的独家翻拍版权,作为内地第一部青春爱情偶像剧,《将爱情进行到底》承载了许多人的青春回忆。

《将爱情进行到底》是中国大陆第一部青春偶像剧,张一白执导,李亚鹏、徐静蕾、王学兵等主演。这部剧为我们描绘出一幅九十年代都市青年爱情、立志的长卷。值得一提的是,这部电视剧也反映出很多的社会问题,大学生找工作难,大学生心理素质差,以及第三者的出现等。该剧于1998年在中央电视台首播,2011年2月26日江苏卫视重播。

日前,《将爱情进行到底》将要翻拍的消息一经传出,网友纷纷表示期待,并开始猜测演员名单:“谁出演啊?”,但也有网友对翻拍行为表示质疑。 **本报综合**

## 《我的真朋友》 杨颖邓伦联手“卖房”



近日,由Angelababy(杨颖)、邓伦、朱一龙、许娣领衔主演,谭凯、李晓峰、李芯逸、张晚意联合主演的电视剧《我的真朋友》在上海开机,并发布首款概念海报。

《我的真朋友》是一部具有偶像质感的现实主义话题剧,聚焦当下都市人租房买房的现实问题,讲述初入职场的“房产中介”程真真与邵芃橙,通过一个个关于房子与家的故事,见证了家庭冷暖和社会百态,感悟出人性的真善美。剧集由顶级幕后班底打造,多名优秀实力老戏骨鼎力加盟,老戏骨与新生代并进,刚一开机便备受期待。

该剧的出品人、总制片人贾轶群此前在接受媒体采访时表示,《我的真朋友》故事和情感都非常真实,接地气,影像风格温暖文艺。男、女主角身为普通“房屋中介”,虽然男主角邵芃橙有着“富二代”的身份背景,但他却和程真真一样踏踏实实从基层做起,靠自己的努力帮助别人实现梦想。《我的真朋友》没有玛丽苏剧裁,更没有高冷傲娇的霸道总裁,通过两个不被标签化的年轻人,在最普通的工作岗位,用自己平凡的力量温暖着这座城市。 **乐乐**



赵丽颖主演《知否知否应是绿肥红瘦》